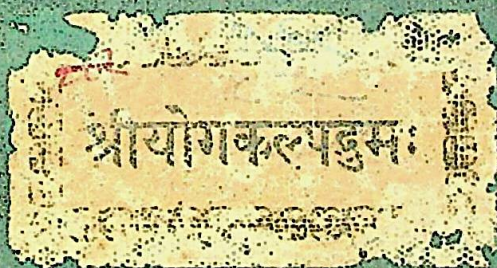
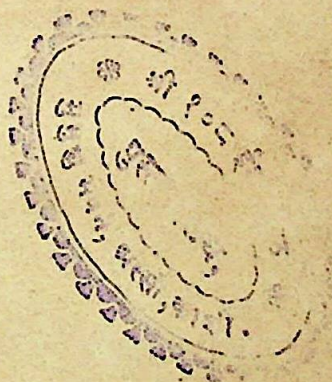


10-3



५
११४

५
११४.



ॐ

श्रीयोगकल्पद्रुमः

अयं

श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितः

सच

गोवर्धनखोडा काळीयेन

मुंबय्यां

निर्णयसागराख्यमुद्रणालये मुद्रापितः ।

श्लोकः

“शुष्कवेदांतिभिः सर्वं व्याकुलीक्रियतेधुना”

“जगदित्यवलोक्यायं निर्मितोऽमरपादपः”

इसग्रंथकासर्वहृक्ग्रंथकारने रजिष्टरद्वाराअपणे अखतयारमें रखाहै.

प्रथमावृत्ति. १०००.

शकाब्दाः १८१०.

मूल्यम् १ रुपया.

यह ग्रंथ काठियावाड भावनगर रेवापुरी दर-
वाजाके बाहेर काछियावाडमें गोवर्धन-
खोडाके मुकानपर मिलेगा.

तथा

मुंबईमें रामवाडीके नाकेपर ज्येष्ठाराम
मुकुंदजीके दुकानपर मिलेगा.

प्रस्तावना.



ॐ सर्व महाशय सज्जनोंकू विदित होके इस जगत्में मोक्षके अर्थ अनेक प्रकारके मत प्रसिद्ध हैं । तिन सर्वमेंसे आस्तिकविद्वानोंकू वेदान्त औ योग यह दो मत सादर संमत हैं । तिन दोनोंमेंभी गूढाशय विद्वानोंकू एक योगमताहि अतीव अभिमत है । काहेतें यद्यपि वेदांत-शास्त्रोक्त निश्चयसें जीवकी सर्वबंधनोंसें मुक्ति होवेहै तथापि यावत्पर्यंत केवल ज्ञानीका विद्यमान शरीरके साथ संबंध होवेहै तबपर्यंत क्षुधापिपासा शीतोष्णादिक द्वंद्वोंकी बाधा अनिवार्य है यह वार्ता सामवेदकी छांदोग्यउपनिषद्मेंभी कथन करीहै “ न वै सशरीरस्य सतः प्रियाप्रिययोरपहत्तिरस्ति ” अर्थ० जबपर्यंत जीवात्माका शरीरके साथ संबंध होवेहै तबपर्यंत सुखदुःखके अनुभवका निवारण नहि होय सकैहै इति ॥ औ जो योगयुक्त पुरुष होवेहै तिसकू तो सशरीर होनेतेंभी उक्त द्वंद्वोंकी बाधा नहि संभवेहै काहेतें योगाभ्याससें प्रारब्धकर्मकाभी जय होवेहै ॥ तथा प्रायेण योगाभ्यासके विना अधिकारी पुरुषोंकू सम्यक् प्रकारसें आत्मतत्त्वका अपरोक्षानुभवभी नहि होवेहै यह वार्ता इस कालके ज्ञानियोंविषे प्रसिद्धहिहै । यद्यपि बहुलोक वंचनाके अर्थ अपणेमुखसें कहतेहैं हमारेकू अपरोक्षानुभवहै तथापि तिनकी चपल वृत्ति औ गृहपुत्रादिकोंविषे आसक्ति तथा विषयलंपटतासेंउक्त

वार्ताकी अनुमानद्वारा सिद्धिहोवेहै । काहेतें जिसपुरुषने अमृतका पान कीया होवेहै तिसकी सविष अन्न भक्षण करनेमें प्रवृत्ति नहि होवेहै । यातें जीवन्मुक्ति औ अपरोक्षानुभवका असाधारण हेतु जो योगाभ्यास है तिसके अर्थहि ज्ञानी औ अज्ञानी सर्व पुरुषोंकूं प्रयत्न करणा योग्यहै ॥ सो यद्यपि इस कालविषे योगाभ्यासके अनुष्ठान करने औ बतलानेहारे योगीजन बहुत दुर्लभहैं औ विना गुरुके योगविद्याकी सिद्धि होनीभी अत्यंत कठिन है ॥ तथापि यह उक्त कथन इन्द्रियाराम औ आलसी पुरुषोंकाहै काहेतें ॥ “शरीरनिरपेक्षस्य दक्षस्य व्यवसायिनः ॥ बुद्धिप्रारब्धकार्यस्य नास्ति किंचन दुष्करम् ” अर्थ० जो पुरुष अपने शरीरसेंभी निरपेक्ष औ चतुर तथा दृढ निश्चयवान् औ विचारपूर्वक कार्यका आरंभ करनेहारा होवेहै तिसकूं इस जगत्में कोई वस्तुभी दुष्कर नहि होवेहै अर्थात् सर्वहि सुकर होवेहैं इति ॥ यातें उक्तलक्षणोंकरके युक्त पुरुषकूं केवल शास्त्रके विचारसेंभी प्रयत्नपूर्वक योगकी सिद्धि संभवहै तथा “नावेदविन्मनुते तं वृहंतं, शास्त्रं तु गुरुणां गुरुः,” इत्यादिक श्रुतिस्मृतिवाक्योंमेंभी परंपरासें शास्त्रकूंहि गुरुपणा प्रतिपादन कीयाहै यातें आस्तिक विवेकी जनोंकूं शास्त्रकूंहि परम गुरु मानकर तिसके अनुसार योगाभ्यासकरणा योग्यहै ॥ सो योगशास्त्रकूं दुर्विज्ञेयसंस्कृतभाषाविषे गुंफित होनेतें सर्व अधिकारी पुरुषोंके उपयोगमें आना कठिनथा यातें हमने तिसके सर्व अर्थकूं इस ग्रंथविषेहिंदुस्थानीय भाषामें स्फुट कीयाहै ॥ सो इस ग्रंथमें

भाषा वाचनेहारे पुरुषोंकूं अनुपयोगी होनेतें सूत्रभूतमूलश्लोक केवल पचीस २५ रखेहैं औ जो जो तिनमें विशेष उपयोगी वार्ता हैं सो सर्वहि टीकाविषे विस्तारपूर्वक निरूपणकरीहैं ॥ औ अल्पबुद्धिवाले पुरुषोंके हृदयमें शीघ्रहि पद पदार्थके आरुढ होनेके अर्थ मूलश्लोक तथा प्रामाणिक श्रुतिस्मृतिपुराणवाक्योंका गोल अर्थ कीयाहै ॥ तथा दुःसाध्य औ शरीरके क्लेशदेनेहारा जो हठयोगहै तिसका विशेषकरके निरूपण नहि कीया औ सुसाध्य तथा सुखदायक जो यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि, इसभेदसें अष्ट अंगरूप राजयोग है तिसकाहि विशेषकरके पातंजलदर्शन, याज्ञवल्क्य-संहिता, शिवसंहिता, खेचरीपटल, योगबीज, अमनस्कखंड, गोरक्ष-शतकादिक ग्रंथोंके अनुसार वर्णन कीयाहै ॥ सो सर्व विचारणेसें मालूम होजावेगा यातें मोक्षविषे अत्यंत उपयोगी जानकरके विवेकी जनोंकूं अवश्यमेव इस ग्रंथका आदिसें लेकर अंतपर्यंत विचारद्वारा दुर्लभ लाभ लेना योग्यहै यहि हमारे प्रयासकी सफलता है ॥ सो इस कालविषे जितनेक धनीलोकहैं सो बहुलतासें स्त्री गृहादिकोंविषे अपणे धनका उपयोग करणाहि परम पुरुषार्थ समझतेहैं औ जो गरीब अवस्थामेंभी परोपकारके अर्थ दुःखसें उपार्जनकीयेहुये धनका सद-ग्रंथछपावनादिक शुभकार्योंविषे उपयोगकरतेहैं सो पुरुष दुर्लभहैं औ सोई धन्यवादके योग्यहैं काहेतें अपना पोषणकरणेमेंतो काकश्चानादिकभी कुशल होतेहैं ॥ सो यह ग्रंथ केचित् महाशंकर गोवर्धनादिक

सद्गृहस्थोंकी प्रार्थनासें भावनगरमें नवीन निर्माण किया गया है ॥ सो
जो परिशोधनकरके छपानेसेंभी इसमें किसी स्थलविषे अक्षर वा
मात्रा पडगया है सो ग्रंथके अंतमें शुद्धिपत्रविषे देखकर औ अपनी-
बुद्धिसें विद्वानोंकूं स्वयमेव शोधलेना उचित है ॥ इति विज्ञापनम् ॥

इस ग्रंथकूं छपायकरके प्रसिद्ध करणेहारा गोवर्धन खोडाजी
औ भगवान् वाघजी काछिया निवासी भावनगर.

स्वामी ब्रह्मानन्दजी.

यहपुस्तक श्रीकाशीचो सीटटी
घाट निवासी मधुसूदनाश्रम



स्वामीकाह



॥ संवत् १८९५ माघवदी ११ गुरुवार ॥

सूचीपत्रम् ।

पृष्ठम्. विषयः.

- १ मंगलाचरण.
- ४ योगका कल्पवृक्षरूपसं वर्णन.
- ८ अभ्यास वैराग्यका पक्षरूपसं वर्णन.
- १० संसारका अरण्यरूपसं वर्णन.
- ११ वैराग्यके भेदोंका वर्णन.
- १३ योगके अधिकारीका कथन.
- १४ शरीरादिकोंविषे दोषद्वष्टिव०
- १८ सर्वत्यागवर्णन.
- १९ अभ्यास योग्यदेशका वर्णन.
- २१ मठप्रकारनिरूपण.
- २६ ब्राह्मणका इतिहास वर्णन.
- ३० शंकापूर्वक योगका मंडन.
- ४२ योगीकुं अनेक शरीरनि-
र्माणशास्त्रः.
- ४६ चतुर्विधयोगवर्णन.
- ४७ हठयोगवर्णन.
- ४८ लययोगवर्णन.
- ४९ मंत्रयोगवर्णन.
- ५० षट्चक्रवर्णन.
- ५२ जपनिवेदनविधिवर्णन.

पृष्ठम्. विषयः.

- ५२ दशविधनादश्रवण.
- ५३ दशविधनादके फल.
- ५४ राजयोगका लक्षण.
- ५८ राजयोगकी श्रेष्ठतावर्णन.
- ५९ अष्टांगयोगका वर्णन.
- ६० दशप्रकारके यमवर्णन.
- ७६ दशप्रकारके नियम.
- ९२ नकुलका इतिहासवर्णन.
- ११२ यमनियमोंके फलवर्णन.
- ११७ आसनभेदवर्णन.
- १२१ आसनफलवर्णन.
- १२४ प्राणायाम लक्षण.
- १२७ अष्टविध प्राणायामवर्णन.
- १३३ प्राण औ मनकी एक-
ताका वर्णन.
- १३६ गुरुअपेक्षावर्णन.
- १४१ अभ्यासमें वर्जित वस्तु व०
- १४३ धौति आदिकषट् क्रिया-
वर्णन.
- १४८ प्राणायामफलवर्णन.
- १५० नाडी भेद वर्णन

पृष्ठम्. विषयः.
 १९१ नाडियोंकी उत्पत्तिव०
 १९२ कंदस्थानवर्णन.
 १९२ सुषुम्नास्थानवर्णन.
 १९६ कुंडलिनीस्थानवर्णन.
 १९७ त्रिविधबंधनिरूपण.
 १९८ कुंडलिनीबोधनविधिः.
 १९९ प्राणोंका ब्रह्मरंभमें गमन.
 १६० प्रत्याहारलक्षणव०
 १६९ प्रत्याहारफल वर्णन.
 १७६ धारणालक्षणवर्णन.
 १७७ टिट्टिमास्थानवर्णन.
 १८१ पंचमहाभूतस्थानवर्णन.
 १८२ पंचमहाभूतधारणाव०
 १८९ मनोनिग्रहयुक्तियांव०
 १८८ ईश्वरलक्षण.
 १९१ ईश्वराराधनविधि.
 १९७ ध्यानलक्षणवर्णन.
 १९९ विष्णुध्यानवर्णन.
 २०० अग्निध्यानवर्णन.
 २०१ सूर्यध्यानवर्णन.
 २०२ भ्रूध्यानवर्णन.
 २०३ पुरुषध्यानवर्णन.
 २०४ निर्गुणध्यानवर्णन.
 २०७ ध्यानमाहिमावर्णन.

पृष्ठम्. विषयः.
 २०८ समाधिलक्षण.
 २१० संयमलक्षणवर्णन.
 २११ संयमदुर्लभतावर्णन.
 २१२ संयमजन्यसिद्धियोंका व०
 २३८ सिद्धियोंकू विघ्नरूपता.
 २४० संप्रज्ञातसमाधिलक्षण,
 २४३ असंप्रज्ञात समाधि लक्षण.
 २४८ असंप्रज्ञातफलवर्णन.
 २९१ शिखिध्वजाख्यानवर्णन.
 २९२ योगीके सर्व कर्मोंकी नि-
 वृत्ति.
 २९९ योगीका स्वतंत्र विहारव०
 २९९ चूडालाङ्गितिहासवर्णन.
 २९७ योगीका ब्रह्मादिकोंमें प्रवेश.
 २९८ योगीकी ब्रह्मांडसे बाह्य-
 गति.
 २९९ कालवंचनविधिव०
 २६१ योगीकी विदेहमुक्तिव०
 २६६ योगीका ब्रह्मलोकगमन.
 २६८ योगीकी अनावृत्तिव०
 २६९ योगीसेवाफलवर्णन.
 २७० योगीकी श्रेष्ठतावर्णन.
 २७० ग्रंथाध्यायनफल.
 २७२ भाषापद्यवर्णन.

श्रीकृष्णाष्टकम् ।

“ हृतविलंबितं वृत्तम् ”

त्रिशुवनालिसरोजसरोवरं परममोदपयःसुपयोनिधिम् ॥
 विमलयोगिमनोऽलिकुशेशयं यदुकुलैकमणितमहंभजे ॥ १ ॥
 जलजंपीठमुखामरदेशिकं भवविरिंचिसुरेन्द्रकृतस्तवम् ॥
 निखिलकामितशीकरतोयदं यदुकुलैः ॥ २ ॥
 अदितिजांबुजपुंजदिवाकरं दितिजकंजतुषारजवोपमम् ॥
 विगतमोहमजंजननान्तकं यदुकुलैः ॥ ३ ॥
 त्रिजगदंबुरुहोदितभास्करं सकलसत्तैहदञ्जकृतालयम् ॥
 स्वजनमोहमहार्णवपोतकं यदुकुलैः ॥ ४ ॥
 श्रुतिमयोज्ज्वलकौस्तुभमालिकं खमुखभूतमयास्त्रचतुष्टयम् ॥
 सशुवनाण्डकदं वकमेखलं यदुकुलैः ॥ ५ ॥
 दिनकरादिविभासकभासकं श्रुतिमुखाक्षगणाक्षमनक्षकम् ॥
 ज्वलनमारुतशक्रमदापहं यदुकुलैः ॥ ६ ॥
 जलधिजाननकंजमधुव्रतं रुचिररूपविकृष्टवराङ्गनम् ॥
 यतिवरोदरगीतचरित्रकं यदुकुलैः ॥ ७ ॥
 ऋतुपतिर्कुपतिजगतांपतिं पतिपतिविपैतिकमलापतिम् ॥
 फैणिपतिंगजैंगोकुलगोपतिं यदुकुलैः ॥ ८ ॥
 यदुपतेरिदमष्टकमद्भुतं वृजिनशुष्कवनोग्रदवानलम् ॥
 पठतियस्तुसमाहितचेतसा सलभतेऽखिलयोगफलंभुतम् ॥ ९ ॥
 ॥ इति श्रीस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीकृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ॥

१ ब्रह्मा. २ जंतु. ३ हुकादयः. ४ पृथिवी. ५ विगतः पतिर्गस्मान्, वेः
 गरुडस्यवा. ६ शेषः. ७ गजेन्द्रः.

ॐ गं गणपतये नमः ।

॥ अथ श्रीयोगकल्पद्रुमप्रारम्भः ॥

मङ्गलम् ।

॥ वंशस्थं वृत्तम् ॥

प्रणम्य योगीन्द्रहृदंग्रिपंकजं

महेश्वरं शेषमुखानृषीस्तथा ॥

ब्रवीमि योगागमसारमद्भुतं

सुसाधकाच्छेशविवोधसिद्धये ॥ १ ॥

ॐ तत्सत्परमात्मने नमः ॥ सर्व मुमुक्षु जनोके हितार्थ निर्विकल्पसमाधिकी प्राप्तिद्वारा कैवल्यमोक्षपदके देनेहारे सर्व योगशास्त्रका सारभूत 'योगकल्पद्रुम' नामक ग्रंथकी निष्प्रत्यूह परिसमाप्तिके अर्थ तथा वृद्धव्यवहारसें औ वेदकी आज्ञासें कर्तव्यताकूं प्राप्त भया जो मंगलाचरण तिसकूं प्रथम अपने हृदयमें आचरण करके पुना शिष्यशिक्षाके अर्थ ग्रंथके आदिमें कथन करेहैं ॥ यह वार्ता श्रुतिमें भी कथन करीहै "समाप्तिकामो मंगलमाचरेत्" अर्थ यह ॥ ग्रंथकी निर्विघ्न समाप्तिकी कामनावान् पुरुष आदिमें मंगलाचरण करे

इति ॥ तथा सांख्यसूत्रोंमें कपिल देवजीने भी कहा है “मंगलाचरणं शिष्टाचारात् फलदर्शनात् श्रुतितश्चेति” अर्थ० शिष्ट पुरुषोंकरके आचरण करनेसें तथा ग्रंथकी निर्विघ्न-समाप्तिरूप फलके देखनेसें औ उक्त श्रुतिकी आज्ञासें ग्रंथके आदिमें मंगलाचरण करणा योग्य है इति ॥ सो मंगल आशीर्वादरूप वस्तुनिर्देशरूप नमस्काररूप इस भेदसें तीन प्रकारका होवे है तिनमेसें इस स्थलविषे नमस्काररूप मंगलाचरण करेहैं ॥ प्रणम्येति ॥ सनक सनन्दन नारदादिक योगीन्द्रोंके हृदयमें चरणकमलहैं जिनके ऐसे जो “महेश्वर” कहिये महादेव अथवा विष्णु भगवानहैं तथा योगशास्त्रके आचार्य जो शेष भगवानका अवतार पतंजलि ऋषिहैं औ तिसके अनुसार जो योगके प्रतिपादन करनेहारे याज्ञवल्क्य ‘व्यास’ वसिष्ठ ‘शुक्रदेव’ मत्स्येन्द्र गोरक्षादिक ऋषि तथा योगी जन हैं तिन सर्वकुं नम्रतापूर्वक नमस्कारकरके विवेक वैराग्यादिक साधनसंपन्न औ दुर्विज्ञेय गीर्वाण भाषामें अकुशल जो साधकजन हैं तिनकुं अनायाससें हि योगरहस्यके बोधकी सिद्धिके अर्थ ‘पातंजलदर्शन’ याज्ञवल्क्यसंहिता शिवसंहिता योगवासिष्ठ योगबीज ‘अमनस्कखंड’ खेचरीपटल हठयोगप्रदीपिका गोरक्ष-शतक इत्यादिक जो योगके प्रतिपादक ग्रंथ हैं तिन सर्वका अति अद्भुत जो रहस्य है तिसकुं अपनी बुद्धिके अनुसार आकर्षण करके इस ग्रंथविषे ग्रंथकार प्रतिपादन करेहैं इति ॥ तथा

मूल श्लोकविषे जो 'योगागमसारं' यह पद है तिसकरके सर्व योगशास्त्रका सारभूत जो निर्विकल्प समाधिकी प्राप्तिद्वारा जीवब्रह्मकी एकता है सो इस ग्रंथका विषय कथन कीया है ॥ तथा 'विवोधसिद्धये' यह जो पद है तिसकरके निर्विकल्प-समाधिकी प्राप्ति होनेतें अविद्या आदिक सर्व क्लेशोंकी निवृत्तिद्वारा जो परमानन्दस्वरूप आत्माकी प्राप्ति है सो इस ग्रंथका प्रयोजन कथन कीया है ॥ तथा 'सुसाधक' यह जो पद है तिसकरके विवेक वैराग्य अपरिग्रह वाचानिरोध उत्साह धैर्य इत्यादिक योगके साधनोंकरके संपन्न जो साधक पुरुष है सो इस ग्रंथका अधिकारी कथन कीया है ॥ तथा विषय औ ग्रंथका जो परस्पर संबंध है सो प्रतिपाद्यप्रतिपादकभावसंबंध है ॥ तथा फल औ अधिकारीका जो संबंध है सो प्राप्यप्रापकभावसंबंध है ॥ औ योगचर्याके ज्ञानका औ ग्रंथका जो संबंध है सो जन्यजनकभावसंबंध है ॥ इनतें आदिलेकर अन्यभी संबंध जान लेने इस प्रकार विवेकी जनोंकी ग्रंथ-विषे प्रवृत्तिके अर्थ ग्रंथकारने यह च्यारि अनुबंध निरूपण कीये हैं काहेतें विना अनुबंधोंके जाननेसे विवेकी पुरुषकी ग्रंथविषे प्रवृत्ति संभवे नहि इति ॥ १ ॥ इस प्रकार मंगलाचरण औ ग्रंथके अनुबंधोंकूं निरूपण करके अब साधक पुरुषकी श्रद्धा उत्पादन करणेके अर्थ योगकूं कल्पवृक्षरूपसे वर्णन करेहैं ॥

वसंततिलका वृत्तम् ॥

हृद्भूभवो निगमबोधसुमूलको द्वि-

स्कन्धः षडुन्नतलतश्च यमादिपर्णः ॥

ध्यानादिपुष्पललितश्च विमोक्षसंख्यः

सर्वार्थदो जयति योगसुरद्रुमोयम् ॥२॥

हृदिति ॥ योगरूप एक कल्पवृक्ष है सो जैसे कल्पवृक्ष पृथिवीविषे आविर्भावकूं प्राप्त होवे है तैसेहि योगरूप कल्प-
वृक्ष चित्तरूप पृथिवीविषे आविर्भावकूं प्राप्त होवे है औ जैसे कल्पवृक्षके विस्तारका हेतु मूल होवे है तैसेहि 'ब्रह्मविंदु उपनिषत्' 'अमृतविन्दु उपनिषत्' 'ध्यानविंदु उपनिषत्' 'योगशिखा उपनिषत्' 'योगतत्त्व उपनिषत्' 'क्षुरिका उपनिषत्' 'श्वेताश्वतर उपनिषत्' इसादिक जो योगके प्रतिपादन करणेहारा वेदका भाग है तथा तिसके अनुसार जो 'पातंजलदर्शन' याज्ञवल्क्यसंहिता आदिक ग्रंथ हैं तिनके रहस्यका पठन अथवा गुरुमुखद्वारा श्रवण करनेतें जो सम्यक् प्रकारसे बोध है सोई योगरूप कल्पवृक्षके विस्तारका हेतुमूल है ॥ काहेतें योगरहस्यके सम्यक् बोधसे विना तिसके अनुष्ठानमें प्रवृत्ति संभवे नहि ॥ औ जैसे कल्पवृक्षके

१ वृक्षादीनां फलं सस्यमित्यमरः ॥

शाखा पत्रादिकोंके आश्रयभूत स्कंध होवेहैं तैसेहि योग-
 रूप कल्पवृक्षकी धैर्यआदिकरूप शाखा औ यमनियमादिक-
 रूप पत्रोंके आश्रयभूत वैराग्य औ अभ्यास यह दो स्कंध
 हैं काहेतें वैराग्य औ अभ्याससैं विना यमनियमादिकोंकी
 स्थिति संभवे नहि ॥ औ जैसे कल्पवृक्षकी शाखा होवेहैं
 तैसेहि योगरूप कल्पवृक्षकी उत्साह साहस धैर्य तत्त्वज्ञान नि-
 श्रय जनसंगपरित्याग यह षट् विस्तृत शाखा हैं काहेतें जैसे
 शाखाविना वृक्षकी सिद्धि नाहिं होवेहैं तैसेहि इन षट्केविना
 योगकी सिद्धि नहि होवेहैं तिनमें विषयप्रवाहपतितचित्तके
 निरोध करणेविषे जो उद्यम है तिसका नाम उत्साह है ॥
 तथा आयुषकृं विजलीके चमत्कारकी न्याई क्षणभंगुर जान-
 करके शीघ्रहि योगके अंगोंके अनुष्ठानविषे जो प्रवृत्ति है ति-
 सका नाम साहस है ॥ तथा विघ्नोकरके पुना पुना चला-
 यमान करनेतेंभी “शरीरं पातयामि कार्यं साधयामि”
 इस प्रकारके दृढ निश्चयपूर्वक जो सिद्धिपर्यंत अभ्यासका
 परित्याग नहि करणा है तिसका नाम धैर्य है ॥ तथा यह
 वार्ता मेरे करके साध्य है औ यह असाध्य है इस प्रकारका
 जो योगविषयक यथार्थज्ञान है तिसका नाम तत्त्वज्ञान है ॥
 तथा शास्त्र औ गुरुके वाक्यविषे जो दृढ विश्वास है ति-
 सका नाम निश्चय है ॥ तथा योगाभ्यासके विरोधि विषयी
 पुरुषोंके संसर्गके परित्याग करणेका नाम जनसंगपरित्याग

है इति ॥ यह सर्व वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कथन करी है “उत्साहात्साहसाद्धैर्यात्तत्त्वज्ञानाच्च निश्चयात् । जनसंगपरित्यागात् षड्विरीयैः प्रसिद्ध्यति” अर्थ० उत्साह, साहस, धैर्य, तत्त्वज्ञान, निश्चय, जनसंगपरित्याग इन षट् साधनोंकरकेहि योगकी सिद्धि होवेहै इति ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी कहाहै

“उद्यमः साहसं धैर्यं बलं बुद्धिः पराक्रमम्”

“पडिमे यस्य तिष्ठन्ति स सर्वं प्राप्नुयात् पुमान्”

अर्थ० उत्साह, साहस, धैर्य, बल बुद्धि, पराक्रम, यह षट् जिस पुरुषके दृढ होवेंहैं सो पुरुष सर्व कार्योंकूँ सिद्ध करसके है इति ॥ तथा जैसे कल्पवृक्षके पत्र होवेंहैं तैसेहि योगरूप कल्पवृक्षके यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रसाहारूप पत्र हैं काहेतें जैसे पत्रोंकरके वृक्षकी रक्षा होवे है तैसेहि यम-नियमादिकोंकरके योगकी रक्षा होवेहै ॥ औ जैसे कल्पवृक्ष पुष्पोंकरके शोभायमान होवेहै तैसेहि योगरूप कल्पवृक्ष ध्यानधारणा समाधिरूप पुष्पोंकरके शोभायमान होवेहै काहेतें जैसे पुष्पोंसँ फलोंकी ऋतुविषे फलकी प्राप्ति होवेहै तैसेहि ध्यानादिकोंसँ निर्विकल्पसमाधिरूप फलोंकी ऋतुविषे परमानन्दरूप फलकी प्राप्ति होवेहै औ जैसे कल्पवृक्षविषे फल होवेंहैं तैसेहि योगरूप कल्पवृक्षविषे सर्व क्लेशोंकी निवृत्तिद्वारा परमानन्दकी

१ यह समाधिका अवांतर फल जानना.

प्राप्तिरूप कैवल्यमोक्षरूप फल होवेहै काहेतें जैसे वृक्षारोपण जलसिंचनादिक प्रयास फलकी प्राप्तिके अर्थ होवेहै तैसेहि प्राणायामप्रत्याहारदिकरूप योगाभ्यासका परिश्रम परमानंदकी प्राप्तिके निमित्तहि होवेहै ॥ औ जैसे कल्पवृक्ष स्वाश्रितपुरुषोंकूं सर्व वांछित पदार्थोंकी प्राप्ति करेहै तैसेहि योगरूप कल्पवृक्ष योगीजनोंकूं आकाशगमन परकायप्रवेशादिक सर्व वांछितसिद्धियोंकी प्राप्ति करेहै ॥ औ जैसे कल्पवृक्ष बटपीपलादिक सर्व वृक्षोंसैं उत्कृष्टतासैं वर्तताहै तैसेहि योगरूप कल्पवृक्ष न्याय मीमांसा सांख्यादिक सर्वमतरूप अन्यवृक्षोंसैं उत्कृष्टतासैं वर्तता है इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकामेंभी योगकूं कल्पलतारूपता कथन करीहै

“ सत्त्वं बीजं हठः क्षेत्रमौदासीन्यं जलं त्रिभिः ”

“ उन्मनी कल्पलतिका सद्य एव प्रवर्तते ”

अर्थ० योगाभ्यासकरके वशीभूत कीया हुआ चित्त तो बीजस्थानीय है काहेतें चित्तहि बीजकी न्याई समाधिरूप अंकुरसैं परिणामकूं प्राप्त होवेहै ॥ तथा हठयोग क्षेत्ररूप है काहेतें जैसे क्षेत्रमें बीज स्थितकीया हुआ अंकुरभावकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि हठयोगमें स्थित कीयाहुया चित्त राजयोगरूप अंकुरभावकूं प्राप्त होवेहै ॥ तथा पर वैराग्यरूप जल है काहेतें जैसे जलके सिंचन करनेतें लताकी पुष्टि होवेहै तैसेहि पर वैराग्यसैं योगाभ्यासकी पुष्टि होवेहै ॥ इन तीनोंकरके समा-

धिरूपकल्पलताकी शीघ्रहि वृद्धि होवेहै इति ॥ २ ॥ पूर्व-
श्लोकविषे योगरूप कल्पवृक्षके आश्रयभूत जो वैराग्य औ
अभ्यासरूप दो स्कंध कथन कीयेहैं तिनके बिना योगकी
सिद्धि नहि होवेहै यह वार्ता कथन करेहैं ॥

इन्द्रवंशा वृत्तम् ॥

आवृत्त्यरागौ पुरुषाण्डजन्मनः

पक्षौ वदन्तीह समाधिवित्तमाः ॥

योगातताकाशसुखाधिरोहणं

नूनं तयोर्नान्यतरेण सिद्ध्यति ॥ ३ ॥

आवृत्तीति ॥ अर्थ० समाधिके जाननेहारे योगीलोक
साधक पुरुषरूप पक्षीके अभ्यास औ वैराग्य यह दोनों पक्ष
कथन करते हैं काहेतें जैसे विस्तृत आकाशविषे एक पक्षक-
रके पक्षीकी सुखपूर्वक गति नहि होवेहै तैसेहि योगरूप जो
विस्तृत आकाश है तिसविषे केवल अभ्यास औ केवल वै-
राग्यकरके साधकरूप पक्षीकी सुखपूर्वक गति नहि होवेहै
किंतु जैसे पक्षीका दोनों पक्षोंकरके आकाशविषे सुखपूर्वक
आरोहण होवेहै तैसेहि साधकपुरुषका अभ्यास औ वैराग्य
इन दोनोंकरकेहि योगविषे सुखपूर्वक आरोहण होवेहै का-
हेतें जैसे चिरकालसें चलेहूये नदीके वेग निरोध करणेविषे

एक तो मृत्तिकाआदिक क्षेपणकरके अग्रभागसें निरोध करणा औ पुना पीछले भागसें एक नहर निकासकर अभिमत देशविषे प्राप्त करणा यह दो उपाय होवे हैं तैसेहि चित्तरूप नदीका अनादिकालसें जो संसारके सन्मुख प्रवाह चल रहाहै तिसके निरोध करनेविषेभी एक तो मृत्तिकाआदिक क्षेपणरूप दृढ वैराग्यकरके अग्रभागसें निरोध करणा औ पुना नहररूप अभ्यासकरके अभिमतदेशरूप आत्मपदविषे प्राप्त करणा यह दो उपाय होवेहैं ॥ यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कथन करीहै ॥ “अभ्यासवैराग्याभ्यां तान्निरोधः” अर्थ० चित्तकी वृत्तियोंका अभ्यास औ वैराग्यकरकेहि निरोध होवे है इति ॥ तथा गीतामें भगवान्नेभी कहाहै “अभ्यासेन तु कौंतेय वैराग्येण च गृह्यते” अर्थ० हे अर्जुन अभ्यास औ वैराग्य करकेहि असंत चपल मनका निरोध होवेहै ॥ इति ॥ तथा सांख्यसूत्रोंमें कपिलदेवजीनेभी कहाहै “वैराग्यादभ्यासाच्च” अर्थ० वैराग्य औ अभ्यासकरकेहि योगकी सिद्धि होवेहै इति ॥ ३ ॥ इस प्रकार वैराग्य औ अभ्यासकूं योगकी सिद्धिविषे मुख्य हेतुता कथन करके अब तिनमेसें प्रथम वैराग्यका लक्षण कथन करेहैं ॥

दुतविलंबितं वृत्तम् ॥

जनननाशजरोग्रवनेचरं

त्रिविधतापकुंकटकसंकुलम् ॥

उपरमेत तृषोग्रदवानलं

जगदरण्यमवेक्ष्य सुधीरधीः ॥ ४ ॥

जननेति ॥ संसाररूप एक गहन वन है सो जैसे वनविषे
 क्षुद्र जीवोंके भक्षण करणेहारे सिंहव्याघ्रादिक भयंकर वन-
 चर निवास करते हैं तैसेहि संसाररूप वनविषे योगाभ्यास-
 करके शून्य जो क्षुद्र जीव हैं तिनके भक्षण करणेहारे जन्म-
 मरणजरारूप भयंकर वनचर निवास करते हैं यहां जन्म-
 मरण जरा यह शीत उष्ण क्षुधा तृषा हर्ष शोकरूप षट् ऊ-
 र्मियोंके भी उपलक्षण हैं ॥ औ जैसे वनविषे ऋजुमार्गसें
 भ्रष्ट हूये पुरुषके पादादिक अवयवोंकूं वेधन करणेहारे
 अति तीक्ष्णकंटक होवेहैं तैसेहि संसाररूप वनविषे योगा-
 भ्यासरूप ऋजुमार्गसें भ्रष्ट हूये पुरुषके अवयवोंकूं वेधन क-
 रणेहारे तापरूप तीक्ष्ण कंटक हैं ॥ सो ताप आध्यात्मिक,
 आधिदैविक, आधिभौतिक इस भेदसें तीन प्रकारके हैं ॥
 तिनमें कफ पित्त वातके विकारकरके जो शरीरविषे व्यथा
 होवेहै तिसका नाम आध्यात्मिक ताप है औ अतिशीत वात
 घर्म वृष्टि ग्रह आदिकोंकरके जो शरीरमें पीडां होवेहै ति-
 सका नाम आधिदैविक ताप है ॥ तथा सिंह व्याघ्र सर्पा-
 दिकोंकरके जो शरीरविषे दुःख होवेहै तिसका नाम आधि-
 भौतिक ताप है ॥ तथा जैसे वनविषे वृक्षोंके जलानेहारा वे-

पुर्वोंके परस्पर संघर्षणसे उत्पन्न भया दावानल होवेहै तैसेहि
 संसाररूप वनविषे मनुष्य दैत्य देवता आदिक जीवरूप वृ-
 क्षोंके जलानेहारा विषय, औ इंद्रियोंके परस्पर संसर्गरूप संघ-
 र्षणसे उत्पन्न भया तृष्णारूप दावानल है ॥ सो जैसे ऋजुमा-
 र्गद्वारा अपने ग्रामकूं जानेहारा कुशल पथिक जन उक्तप्रका-
 रके भ्यानक वनकूं देखकर वैराग्यकूं प्राप्त होवेहै अर्थात् दूर-
 सेहि तिसका परिवर्जन करेहै तैसेहि योगाभ्यासरूप ऋजुमा-
 र्गद्वारा कैवल्यमोक्षरूप अपने ग्रामकूं जानेहारे मुमुक्षु पुरुष-
 रूप पथिककूं संसाररूप भयंकर वनकूं विचारदृष्टिसे देखकर
 वैराग्यकूं प्राप्त होना योग्य है ॥ सो वैराग्य पर औ अपर
 इस भेदसे दोप्रकारका है ॥ तिनमें पुनः अपर वैराग्य
 यतमान, व्यतिरेक, एकेन्द्रिय, वशीकार, इस भेदसे
 चारि प्रकारका है ॥ तिनमें इस जगत्विषे क्या वस्तु सार
 है औ क्या असार है यह वार्ता गुरु औ शास्त्रद्वारा जाननी
 चाहिये इस प्रकारका जो चित्तविषे उद्योग होनाहै तिसका
 नाम यतमानवैराग्य है ॥ औ अपने चित्तमें प्रथम जो काम-
 क्रोधादिक दोष थे तिनमेंसे कितनेक निवृत्त भयेहैं औ कि-
 तनेक अवशेष रहेहैं इस प्रकार विवेचन करके अवशेष रहे
 दोषोंकी निवृत्तिके अर्थ जो प्रयत्न करणा है तिसका नाम
 व्यतिरेक वैराग्य है ॥ तथा इसलोक औ परलोकके विषयोंके
 अर्थ जो प्रवृत्ति है तिसकूं दुःखरूप जानकर बाह्यसे परिसाग

करणेतें अनंतर हृदयमें जो विषयोंकी सूक्ष्म अभिलाषाका सद्भाव होना है तिसका नाम एकेन्द्रिय वैराग्य है ॥ तथा इस लोक औ परलोकके विषयोंकी अभिलाषाकाभी जो हृदयसें परित्याग करणा है तिसका नाम वशीकारवैराग्य है ॥ औ संप्रज्ञातसमाधिके अभ्यासकरके विवेकख्यातिके प्राप्त भयेतें त्रिगुणात्मक सर्व प्रपंचके व्यवहारोंसें जो उपरामता है तिसका नाम परवैराग्य है ॥ तिनमेंसें अपरवैराग्य तो संप्रज्ञातसमाधिका अंतरंग साधन है औ परवैराग्य असंप्रज्ञातका अंतरंग साधन है ॥ सो इस प्रकारके वैराग्यकरके युक्त पुरुषकाहि योगाभ्यासविषे अधिकार है अन्य पुरुषका नहि यह वार्ता वायुसंहितामेंभी कथन करीहै “दृष्टे तथानुश्रविके विरक्तं विषये मनः ॥ यस्य तस्याधिकारोऽस्मिन्योगे नान्यस्य कस्यचित्” अर्थ० स्रक् चंदन वनिता पुत्र गृह क्षेत्रादिक जो दृष्ट विषय हैं औ वेदोक्त जो स्वर्गादिक विषय हैं तिन सर्वसेंहि जिस पुरुषका चित्त विरागकूं प्राप्त भयाहै तिसकाहि इस योगाभ्यासमें अधिकार है दूसरेका नहि इति “तथा सुरेश्वराचार्यनेभी कहाहै”

“इहामुत्र विरक्तस्य संसारं प्रजिहासतः”

“जिज्ञासोरेव कस्यापि योगोऽस्मिन्नधिकारिता”

१ पुरुष औ प्रकृतिका जो भिन्न भिन्न ज्ञान है तिसका नाम विवेकख्याति है ॥

अर्थ० इस लोक औ परलोकके विषयोंसें विरक्त औ जन्ममरणरूप संसारकी निवृत्तिकी इच्छावान् जो जिज्ञासु पुरुष है सो चाहे किसी वर्णविषेभी होवे तो तिसका योगाभ्यासमें अधिकार है इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकाकी टीकाविषेभी कहाहै “ जिताक्षाय शांताय सक्ताय मुक्तौ विहीनाय दोषैरसक्ताय भुक्तौ ॥ अहीनाय दोषेतैरुक्तकर्त्रे प्रदेयो न देयो हठश्चेतरस्मै ॥ ” अर्थ० जो पुरुष जितेन्द्रिय औ शांतचित्त तथा मोक्षकी उत्कट इच्छावान् औ कामक्रोधादिक दोषोंकरके रहित तथा भोगोंसें विरक्त औ यमनियमादिक गुणोंकरके युक्त तथा यथोक्तकारी होवे तिसकुंहि योगका उपदेश करणा योग्य है अन्य पुरुषकुं नहि इति ॥ तथा सामवेदके छांदोग्य ब्राह्मणमेंभी कहाहै “ विद्याह वै ब्राह्मणमाजगाम शेवधिस्तेहमस्मि त्वं मां पालय अनर्हते मानिनेनैव मांदा गोपायमां श्रेयसी तथाहमस्मीति ” अर्थ० एक समयविषे विद्या स्त्रीकारूप धारणकरके किसी विद्वान् ब्राह्मणके पास जायकर कहने लगी हे ब्रह्मन् मैं तेरी निधिरूप हुं तुं मेरी रक्षा कर वैराग्य आर्जवादिक साधनोंकरके रहित जो अनधिकारी पुरुष है तिसकेप्रति मेरेकुं मत दान कर तो मैं तेरेकुं अधिक फलदायक होवोंगी अर्थात् आर्जवता वैराग्य आदिक गुणोंकरके युक्त अधिकारी पुरुषके प्रतिहि मेरेकुं दान कर इति ॥ यातें योगविद्याकी प्राप्तिविषे मुख्य साधन

जो वैराग्य है सो साधकपुरुषकूं अवश्यही संपादन करना योग्य है काहेतें वैराग्ययुक्त पुरुषकूंहि समाधिकी सिद्धि होवेहै यह वार्ता सांख्यसूत्रोंमें कपिलदेवजीनेंभी कथन करीहै “ विरक्तस्य तत्सिद्धिः ” अर्थ० वैराग्यवान् पुरुषकूंहि योगकी सिद्धि होवेहै इति ॥ तथा योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कहाहै “ तीव्रसंवेगानामासन्नः ” अर्थ० तीव्रवैराग्यकरके युक्त पुरुषोंकूंहि शीघ्र योगकी सिद्धि होवेहै इति ॥ सो वैराग्य शरीर, स्त्री, धन, पुत्र, गृह आदिकों विषे दोषदृष्टिके हूयेविना यथार्थ उत्पन्न नहि होवेहै काहेतें जिस काल-विषे जिस वस्तुविषे पुरुषकी दोषदृष्टि होवेहै तिसहि काल-विषे तिसतें वैराग्यकूं प्राप्त होवेहै यातें मुमुक्षु पुरुषकूं प्रथम उक्त पदार्थोंविषे दोषदृष्टिहि संपादन करणी योग्य है ॥ सो तिनमें शरीरके दोष तो विष्णुपुराणमें कथन कीयेहैं “ मांसासृक्पूयविण्मूत्रस्नायुमज्जास्थिसंहतौ ॥ देहे चेत् प्रीतिमान्मूढो भविता नरकेपि सा ” अर्थ० हे मूढ पुरुष मांस, रुधिर, पूय, विष्ठा, मूत्र, नाडी, मज्जा, अस्थि, इत्यादिक मलिन पदार्थोंके समूहरूप शरीरविषे जो तुं प्रीति करताहै तो उक्त पदार्थोंकरके युक्त जो नरक है तिसमेंभी तेरी प्रीति होनी चाहिये इति ॥ तथा यजुर्वेदकी मैत्रायणी शाखाविषेभी कहाहै “ भगवन्नस्थिचर्मस्नायुमज्जामांसशुक्रशोणितश्लेष्माश्रुदूषिकादूषिते विण्मूत्रवातपित्तसंघाते दुर्गन्धे निः-

सारेस्मिन् शरीरे किं कामोपभोगैरिति ” अर्थ० हे भगवन् अस्थिचर्म, स्नायु, मज्जा, मांस, शुक्र, शोणित, श्लेष्मादिक दूषणोंकरके दूषित औ विष्टा, मूत्र, वात, पित्तादिकोंके समूहभूत तथा निःसार दुर्गंधियुक्त इस शरीरमें हमारेकुं भोगोंसे क्या प्रयोजन है इति ॥ तथा स्त्रीके दोष योगवासिष्ठविषे वैराग्यप्रकरणमें रामचंद्रजीनें निरूपण कीयेहैं “मांसपांचालिकायास्तु यंत्रलोलैगपंजरे ॥ स्नाय्वस्थिग्रन्थिशालिन्यः स्त्रियः किमिव शोभनम् ॥ त्वज्जांसरक्तवाष्पांबु पृथक्त्वा विलोचने ॥ समालोकय रम्यं चेत्किं मुधा परिमुह्यसि” अर्थ० स्नायु मज्जा अस्थि आदिकोंके संचयरूप स्तनादिक ग्रंथियोंकरके युक्त जो मांसकी पुतलीरूप स्त्री है तिसके यंत्रकी न्याई चंचल अवयवोंके समूहरूप शरीरविषे क्या पदार्थ रमणीय है अर्थात् कोईभी रमणीय नहि ” तथा हे मूढपुरुष तुं स्त्रीके शरीरमें त्वचा, मांस, रुधिर, अश्रु, नेत्रादिक पदार्थोंकुं पृथक् पृथक् करके अवलोकन कर जो तिनमें क्या वस्तु सुंदर है नहि तो काहेको व्यर्थहि मोहकुं प्राप्त होताहै इति ॥ तथा धनके दोष पंचदशीमें विद्यारण्यस्वामीने कथन कीयेहैं “अर्थानामर्जने क्लेशस्तथैव परिपालने ॥ नष्टे दुःखं व्यये दुःखं धिगर्थान् क्लेशकारिणः ” अर्थ० प्रथम तो धनके संचय करनेमेंहि पराधीनताआदिक अनेक क्लेशोंकी प्राप्ति होवेहै पुना तिसके रक्षण करनेविषेभी रात्रीजागरणादिक अनेक

दुःख होवेहैं तथा तिसके व्यय अथवा नाश होनेसे तो अत्यंतही
 क्लेश होवेहैं इसप्रकार सर्वदाहि दुःख देनेहारे धनकूं धिकार
 है औ तिसके संग्रह करणेहारे पुरुषोंकूंभी धिकार है इति ”
 तथा पुत्रके दोषभी पंचदशीमेंहि निरूपण कीयेहैं

“ अलभ्यमानस्तनयः पितरौ क्लेशयेच्चिरम् ॥

लब्धोपि गर्भपातेन प्रसवेन च बाधते ॥

जातस्य ग्रहरोगादि कुमारस्य च मूर्खता ॥

उपनीतेप्यविद्यत्वमनुद्राहश्च पंडिते ॥

पुनश्च परदारादि दारिद्र्यं च कुटुंबिनः ॥

पित्रोर्दुःखस्य नास्त्यंतो धनीचेन्म्रियते तदा ॥”

अर्थ० प्रथम तो पुत्रकी अप्राप्तिकालविषे मंत्र, यंत्र, पी-
 पलपूजनादिक प्रयत्नोंकरके मातापिताकू अनेकहि क्लेश होवेहैं
 औ प्राप्तिके अनंतर जो गर्भपात होयजावे तौभी क्लेश होवेहैं
 औ पुना तिसके जन्मकालविषेभी अत्यंत पीडा होवेहैं तथा
 जन्मके पश्चात् शनैश्चरादिक ग्रहोंकी बाधा औ दंतपतन शी-
 तला आदिक रोगोंकरके दुःख होवेहैं पुना कुमारअवस्थाविषे
 मूर्खतासें दुःख होवेहैं पुना उपनयन करणेतें पश्चात् अवि-
 द्यावान् होनेसें दुःख होवेहैं औ विद्वान्क हूयेभी पुना वि-
 वाहसेंविना क्लेश होवेहैं तथा विवाहके हूयेभी पुना पर-
 स्त्रीगमनादिकोंकरके दुःख होवेहैं औ पुना कुटुंबवान् होनेतें
 दरिद्रीपणसें क्लेश होवेहैं औ जो धनवान् होवे तो तिसके

मरणसें दुःख होवेहै इस प्रकारसें मातापिताकूं मरणपर्यंत-
भी दुःखका अंत नहि होवेहै इति ॥ तथा गृहके दोष भागव-
तके एकादशस्कंधमें राजा यदुकेप्रति दत्तात्रेयजीने कथन की-
येहैं “ गृहारंभो हि दुःखाय न सुखाय कदाचन ॥ सर्पः पर-
कृतं वेश्म प्रविश्य सुखमेधते ” अर्थ० हे राजन् गृहका आरंभ
करणा केवल दुःखकाहि हेतु है काहेतें जो पुरुष गृह बनाता
है सोई तिसके दृष्टिदशादिकजन्य क्लेशका अनुभव करेहै
औ जो गृहका आरंभ नहि करणा है सोई परम सुखका
हेतु है काहेतें जैसे सर्प अन्यरचित गृहविषे निवास करके सु-
खकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि विरक्त पुरुषभी अन्यरचित गृहा-
आदिक स्थानोंमें निवास करके सुखकूं प्राप्त होवेहै इति ॥
इसहि प्रकार अनुक्त मित्र क्षेत्रादिक पदार्थोंविषेभी यथा-
योग्य दोष जानलेने इति ॥४॥ इस प्रकार योगरूप कल्पवृ-
क्षके एक स्कंधका निरूपण करके अब दूसरा स्कंधरूप जो
अभ्यास है तिसकूं वर्णन करेहैं ॥

दुतविलंबितं वृत्तम् ॥

समपहाय तु दोषदृशाखिलं

विजनदेशगतो गतसाध्वसः ॥

समुपकल्प्य शुभासनमात्मनो

दृढमतिः क्रमशस्तु समभ्यसेत् ॥ ५ ॥

समपहायेति ॥ “समपहाय तु दोषदृशाखिलं” कहिये पूर्वश्लोकोक्त रीतिसँ सर्व स्त्रीधनादिकोंविषे दोष देखकर मुमुक्षु पुरुषकूँ सर्वकाहि परित्याग करणा योग्यहै यह वार्ता पंचदशीमेंभी कथन करीहै “संगी हि बाधते लोके निःसंगः सुखमश्नुते ॥ तस्मात्संगः परित्याज्यः सर्वदा सुखमिच्छता” अर्थ० जो पुरुष स्त्रीपुत्रादिकोंविषे आसक्त हूया तिनका परित्याग नहि करेहै सोई तिनके हानिदृष्टिउत्पत्तिनाशदिकजन्य लेशकूँ प्राप्त होवैहै औ जो आसक्ति करके रहित भया तिन सर्वका परित्याग करेहै सो समाधिजन्य परम सुखका अनुभव करेहै यातें जिस पुरुषकूँ परमसुखकी इच्छा है तिसकूँ सर्वदाहि सर्वके संगका परित्याग करणा चाहिये इति ॥ तथा श्रुतिमेंभी कहा है “न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैकेऽमृतत्वमानशुः” अर्थ० यज्ञादिक कर्मकरके औ प्रजाकरके तथा विपुल धनकरकेभी मोक्षकी प्राप्ति नहि होवैहै किंतु एक त्यागकरकेहि होवैहै इति ॥ औ जो सर्वके त्याग करणें विना गृहविषेहि योगसिद्धिकी वांछा करेहै सो मूर्ख है यह वार्ता अन्य ग्रंथमेंभी कथन करीहै “मातुरंकगतो बालो गृहीतुं चंद्रमिच्छति ॥ यथा योगं तथा योगी संत्यागेन विनाऽबुधः” अर्थ० जैसे माताके अंकमें स्थितभया मूढ बालक चंद्रमाके पकडनेकी वांछा करेहै तैसेहि जो साधक पुरुष सर्वके परित्याग कीयेतेंविना योगसिद्धिकी वांछा

करेहै सोभी बालककी न्याई मूर्खहि है इति ॥ यातें
 “विजनदेशगतः” कहिये साधककूं सर्व स्त्रीपुत्रादिकोंका
 परिसाग करके निर्जन औ पवित्र देशविषे जायकर निवास
 करणा चाहिये यह वार्ता कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतर उपनि-
 षत्मेंभी कथन करीहै “समे शुचौ शर्करावह्निवालुकाविव-
 र्जिते शब्दजलाश्रयादिभिः मनोनुकूले न तु चक्षुपीडने गु-
 हानिवाताश्रयणे प्रयोजयेत्” ॥

अर्थ० सर्वतरफसे समान औ पवित्र तथा कंकर अग्नि
 बालुका शब्द जलाश्रयादिकोंकरके वर्जित औ अत्यंत वा-
 युकरके रहित जो गुहाआदिक सुंदर औ मनके अनुकूल
 स्थान होवे तहांहि जायकर साधक पुरुषकूं योगाभ्यास क-
 रणा योग्य है इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै ॥

“तपोवनं सुसंप्राप्य फलमूलोदकान्वितम्”

तत्र रम्ये शुचौ देशे ब्रह्मघोषसमन्विते ॥

स्वधर्मनिरतैः शांतैर्ब्रह्मविद्भिः समाश्रिते ॥

वारिभिश्च सुसंपन्नैः पुष्पैर्नानाविधैर्युते ॥

फलमूलैश्च संपूर्णे सर्वकामफलप्रदे ॥

देवाश्रमे वा नद्यां वा ग्रामे वा नगरेऽथवा ॥

मुशोभनं मठं कृत्वा सर्वरक्षासमन्वितम् ॥

त्रिकालस्नानसंयुक्तः स्वधर्मनिरतः सदा ॥

वेदांतश्रवणं कुर्वन् तस्मिन् योगं समभ्यसेत् ॥

अर्थ० नानाप्रकारके कंद मूल फल औ विमल जलाशय औ वेदध्वनिकरके युक्त तथा स्वधर्मविषे तत्पर ब्रह्मवेत्ता तपस्वियोंकरके अधिष्ठित औ सरोवरोंविषे नानाप्रकारके पुष्पोंकरके शोभायमान तथा सर्व ऋतुवोंके फलमूलोंकरके संपूर्ण तपोवन अथवा गंगादिक नदीके तीर वा देवालयादिक जो रमणीय औ पवित्र देश हैं तहांहि साधक पुरुषकूं जायकर सर्वप्रकारकी रक्षाकरके युक्त सुंदर मठ वनायकर त्रिकाल स्नानकरके युक्त होयकर औ वेदांतशास्त्रका श्रवण करते हूयें योगाभ्यास करणा योग्य है इति ॥ सो योगाभ्यासके योग्य मठका लक्षण हठयोगप्रदीपिकाविषे कथन कीयाहै “अल्पद्वारमरंभ्रगर्तविवरं नात्युच्चनीचायतं सम्यग्गोमयसांद्रलिप्तममलं निःशेषजंतूज्झितम् ॥ बाह्ये मंडपवेदिकूपरुचिरं प्राकारसंवेष्टितं प्रोक्तं योगमठस्य लक्षणमिदं सिद्धैर्हठाभ्यासिभिः ॥ ” अर्थ० अल्पद्वारवान् औ गर्तविवरादिकोंकरके वर्जित तथा न अतिऊचा औ न अतिनीचे तथा सम्यक्प्रकारसैं गोवरादिकोंकरके लिपायमान औ स्वच्छ तथा सर्व मूषकादिक जंतवोंकरके रहित औ बाह्यसैं मंडपवेदिकूपादिकोंकरके रमणीय तथा च्यारि तरफसैं भित्तिकरके वेष्टित जो स्थान है तिसकूंहि योगीलोकोंने योगाभ्यासके योग्य कथन कीयाहै इति ॥ तथा नंदिकेश्वरपुराणमेंभी कहाहै ॥

“मंदिरं रम्यविन्यासं मनोज्ञं गंधवासितम् ॥
 धूमामोदादिसुरभि कुसुमोत्करमंडितम् ॥
 मुनितीर्थनदीवृक्षपद्मिनीशैलशोभितम् ॥
 चित्रकर्मनिबद्धं च चित्रभेदविचित्रितम् ॥
 कुर्याद्योगगृहं धीमान् सुरम्यं शुभवर्त्मना ॥
 दृष्ट्वा चित्रगतान् शांतान् मुनीन् याति मनः शमम् ॥
 सिद्धान् दृष्ट्वा चित्रगतान् मतिरभ्युद्यमे भवेत् ॥
 मध्ये योगगृहस्याथ लिखेत् संसारमंडलम् ॥
 श्मशानं च महाघोरं नरकांश्च लिखेत् क्वचित् ॥
 तान् दृष्ट्वा भीषणाकारान् संसारे सारवर्जिते ॥
 अनवसादो भवति योगी सिद्धयभिलाषुकः ॥”

अर्थ० मनोहर औ सुंदर विन्यासकरके युक्त औ धूपा-
 दिक सुगंधियोंकरके सुगंधित तथा नानाप्रकारके पुष्पोंकरके
 युक्त वृक्षोंसें शोभायमान औ मुनियोंके निवास नदी वृक्ष
 पर्वतादिकोंके समीप तथा स्वच्छ मार्गोंकरके युक्त औ मध्यसें
 योगीजनोंकी शांत मूर्तियोंकरके चित्रित होवे जिनकूं देख-
 करके साधक पुरुषकूं योगविषे विश्वास औ उत्साह उत्पन्न
 होवे तथा तिस मठमें किसी स्थलविषे संसारमंडल औ
 श्मशान तथा घोर नरकोंके चित्रभी लिखेहोवें जिन भयं-
 कराकारोंके देखनेसें योगसिद्धिकी अभिलाषावान् योगी इस-

१ रचना.

निःसार संसारचक्रसें उपरामताकूं प्राप्त भया योगाभ्यासविषे
अप्रमत्त होवेहै इति ॥ इस प्रकारके मठविषे “गतसाध्वसः”
कहिये साधक पुरुषकूं सर्पव्याघ्रादिकोंके भयतें रहित होयकर
निवास करणा चाहिये काहेतें अपने प्रारब्धकर्मसें विना
सर्पव्याघ्रादिक कोईभी इस पुरुषकूं किंचित्मात्रभी दुःख
नहि देसकैहै यह वार्ता भागवतके सप्तम स्कंधमेंभी कथन
करीहै “पथि च्युतं तिष्ठति दिष्टरक्षितं गृहे स्थितं तद्विहतं
विनश्यति ॥ जीवत्यनाथोपि तदीक्षितो वने गृहेपि गुप्तोऽस्य
हतो न जीवति ”

अर्थ० विकट पर्वत औ गह्वर वनादिकोंविषे मार्गसें भ्रष्ट
हूये पुरुषकी प्रारब्धकर्महि रक्षा करेहै औ जो रक्षण करणे-
हारा कर्म नहि होवे तो गृहविषेभी मृत्युकूं प्राप्त होवेहै तथा
प्रारब्ध कर्मकरके रक्षण कीया हूया अनाथ पुरुषभी सर्प-
व्याघ्रादिकोंकरके संकुल गह्वर वनविषेभी जीवता रहताहै
औ प्रारब्धकर्मकरके हनन कीया हूया तो सर्व तरफसें रक्षा-
करके युक्त स्थानविषे स्थितभयाभी मृत्युकूं प्राप्त होवेहै
इति ॥ तथा भर्तृहरिनेभी नीतिशतकमें कहाहै “वने रणे
शत्रुजलाग्निमध्ये महार्णवे पर्वतमस्तके वा ॥ सुप्तं प्रमत्तं विषम-
स्थितं वा रक्षंति पुण्यानि पुरा कृतानि” अर्थ० गहन वन
औ शत्रुवोंके मध्यमें तथा गंभीर जल औ प्रज्वलित अग्नि-
विषे तथा महासमुद्र औ पर्वतके शिखरमें तथा रात्रिविषे

शयनकाल औ मदिरापानादिकजन्य प्रमादकालविषे तथा विकट मार्गमेंभी पूर्व अनुष्ठान कीयेहूये अपने सुकृतकर्महि इस जीवकी रक्षा करतेहैं इति ॥ तथा महाभारतके मोक्षपर्वमेंभी कहाहै “ नाकाले म्रियते जंतुर्विद्वः शरशतैरपि ॥ तृणाग्रेणापि संस्पृष्टः प्राप्तकालो न जीवति ” अर्थ० अनेक तीक्ष्ण वाणोंकरके वेधन कीयाहूयाभी पुरुष बिना कालसें मृत्युकुं नहि प्राप्त होवेहै औ कालके प्राप्त भये तो शुष्क तृणके अग्रभागकरके हनन कीयाहूयाभी नहि जीवेहै इति ॥ किं च साधकपुरुषकुं निर्जनदेशमें भोजनाच्छादनादिकोंकी चिंताभी नहि करणी चाहिये काहेतें शरीरका पोषण तो प्रारब्धकर्महि करनेद्वारा है यह वार्ता विवेकचूडामणिमें शंकराचार्यनेभी कथन करीहै “ प्रारब्धं पुण्यतिवपुरिति निश्चिन्तय निश्चलः ॥ धैर्यमालंब्य यत्नेन योगाभ्यासं समाचरेत् ” अर्थ० प्रारब्धकर्महि इस शरीरका पोषण करेगा इस प्रकारका दृढ निश्चय करके औ परम धैर्यका अवलंबन करके शास्त्रोक्त प्रयत्नसें योगाभ्यास करणा योग्य है इति ॥ तथा भागवतके सप्तमस्कंधविषेभी कहाहै “ स रक्षिता रक्षति यो हि गर्भे ” अर्थ० जिस ईश्वरने कृमिआदिकोंकरके युक्त माताके उदरमें अधोमुख इस शरीरका रक्षण कीयाहै सोई अबभी करेगा इति ॥ तथा गीताके नवमाध्यायविषे भगवान्नेभी कहाहै “ अनन्याश्रितयंतो मां

ये जनाः पर्युपासते ॥ तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम्” अर्थ० हे अर्जुन जो पुरुष मेरेहि आश्रय होय-
कर योगाभ्यासद्वारा मेरी निरंतर उपासना औ चिंतन कर-
तेहैं तिन नित्ययुक्त पुरुषोंका मैं स्वयमेव योगक्षेम वहन कर-
ताहूँ इति ॥ इस प्रकार भय तथा चिंतादिकोंका परित्याग-
करके “समुपकल्प्य शुभासनं” कहिये पूर्वोक्तलक्षणमठ-
विषे दर्भ मृगचर्मादिकोंकरके कोमल आसन बनावे यह
वार्ता गीताके षष्ठाध्यायविषेभी कथन करीहै—

“नात्युच्छ्रितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम्”

अर्थ० प्रथम तो दर्भ विछावे तिसपर मृगचर्म पुना तिसके ऊपर निर्मल वस्त्र विछावे इस प्रकारसें नतो अतिऊंचा औ न अतिनीचा आसन बनावे इति ॥ सो यह आसन “आत्मनः” कहिये अपना होवे दूसरेका नहि काहेतें दूसरेके आसनपर यथेष्ट अभ्यास नहि संभवेहै किंतु तिसके अधीन रहना पडताहै यह वार्ताभी गीताके षष्ठाध्यायमेंहि कथन करीहै “शुचौदेशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः” अर्थ० साधकपुरुषकूं पूर्वोक्त पवित्रदेशविषे अपना स्थिर आसन करणा चाहिये दूसरेके आसनपर योगाभ्यास नहि करणा चाहिये इति ॥ तथा मनुस्मृतिमेंभी कहाहै “सर्वं परवशं दुःखं स-

१ अप्राप्तवस्तुकी प्राप्ति करणेका नाम योग है औ प्राप्तवस्तुकी रक्षा करणेका नाम क्षेम है.

र्वमात्मवशं सुखम् ॥ एतद्विद्यात्समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः ”
 अर्थ० यावत्मात्र पराधीनता है सो सर्वहि दुःखका हेतु है
 औ यावत्मात्र स्वतंत्रता है सो सर्वहि सुखका हेतु है विवेकी-
 पुरुषकूं संक्षेपसैं यहि सुखदुःखका लक्षण जानना चाहिये
 इति ॥ तथा “ दृढमतिः ” कहिये मरणपर्यंत का निश्चय-
 करके योगाभ्यास करे दिवस औ मासोंकरके योगसि-
 द्धिकी वांछा नहि करे इस वार्तापर जीवन्मुक्तिप्रकरणविषे
 विद्यारण्यस्वामीने एक दृष्टांत लिखाहै । सो जैसे किसी
 एक ब्राह्मणने अपने पुत्रकूं वेदाध्ययन करनेके अर्थ किसी
 अन्य ग्राममें भेजा सो जब तिसकूं गये हूये षट् दिवस व्य-
 तीत भये तो सो ब्राह्मण अपनी स्त्रीकेप्रति कहने लगा हे
 प्रिये वेद तो लोकविषे च्यारिहि प्रसिद्ध हैं औ हमारे पुत्रकूं
 गमन कीये तो आज षट् दिवस व्यतीत होगयेहैं इतना वि-
 लंब किस कारणसैं हुआ इति ॥ सो जैसे इस प्रकारकी इ-
 च्छावान् ब्राह्मण मूर्ख था तैसेहि जो साधक कितनेक दि-
 वस अथवा मासोंविषे योगसिद्धिकी वांछा करेहै सोभी मू-
 र्खहि है इति ॥ तथा पतंजलिनेभी योगसूत्रोंमें कहाहै
 “ सतु दीर्घकालनैरंतर्यसत्कारासेवितो दृढभूभिः ” अर्थ०
 सो अभ्यास दीर्घकाल औ निरंतर तथा आदरपूर्वक सेवन
 कीया हुआहि दृढ अवस्थाकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा योगवा-
 सिष्ठके उपशमप्रकरणमें वसिष्ठजीनेभी कहाहै “ जन्मांतरचि-

राभ्यस्ता राम संसारसंस्थितिः ॥ सा चिराभ्यासयोगेन वि-
 ना न क्षीयते कचित्” अर्थ० हे रामचंद्र जन्मजन्मांतरोंविषे
 दीर्घकालसें जो संसारकी वासनाका अभ्यास होय रहाहै
 सो दीर्घकालपर्यंत योगाभ्यास कीयेतें बिना अन्य किसी
 उपायकरके क्षीण नहि होवेहै इति ॥ इस स्थलविषे एक लौ-
 किक इतिहास है सो संक्षेपसें यहां लिखेहैं ॥ जैसे कोई एक
 ब्राह्मण रामचंद्रजीका अत्यंत भक्त था सो एक समयविषे दु-
 भिक्षकरके पीडित भया एकाकी परदेशकूं गमन करता भया तो
 मार्गमें एक म्लेच्छोंका ग्राम आया सो जिस कालविषे भिक्षा-
 के अर्थ तिस ग्राममें ब्राह्मणने प्रवेश कीया तो तिन म्लेच्छोंने
 पकडकर बलात्कारसें तिसकी शिखा औ यज्ञोपवीत उतारक-
 रके अपणी जातिमें मिलाय लीया औ अपणी जातिके सर्व
 कर्म तिसकूं पढाय दीये परंतु जिस कालविषे सो ब्राह्मण
 तिन म्लेच्छोंके साथ मिलकर निमाज पढकर दोनों हाथ खु-
 लेकरके दवा मांगे तो तिसके मुखसें या खुदाके स्थलमें या
 रामजी ऐसा शब्द निकसे तो एक दिवस तिन म्लेच्छोंने क्रो-
 धकरके कहा हे दुष्ट अब तो तुं हमारे मतमें मिलगयाहै पुना
 काहेको रामका नाम लेताहै तो तिस ब्राह्मण म्लेच्छने कहा
 हे मित्रो चालीस वर्षपर्यंत मैं ब्राह्मण रह्याहुं औ अब तीन
 च्यारि माससें तुमारी जातिविषे मिलाहुं सो चालीस वर्षसें
 रामशब्दने मेरे हृदयमें प्रवेश कीया हूयाहै यातें किसप्रका-

रसें सो शीघ्रहि निकस सकैहै इति ॥ तैसेहि अनेक जन्मजन्मांतरोसें संसारकी वासनायोका जो हृदयविषे प्रवेश होय-रहै सो किस प्रकारसें तिनकी अल्पकालके योगाभ्यासकरके निवृत्ति होयसकैहै ॥ यातें साधक पुरुषकूं चिरकालपर्यंतहि अभ्यास करणा योग्यहै ॥ तथा “क्रमशः” कहिये प्रथम यम पश्चात् नियम तदनंतर आसन तिसके पीछे प्राणायाम पश्चात् प्रसाहार तदनंतर धारणा तिसके पश्चात् ध्यान तदनंतर समाधि इस क्रमसें “समभ्यसेत्” कहिये वक्ष्यमाण रीतिसें उक्त योगके अष्ट अंगोंका अभ्यास करे क्रमसें विना नहि काहेतें जैसे सीढ़ीकेविना पुरुष गृहके ऊपरभागविषे आरोहण नहि करसकैहै तैसेहि साधक पुरुष यमनियमादिकरूप सीढ़ीकेविना निर्विकल्पसमाधिरूप गृहके ऊपरभागविषे आरोहण करणेकूं समर्थ नहि होवेहै ॥ तथा योगभाष्यविषे व्यासजीनेभी कहाहै—

“योगेन योगो ज्ञातव्यो योगाद्योगः प्रवर्तते ॥

योऽप्रमत्तस्तु योगेन स योगी रमते चिरम् ॥”

अर्थ० योगकी प्रथम भूमिकासें दूसरी भूमिका जाननी चाहिये अर्थात् प्रथम भूमिकाके जय हूये पश्चात् दूसरीका आरंभ करणा चाहिये काहेतें प्रथम भूमिकाके जय हूयेतें अनंतरहि दूसरी भूमिकाविषे साधककी प्रवृत्ति होवेहै इस प्रकार भूमिका जय क्रमसें जो योगमें अप्रमत्त होवेहै सोई

योगी चिरकालपर्यंत पृथिवीविषे रमण करेहै अर्थात् योग-
सिद्धिकी प्राप्तिद्वारा चिरंजीवी होयकर विचरेहै इति ॥
यातें साधक पुरुषकूं उक्तक्रमसेंहि योगाभ्यास करणा योग्य
है सो अभ्यासका लक्षण योगसूत्रोंमें पतंजलिने कथन की-
याहै “तत्र स्थितौ यत्नोऽभ्यासः” अर्थ० निर्विकल्पसमा-
धिकी स्थितिके अर्थ जो योगके अंगोंका वारंवार आवर्तन
करणाहै तिसका नाम अभ्यास है इति ॥ ५ ॥

पूर्वोक्त श्लोकविषे तुमने कहा जो मुमुक्षु पुरुषकूं एकांतदे-
शविषे मठ बनायकर तिसमें आसन जमायकरके यमनिय-
मादिक क्रमसें योगाभ्यासकरणा योग्यहै सो वार्ता अन्यथा-
सिद्ध है काहेतें कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतर उपनिषत्में कहाहै
“तमेव विदित्वातिमृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय”
अर्थ० तिस ब्रह्मके जाननेसेंहि यह अधिकारी पुरुष मोक्षकूं
प्राप्त होवेहै ब्रह्मज्ञानकेविना मोक्षके अर्थ कोई दूसरा उपाय
नहिहै इति ॥ तथा तहांहि षष्ठाध्यायविषे भी कहाहै “यदा-
चर्मवदाकाशं वेष्टयिष्यन्ति मानवाः ॥ तदा देवमविज्ञाय दुः-
खस्यांतो भविष्यति” अर्थ० जिस कालविषे मनुष्य आका-
शकूं चर्मकी न्याई आवेष्टन करलेवेगे तिस कालमें विना ब्र-
ह्मज्ञानसें जन्ममरणरूप संसारदुःखकीभी निवृत्ति होजावेगी
अर्थात् जैसे मनुष्य आकाशकूं कदाचित्भी आवेष्टन नहि
करसकैहै तैसेहि ब्रह्मज्ञानसें विना कदाचित् भी संसारदुः-

खकी निवृत्ति नहि होवेहै इति ॥ तथा अन्यस्मृतिमेंभी कहाहै “ ज्ञानादेव तु कैवल्यं प्राप्यते येन मुच्यते ” अर्थ० ब्रह्मज्ञानसेंहि कैवल्यमोक्षकी प्राप्ति होवेहै जिसकरके मुमुक्षु-पुरुष सर्वबंधनोंसें मुक्त होवेहै इति ॥ तथा विवेकचूडामणि-विषे शंकराचार्यनेभी कथन कीयाहै “ नान्योस्ति पंथा भवबन्धमुक्तेर्विना स्वतत्त्वावगमं मुमुक्षोः ” अर्थ० मुमुक्षुपुरुषकूं आत्मतत्त्वके बोधविना मोक्षके अर्थ दूसरा कोई मार्ग नहिहै इति ॥ तथा गीताके चतुर्थाध्यायविषे भगवान्नेभी कहाहै “ नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते ॥ सर्वं कर्मा-खिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ” अर्थ० हे अर्जुन ब्रह्मज्ञानके समान इस जगत्विषे दूसरा कोई पदार्थ पवित्र नहिहै ॥ तथा श्रुतिस्मृतिविहित जो यज्ञादिक कर्म हैं तिन सर्वकाहि ज्ञानकेविषे अंतर्भाव होवेहै इति ॥ इत्यादिक अनेक श्रुतिस्मृतियोंविषे केवल ब्रह्मज्ञानकूंहि मोक्षकी हेतुता कथन करीहै सो ज्ञान उपनिषदादिक वेदांतवाक्योंके श्रवणकरणेतें होवेहै अन्यथा नहि यह वार्ता यजुर्वेदकी बृहदारण्यक उपनिषत्में याज्ञवल्क्यनेभी कथन करीहै “ तं त्वौपनिषदं पुरुषं पृच्छामि ” अर्थ० हे शाकल्य मैं तेरेसें उपनिषत्विषे प्रतिपादन कीया जो पुरुष है तिसकूं पूछताहूं इति ॥ तो तुम चिरकाल औ अत्यंत प्रयासकरके साध्य तथा अनेक विघ्नोंकरके युक्त जो योगाभ्यास है तिसकूं काहेतें विधान कर-

तेहो ॥ किंच “ एतेन योगः प्रत्युक्तः ” इस शारीरकसूत्र-
विषे महर्षि व्यास औ तिसके ऊपर भाष्यकरणेहारे शंकरा-
चार्यने योगका खंडन कीयाहै यातेंभी तुमारा कथन अयुक्त
है ॥ इस प्रकारकी शंकाके भयेतें समाधान कहेहैं ॥

इन्द्रवंशा वृत्तम् ॥

ज्ञानं वदन्तीह विमोक्षकारणं
तज्जायते नैव विलोलचेतसि ॥
लौल्यं न योगेन विना प्रशाम्यति
तस्मात्तदर्थं हि यतेत साधकः ॥ ६ ॥

ज्ञानमिति ॥ यद्यपि ब्रह्मज्ञानहि मोक्षकी प्राप्तिमें कारण
है अन्य साधन नहि यह जो पूर्वोक्त श्रुतिस्मृतियोंका कथन
है सो यथार्थ है तथापि चित्तकी एकाग्रताके हूयेविना केवल
वेदांत श्रवणकरणेतें तिस ज्ञानकी प्राप्ति होवे नहि काहेतें
जैसे जिस कालविषे जल वायुकरके चलायमान होवेहै तो
तिसविषे मुखका आभास स्पष्ट नहि प्रतीत होवेहै तैसेहि
जिस कालविषे नानाप्रकारके संकल्पविकल्परूप वायुकरके
बुद्धिरूप जल क्षोभायमान अर्थात् चंचल होवेहै तो आत्मा-
रूप मुखका संशय औ विपरीत भावनासैं रहित स्पष्टबोध
नहि होवेहै ॥ यह वार्ता यजुर्वेदकी कठउपनिषत्मेंभी नि-

रूपण करीहै “ दृश्यते त्वग्रया बुद्ध्या सूक्ष्मया सूक्ष्मदर्शि-
भिः ” अर्थ० यह आत्मा सूक्ष्मदर्शी विद्वान् पुरुषोंकरके
सूक्ष्मबुद्धिके अग्रभागसेहि देखा जावेहै स्थूलबुद्धिकरके नहि
काहेतें जैसे सूचिकाके छिद्रविषे सूक्ष्म तागाकाहि प्रवेश सं-
भवेहै जल निकासनेकी स्थूलरज्जुका नहि औ जैसे अतल-
सादिक सूक्ष्मवस्त्रके सीवनेमें सूक्ष्म सूचिकाहि उपयोगी हो-
वेहै क्षेत्रके आकर्षण करणेद्वारा फाला नहि तैसेहि आत्मत-
त्त्वके प्रतिविम्ब ग्रहण करणेविषे सूक्ष्मबुद्धिहि समर्थ होवेहै
स्थूल नहि ॥ तिनमें नानाप्रकारके संकल्पविकल्पोकरके चं-
चल जो बुद्धि है सो स्थूल कहियेहै औ जो एकाग्र बुद्धिहै
तिसका नाम सूक्ष्म है ॥ सो बुद्धिकी चंचलताका अभाव
विना योगाभ्यासके नहि होवेहै किंतु योगाभ्यासकरकेहि हो-
वेहै यह वार्ता ध्यानदीपमें पंचदशीकारनेभी कथन करीहै
“ योगो मुख्यस्ततस्तेषां धीदर्पस्तेन नश्यति ” अर्थ०
जिन मुमुक्षुपुरुषोंका चित्त नानाप्रकारके संकल्पविकल्पो-
करके चंचल है तिनकूं योगाभ्यासहि चित्तकी एकाग्र-
ताविषे मुख्य साधन है काहेतें योगाभ्यासकरकेहि बु-
द्धिकी चंचलताका नाश होवेहै इति ॥ शंका ॥ यो-
गाभ्यासकेविना जप, तप, यज्ञ, उपवास, उपासना आ-
दिक अन्य उपायोंकरकेभी शुद्धिद्वारा बुद्धिकी एकाग्रता
होवेहै तो योगाभ्यासका क्या प्रयोजन है ॥ समाधान ॥

यद्यपि जप, तप, उपासना, आदिकोंकरकेभी बुद्धिकी एकाग्रता संभवेहै तथापि जिस प्रकारसे योगाभ्यासकरके बुद्धिकी शीघ्र एकाग्रता होवेहै तैसे अन्य उपायोंकरके नहि होवेहै काहेते सर्व जप, तप, यज्ञादिकोंसे योगाभ्यासकूं अधिक फलकी हेतुता है यह वार्ता अथर्ववेदकी अथर्वशिखा-उपनिषत्मेंभी कथन करीहै “क्षणमेकमास्थाय ऋतुशतस्यापि फलमवाप्नोति” अर्थ० एकक्षणमात्रभी समाधिविषे स्थित भया योगी सौ अश्वमेधयज्ञके फलकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा अत्रिसंहितामेंभी कहाहै “योगात्संप्राप्यते ज्ञानं योगाद्धर्मस्य लक्षणम् ॥ योगः परंतपो ज्ञेयस्तस्माद्युक्तः समभ्यसेत् ॥ न च तीव्रेण तपसा न स्वाध्यायैर्न चेज्यया ॥ गतिं गंतुं द्विजाः शक्ता योगात्संप्राप्नुवन्ति याम्” अर्थ० योगकरकेहि ज्ञानकी प्राप्ति होवेहै औ योगसेहि धर्मकी प्राप्ति होवेहै तथा योगहि परम तप है याते सर्वदाहि योगका अभ्यास करणा योग्य है ॥ तथा योगाभ्यासकरके जिस गतिकी प्राप्ति होवेहै सो तीव्र तपकरके औ मंत्रोंके जप करके तथा यज्ञोंके अनुष्ठान करनेसेंभी तिस गतिकूं द्विजलोक प्राप्त होनेमें समर्थ नहि होवेहै इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै “इज्याचारदमार्हिंसातपःस्वाध्यायकर्मणाम् ॥ अयं तु परमो धर्मो यद्योगेनात्मदर्शनम्” अर्थ० इज्या, आचार, इन्द्रियोंका दमन, अहिंसा, तप, वेदाध्ययन, इ-

सादिक सर्व कर्मोंसे योगाभ्यासकरके जो आत्माका साक्षात्कार करणा है सो परमधर्म है इति ॥ किं च योगाभ्यासके विना केवल वेदांतवाक्योंके श्रवण करनेतें ज्ञानकी भी प्राप्ति नहि होवे है ॥ यह वार्ता दक्षस्पृतिविषे भी कथन करी है ॥

“ स्वसंवेद्यं हि तद्ब्रह्म कुमारीस्त्रीमुखं यथा ॥ अयोगी नैव जानाति जात्यंधो हि घटं यथा ” अर्थ० जैसे यौवनावस्थाकी स्त्री पतिके संभोगजन्य मुखकूं आपहि अनुभव करे है तैसेहि सो ब्रह्मानन्दका स्वयमेव योगीलोकहि अनुभव करते हैं ॥ औ जैसे जन्मसे अंध पुरुषकूं घटके स्वरूपका ज्ञान नहि होवे है तैसेहि अयोगी लोक तिस ब्रह्मकूं नहि जानसकै है इति ॥ तथा कपिलदेवजीनेभी सांख्यसूत्रोंमें कहा है “ नोपदेशश्रवणेऽपि कृतकृत्यता परामर्षादिते विरोचनवत् ” अर्थ० विना अभ्यासके केवल उपदेशश्रवणमात्रकरके हि कृतकृत्यताकी प्राप्ति नहि होवे है काहेतें दैसोंके पति विरोचनकूं ब्रह्मासें उपदेश श्रवणकरनेतेंभी ज्ञानकी प्राप्ति नहि होती भयी है इति ॥ तथा श्रुतिमेंभी कहा है “ अथ तद्दर्शनाभ्युपायो योगः ” “ अध्यात्मयोगाधिगमेन देवं मत्वा धीरो हर्षशोकौ जहाति ” अर्थ० तिस आत्माके साक्षात्करणमें एक योगहि उपाय है दूसरा नहि ॥ तथा योगाभ्यासद्वाराहि तिस आत्मादेवकूं जानकर धीर पुरुष हर्षशोककरके उपलक्षित जन्ममरणरूप संसारका परित्याग करे है इति ॥ किंच ज्ञानका फलभूत

जो मोक्ष है तिसकीभी योगाभ्यासकेविना प्राप्ति नहि होवेहै किंतु योगाभ्यासकरकेहि होवेहै यह वार्ता कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतरउपनिषत्मेंभी कहीहै “ त्रिरुन्नतं स्थाप्य समं शरीरं हृदीन्द्रियाणि मनसा सन्निवेश्य ॥ ब्रह्मोडुपेन प्रतरेत विद्वान् सोतांसि सर्वाणि भयावहानि ” अर्थ० शिर ग्रीवा औ कटी इन तीनोंकूं स्तब्ध करके औ शरीरकूं अचल धारण करके तथा चक्षु आदिक इन्द्रियोंकूं मनसैं नियमन करके ॐ-काररूप नौकाद्वारा योगीपुरुष हर्ष शोक जन्ममरणादिक भयरूप सर्व नदियोंकूं तरजावेहै इति ॥ तथा स्कंदपुराणमेंभी कहाहै

“ आत्मज्ञानेन मुक्तिः स्यात्तच्च योगादृते नहि ॥

स च योगश्चिरं कालमभ्यासादेव सिद्ध्यति ”

अर्थ० यद्यपि आत्मज्ञानकरकेहि मोक्षकी प्राप्ति होवेहै परंतु सो ज्ञानविना योगके नहि उत्पन्न होवेहै औ तिस योगकी चिरकालपर्यंत अभ्यास करणेंसेहि सिद्धि होवेहै इति ॥ तथा कूर्मपुराणमें महादेवजीनेभी कहाहै “ योगाग्निर्दहति क्षिप्रमशेषं पापपंजरम् ॥ प्रसन्नं जायते ज्ञानं ज्ञानान्निर्वाणमृच्छति ” अर्थ० प्रथम योगरूप अग्नि सर्व पापोंके समूहकूं भस्म करेहै पश्चात् शुद्ध भये अंतःकरणमें ज्ञानकी उत्पत्ति होवेहै तदनंतर कैवल्यमोक्षकी प्राप्ति होवेहै इति ॥ तथा योगवासिष्ठमें भी कहाहै “ दुःसहा राम संसारविषवेगविषू-

चिका ॥ योगगारुडमंत्रेण पावनेनोपशाम्यति ” अर्थ० हे राम-
चंद्र यह संसाररूप विषविषूचिकाका वेग बड़ा दुःसह है सो
योगरूप गरुडके मंत्र करके शांति कूँ प्राप्त होवेहै अन्यथा नहि
इति ॥ तथा गरुडपुराणमेंभी कहाहै “ भवतापेन तप्तानां
योगो हि परमौषधम् ” अर्थ० जन्ममरणरूप संसारके तापक-
रके तप्त भये पुरुषोंकूँ योगाभ्यासहि परमऔषधरूप है इति ॥
तथा विवेकचूडामणिविषे शंकराचार्यनेभी कहाहै

“ समाहिता ये प्रविलाप्यबाह्यं श्रोत्रादि चेतस्त्वमहं चिदा-
त्मनि ॥ त एव मुक्ता भवपाशबंधनैर्नान्ये तु पारोक्ष्यकथाभिधा-
यिनः ” अर्थ० जो पुरुष घटपटादिक बाह्य प्रपंच तथा
श्रोत्रादिक इन्द्रिय चित्त त्वं अहं आदिक आंतर प्रपंचकूँ
चिदात्मा साक्षीविषे विलयकरके समाधिस्थ होवेहैं सोई
पुरुष जन्ममरणरूप संसारके बंधनोंसें मोक्षकूँ प्राप्त होवेहैं
औ जो केवल वेदांतशास्त्रके वक्ता औ श्रोता हैं सो नहि
प्राप्त होवेहैं इति ॥ तथा पंचदशीमें विद्यारण्यस्वामीनेभी क-
हाहै “ वाक्यमप्रतिबंधं सत्प्राक् परोक्षावभासते ॥ करामलक-
वद्धोधमपरोक्षं प्रसूयते ” अर्थ० समाधिकालविषे मलविक्षेप
प्रारब्धादिक दोषोंकरके अप्रतिबंधित भया तत्त्वमस्यादिक
महावाक्य समाधिसैं पूर्वपरोक्ष प्रतीत भये आत्मतत्त्वविषे
करामलककी न्याई अपरोक्ष ज्ञानका जनक होवेहै इति ॥

इस प्रसंगपर योगबीजनामा ग्रंथमें महादेव औ पार्वतीजीका संवाद लिखाहै सो संक्षेपसँ यहां दिखावेहैं

पार्वत्युवाच

“ ज्ञानादेव हि मोक्षं च वदन्ति ज्ञानिनः सदा ॥

न कथं सिद्धयोगेन योगः किं मोक्षदो भवेत् ”

अर्थ० पार्वतीने प्रश्न कीया हे ईश्वर केवल ज्ञानकरकेहि मोक्षकी प्राप्ति होवेहै अन्य साधनकरके नहि ऐसे सर्वहि ज्ञानी लोक कथन करतेहैं तो तुम सिद्ध भये योगकूंहि किस प्रकारसँ मोक्षका देनेहारा कथन करतेहो इति ॥

ईश्वर उवाच

“ ज्ञानेनैव हि मोक्षं च तेषां वाक्यं तु नान्यथा ॥

सर्वे वदन्ति खड्गेन जयो भवति तर्हि किम् ॥

विनायुद्धेन वीर्येण कथं जयमवाप्नुयात् ॥

तथा योगेन रहितं ज्ञानं मोक्षाय नो भवेत् ॥

अर्थ० हे प्रिये केवल ज्ञानसँहि मोक्षकी प्राप्ति होवेहै अन्य साधनसँ नहि यद्यपि यह तिनका कथन यथार्थ है तथापि जैसे सर्व लोक कहतेहैं जो खड्गसँ शत्रुका पराजय होवेहै तो इतना कहनेसँ क्या हुआ सो जैसे युद्ध औ बलसँ विना केवल खड्गकरके शत्रुका पराजय नहि होवेहै तैसेहि योगसँ विना केवल ज्ञानकरके मोक्षकी प्राप्ति नहि होवेहै इति ॥ तथा

अन्य श्लोककरकेभी तहांहिकहाहै “ज्ञाननिष्ठो विरक्तो वा धर्म-
ज्ञोपि जितेन्द्रियः । विनायोगेन देवोपि न मोक्षं लभते प्रिये ”
अर्थ० हे प्रिये ज्ञाननिष्ठ होवे अथवा विरक्त होवे चाहे सर्व
धर्मोंके जाननेहारा होवे अथवा सर्व इन्द्रियोंके जीतनेहारा
होवे किं च देवताभी होवे तो विना योगाभ्यासके मोक्ष-
पदकूं नहि प्राप्त होवेहै इति ॥ शंका ॥ तुमने कहा जो योगा-
भ्यासके विना अपरोक्षज्ञानकी औ तिसके फलभूत कै-
वल्यमोक्षकी प्राप्ति नहि होवेहै सो वार्ता असंभव है काहेतें
जनक प्रतर्दनादिकोंकूं विनाहि योगाभ्यासके केवल वेदांत-
वाक्योंके श्रवणमात्रसेंहि अपरोक्षज्ञानकी प्राप्ति पुराणादिकों-
विषे श्रवणमें आवेहै ॥ समाधान ॥ जनकादिकोंकूं भी
पूर्वजन्मविषे अनुष्ठान कीये हूये योगाभ्यासके संस्कारोंसेंहि
ज्ञानकी प्राप्ति होती भयीहै केवल वेदांतश्रवणसें नहि यह
वार्ता पुराणोंमेंभी निरूपण करीहै

“ जैगीषव्यो यथा विप्रो यथा चैवासितादयः ॥
क्षत्रियाजनकाद्यास्तु तुलाधारादयो विशः ॥
धर्मव्याधादयः सप्तशूद्राः पैलवकादयः ॥
मैत्रेयी सुलभा शार्ङ्गी शांडिली च तपस्विनी ॥
एते चान्ये च बहवो नीचयोनिगता अपि ॥
ज्ञाननिष्ठां परां प्राप्ताः पूर्वाभ्यस्तस्वयोगतः ॥”

अर्थ० जैगीषव्य औ असित इसादिक ब्राह्मण तथा

जनकादिक क्षत्रिय औ तुलाधारादिक वैश्य तथा धर्मव्याध
औ पैलवकादिक सप्तशूद्र तथा मैत्रेयी सुलभा शार्ङ्गी शां-
डिली आदिक स्त्रियां इनतें आदिलेकर अन्यभी अनेकहि
नीचयोनियोंमें स्थित भये हनुमान् जांबवानादिक जो परम-
ज्ञाननिष्ठाकूं प्राप्त होते भयेहैं सो सर्वहि पूर्वजन्मविषे अनुष्ठान
कीयेहूये अपने योगाभ्यासके संस्कारोंकरकेहि प्राप्त होते
भयेहैं इति ॥ किं च यजुर्वेदकी बृहदारण्यकउपनिषत्में लि-
खाहै “ तदेव सक्तः सहकर्मणैति लिंगं मनो यत्र निषक्तमस्य
अर्थ० अंतकालविषे इस पुरुषका मन जिस वस्तुविषे आसक्त
होवेहै तिसहि वस्तुकूं सहित कर्मोंके प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा
गीताके अष्टमाध्यायविषेभी कहा है

“ यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् ॥

तं तमेवैति कौंतेय सदा तद्भावभाषितः ॥”

अर्थ० हे अर्जुन देहके अवसानकालविषे यह पुरुष जिस-
जिसपदार्थका स्मरण करता हूया शरीरका परित्याग करेहै
तिस तिस पदार्थकूंहि सर्वदा तिसकी भावनाकरके युक्त
भया प्राप्त होवेहै इति यातें मृत्युकालकी अत्यंत व्यथाकरके
मूर्छित भये योगहीन केवल ज्ञानी पुरुषकूं अहं ब्रह्मास्मि
इस प्रकारकी स्मृति नहि संभवेहै यह वार्ता योगबीजमें महा-
देवजीनेभी कथन करीहै

“ पिपीलका यदा लम्बा देहे ध्यानाद्विमुच्यते ॥

असौ किं वृश्चिकैर्दष्टो देहांते वा कथं स्मरेत् ”

अर्थ० हे देवि योगहीन पुरुषके शरीरसाथ जिस कालविषे एक पिपीलकाकाभी स्पर्श होवेहै तो तिसहि कालविषे सो ध्यानसें व्युत्थानकूं प्राप्त होवेहै तो देहके अंतकालविषे जब अनेक वृश्चिकोंके काटनेसमान व्यथाकूं प्राप्त हवेगा तो तिस कालविषे कैसे स्मरण करेगा इति ॥ औ योगयुक्त पुरुषकी तो स्वेच्छा मृत्यु होवेहै यातें तिसकूं अंतकालविषेभी स्मृति संभवेहै ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी उद्दालक वीतहव्य शुक्रदेवादिकोंकूं स्वेच्छानुसार शरीरके परित्याग करनेसेंहि मोक्षपदकी प्राप्ति कथन करीहै ॥ तथा यजुर्वेदकी कठउपनिषत्मेंभी कहाहै “ शतं चैका च हृदयस्य नाड्यस्तासां मूर्द्धानमभिनिःसृतैका ॥ तयोर्ध्वमायन्नमृतत्वमेति विष्वङ्ङन्या उत्क्रमणे भवंति ” अर्थ० एकसौ औ एक हृदयकी मुख्य नाडी है तिनमेंसें सुषुम्नानामक एक नाडी मस्तकमें ब्रह्मरंध्रपर्यंत गईहै तिस नाडीद्वारा जो पुरुष प्राणोंकूं ब्रह्मरंध्र भेदन करके परित्याग करेहै सोई मोक्षकूं प्राप्त होवेहै औ जिस पुरुषके प्राण मुख नासिका आदिक द्वारोंसें निर्गमन करेहैं सो सर्प पशु मनुष्य पक्षी आदिक योनियोंकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा गीताके अष्टमाध्यायमेंभी कहाहै

“प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्यायुतो योगबलेन चैव भुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम्”
 अर्थ० हे अर्जुन जो पुरुष मरणकालविषे मेरी भक्ति औ मनकी एकाग्रता करके युक्त भया योगबलकरके भुवोंके मध्यप्रवेशद्वारा ब्रह्मरंध्रकूं भेदन करके प्राणोंका परित्याग करेहै सो परम दिव्य पुरुषजो परब्रह्म है तिसकूं प्राप्त होवेहै अर्थात् मोक्षकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा महाभारतके मोक्षपर्वविषे भीष्मपितामहने युधिष्ठिरकेप्रतिभी कहाहै

“यथा चानिमिषाः स्थूला जालं भिला पुनर्जलम् ॥
 प्रविशन्ति तथा योगास्तत्पदं वीतकल्मषाः ॥
 यथैव वागुरां छित्वा बलवन्तो यथा मृगाः ॥
 प्राप्नुयुर्विमलं मार्गं विमुक्ताः सर्वबंधनैः ॥
 अवलाश्च मृगा राजन् वागुरासु तथा परे ॥
 विनश्यन्ति न संदेहस्तद्वद्योगबलादृते”

अर्थ० हे राजन् जिस प्रकारसें स्थूल मगर मच्छ बलसें जालकूं भेदन करके पुना अपने निवासस्थान जलविषे प्रवेश करतेहैं तैसेहि योगी लोक प्रारब्धकर्मरूप जालकूं योगरूप बलसें भेदन करके सर्व पापोंसें रहित भये पुना अपने निवासस्थान ब्रह्मविषे एकीभावकूं प्राप्त होवेहैं ॥ तथा जैसे बलवान् मृग जालकूं भेदन करके सर्व बंधनोंसे मुक्त हूये अभिमत विमल मार्गकूं प्राप्त होवेहैं औ जो बलसें हीन होवेहैं

सो जालविषेहि बंधनकूं प्राप्त भये मृत्युकूं प्राप्त होवेहैं तैसेहि जो पुरुष तो योगरूप बलकरके युक्त हैं सो प्रारब्धकर्मरूप जालकूं भेदन करके देहादिक सर्व बंधनोंसैं रहित भये ब्रह्म-भावरूप अभिमत विमल मार्गकूं प्राप्त होवेहैं औ जो योगरूप बलकरके हीन हैं सो कर्मरूप जालमेंहि पतित भये नानाप्रकारकी योनियोंविषे भ्रमणरूप मृत्युकूं प्राप्त होवेहैं इति ॥ किंच ज्ञानसैं भी प्रबल जो प्रारब्धकर्म है तिससैंभी योगाभ्यास प्रबल है काहेतें योगाभ्यास करके प्रारब्धकर्मका निरोध होवेहै यह वार्ता विष्णुधर्मविषेभी कथन करीहै

“स्वदेहारंभकस्यापि कर्मणः संक्षयावहः ॥

यो योगः पृथिवीपाल शृणु तस्यापि लक्षणम्”

अर्थ० हे राजन् अपने शरीरके आरंभण करनेहारे प्रारब्धकर्मकेभी क्षय करनेहारा जो योग है तिसका लक्षण तुं श्रवण कर इति ॥ तथा गीताके आरंभविषे मधुसूदनस्वामीनेभी कहाहै “सा बलवती सर्वतः संयमे नोपशाम्यति” अर्थ० सो प्रारब्धकर्मकी वासना सर्वसैं प्रबल है परंतु धारणा ध्यान समाधिरूप जो संयम है तिसकरके शांतिकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ इसहि कारणसैं योगी एक शरीरसैं अनेक शरीरोंकूं एक कालविषेहि निर्माण करनेमें समर्थ होवेहै यह वार्ता महाभारतके मोक्षपर्वविषेभीष्मपितामहनेभी निरूपण करीहै

“आत्मानं च सहस्राणि बहूनि भरतर्षभ ॥
 योगः कुर्याद्बलं प्राप्य तैश्च सर्वैर्महीं चरेत् ॥
 प्राप्नुयाद्विषयान् कैश्चित् कैश्चिदुग्रं तपश्चरेत् ॥
 संहरेच्च पुनस्तात सूर्यस्तेजो गुणानिव ॥”

अर्थ० हे राजन् योगबलकूं प्राप्त भया योगी अपने एक शरीरसें हजारों शरीरोंकूं निर्माण करेहै औ तिन सर्वसेंहि पृथिवीविषे विचरेहै तिनमेसें केचित् शरीरोंकरके तो नाना-प्रकारके भोगोंकूं भोगेहै औ केचित् शरीरोंकरके उग्र तपका आचरण करेहै पुना अपनी इच्छाके अनुसार जैसे अस्त होने कालविषे सूर्य भगवान् अपनी सर्व रश्मियोंका संहार करेहै तैसेहि अपने सर्व शरीरोंका योगी लोक संहार करके एकाकीहि स्थित होवेहै इति ॥ औ जो तुमने पूर्व कहा “ए-तेन योगः प्रत्युक्तः” इस शारीरकसूत्रविषे महर्षि व्यास तथा भाष्यकारने योगका खंडन कीयाहै सो वार्ताभी वि-चारसें विनाहि तुमने कथन करीहै काहेतें इस सूत्रविषे जो योगका खंडन कीयाहै सो ईश्वर तटस्थहै औ प्रकृति स्वतंत्र जगत्का कारण होवेहै तथा जीवसें ईश्वर भिन्न है इत्यादिक जो वेदांतमतके विरुद्ध योगशास्त्रका सिद्धांत है तिसकाहि खंडन कीयाहै यम नियमादिकरूप अष्टांगयोगका नहि यह वार्ता नारायणतीर्थनेभी निरूपण करीहै “स्वातंत्र्यस-

त्यत्वमुखं प्रधाने सत्यं च चिद्वेदगतं च वाक्यैः ॥ व्यासो
निराचष्टनभावनाख्यं योगं स्वयं निर्मित ब्रह्मसूत्रैः ”

“अपि चात्मप्रदं योगं व्याकरोन्मतिमान् स्वयम् ॥

भाष्यादिषु ततस्तत्र आचार्यप्रमुखैर्मतः ॥

मतो योगो भगवता गीतायामधिकोन्यतः ॥

कृतः शुकादिभिस्तस्मादत्र संतोतिसादराः ॥ ”

अर्थ० योगशास्त्रविषे जो प्रकृतिका सत्यपणा औ स्वतंत्र-
पणा तथा जीवका ईश्वरसे पृथक्पणा औ नानापणा मानाहै
तिसकाहि अपणे निर्माण कीयेहूये शारीरकसूत्रोंविषे व्यास-
जीने खंडन कीयाहै भावनारूप जो यम नियमादिपूर्व-
समाधियोग है तिसका नहि ” किं च योगभाष्यादिक स्थ-
लोंविषे आत्मपदके देनेहारे योगकी तो स्वयमेवहि व्यास-
जीने व्याख्या करीहै यातें शंकराचार्यादिकोंनेभी योगका अं-
गीकार कीयाहै तथा गीताविषे भगवान्नेभी “तपस्विभ्यो-
धिको योगी ” इत्यादिक वाक्योंमें योगकूंहि सर्वसे अधिक
मानाहै तथा शुकदेव याज्ञवल्क्यादिक महा ज्ञानियोंनेभी
योगका अनुष्ठान कीयाहै यातें सर्व महात्मा पुरुषोंकूंभी स-
हित आदरके योगाभ्यासविषे प्रवृत्त होना योग्य है इति ॥
किंच यह वार्ता लोकविषे प्रसिद्ध है जो जिस वस्तुका जो श्रेष्ठ
पुरुष प्रीतिपूर्वक सेवन करताहै सो तिस वस्तुकी निंदामें
प्रवृत्त नहिं होवेहै सो सूत्रकार औ भाष्यकार यह दोनोंहि

महायोगी हूयेहैं तिनमें व्यासजीका योगीपणा तो सर्वलोक-
विषे प्रसिद्धहि है औ शंकराचार्यका योगीपणा दिग्विजय-
विषे मंडनमिश्रके संवादादिक स्थलोंमें प्रसिद्ध है काहेतें आ-
काशमार्गसैं मंडनमिश्रके गृहविषे प्रवेश करणा औ राजामर-
कके शरीरमें प्रवेश करणा इत्यादिक अद्भुत कर्म योगश-
क्तिसैं विना कैसे संभवेहैं ॥ तथा योगतारावलीनामा ग्रंथविषे
स्वयमेवहि शंकराचार्यने कथन कीयाहै “ सिद्धिं तथा किल
मनोविलये समर्था श्रीशैलशृंगकुहरेषु कदोपलभ्ये ॥ गात्रं यथा
वनलताः परिवेष्टयन्ति कर्णे तथा विरचयन्ति खगाश्च नीडम् ”
अर्थ० श्रीशैलकी कंदरोंविषे मनके विलय करणेहारी समाधि
रूप सिद्धिकूं मैं कब प्राप्त होवूंगा औ समाधिविषे स्थित
भये मेरे शरीरकूं वनकीयां लता कब वेष्टन करेंगी तथा मेरे
कानविषे वृक्षका छिद्र जानकरके वनके पक्षी कब आलय
करेंगे इति ॥ किंच च्यारि वेदोंमें कौनसी ऐसी उपनिषत् है
जिसविषे योगका प्रतिपादन नहि कीयाहै किंतु सर्व उप-
निषदोंमें कहिं संक्षेप कहिं विस्तारकरके योगका निरूपण
कीयाहै सो विस्तारके भयसैं यहां तिन उपनिषदोंकें उ-
दाहरण नहि दिखायेहैं ॥ तथा जगत् विषे कौनसा
ऐसा मत है जो अष्टांगयोगकूं नहि अंगीकार करेहै किंतु
सर्वहि अर्हत कापाल बौद्ध वैशेषिक नैयायिक शैव वैष्णव
शाक्त सांख्य योगादिक मत अंगीकार करेहैं यद्यपि तिनके

मतोंविषे प्रमेयपदार्थ भिन्नभिन्न निरूपण कीयेहैं तथापि मोक्षका साधनभूत जो यम नियमादिकरूप अष्टांगयोग है सो तो सर्वके मतमें एकहि प्रकारका मानाहै ॥ तथा कौनसा ऐसा पूर्वऋषि अथवा मुनि हूयाहै जो योगाभ्याससेविना सिद्धिकूं प्राप्त होता भयाहै किंतु जितनेक सनत्कुमार नारद परासर विश्वामित्र वसिष्ठादिक सिद्धिकूं प्राप्त भयेहैं सो सर्वहि योगाभ्यासकरके प्राप्त भयेहैं औ जो कोई वर्तमानजन्मविषे योगसेविना सिद्धिकूं प्राप्त हूयेहैं सो भी पूर्वजन्मविषे अनुष्ठान कीये हूये योगाभ्यासके प्रतापकरकेहि हूयेहैं यह वार्ता पूर्वहि कथन करि आयेहैं यातें व्यासजी औ शंकराचार्यने योगका खंडन कीयाहै यह तुमारा कथन केवल साहसमात्रहि है ॥ किंच “न निन्दा निघं निन्दतुं प्रवर्तते अपि तु विधेयस्तोतुम्” अर्थ० एक दूसरेके मतमें जो एक दूसरेके मतकी निन्दा है तिसका दूसरे मतके खंडन करनेमें तात्पर्य नहिहै किंतु प्रसंगपतित जो वार्ताहै तिसकी स्तुति करनेविषेहि तात्पर्य है यातें मुमुक्षु पुरुषकूं सर्व अन्य क्रियाका परित्याग करके परम पुरुषार्थरूप जो योग है तिसके अर्थहि प्रयत्न करणा योग्य है यह वार्ता मातंगनामा ऋषिनेभी कथन करीहै “अग्निष्टोमादिकान् सर्वान् विहाय द्विजसत्तमः ॥ योगाभ्यासरतः शांतः परं ब्रह्माधिगच्छति” अर्थ० अग्निष्टोमादिक सर्व कर्मोंका परित्याग करके

योगाभ्यासविषे निरंतर आसक्त भया शांत मुमुक्षु पुरुष परम ब्रह्मकूं प्राप्त होवेहै अर्थात् मोक्षपदकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ ६ ॥ इस प्रकारसें योगकूं परमपदप्राप्तिकी हेतुता निरूपण करके अब तिस योगके जो अवांतर भेद हैं सो कथन करेहैं॥

वंशस्थ वृत्तम् ॥

हठो लयो मांत्रिकराज संज्ञितौ

चतुर्विधं योगमबालिशविदुः ॥

त्रयोपि राजोपगता भवन्त्यत-

स्तदर्थमेवेह यतेत कोविदः ॥ ७ ॥

हठ इति ॥ सो योग हठयोग, लययोग, मंत्रयोग, राज-योग, इसभेदसें च्यारिप्रकारका है यह वार्ता योगबीजमें महादेवजीनेभी कथन करी है “मंत्रो हठो लयो राजा योगोयं भूमिकाक्रमात् ॥ एकएव महादेवि चतुर्धा संप्रकीर्त्यते ॥” अर्थ० हे महादेवि एकहि योग हठयोग, लययोग, मंत्रयोग, राजयोग इसप्रकार अवांतरभेदसें च्यारिप्रकारका कहियेहै इति ॥ तिनमें प्रथम हठयोगका लक्षण गोरक्षनाथने कथन कीयाहै

“ हकारः कीर्तितः सूर्यष्टकारश्चन्द्र उच्यते ॥

सूर्यचन्द्रमसोयोगात् हठयोगो निगद्यते ॥

अर्थ० हकार सूर्यका नाम है औ ठकार चन्द्रमाकी संज्ञा है तिन दोनोंका जो योग अर्थात् एकीभाव है तिसका नाम हठयोग है इति ॥ तात्पर्य यह हृदयदेशमें सूर्यका निवास है औ नासिकाके अग्र द्वादश अंगुलपर चंद्रमाका स्थान है, काहेतें जब हृदयसें स्पर्शकरके प्राणवायु बाह्यनिर्गमन करताहै तो उष्ण होवेहै औ जब चन्द्रमाके स्थानसें स्पर्शकरके अभ्यंतर आताहै तो शीतल होवेहै, यातें हृदय औ नासिकाके बाह्यदेशमें सूर्य औ चंद्रमाका अनुमान होवेहै तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें काकशुशुंडनेभी कहाहै “ द्वादशांगुलपर्यन्ते नासाग्रे संस्थितं विधुम् ॥ हृदये भास्करं देवं यः पश्यति स पश्यति ”

अर्थ० नासिकाके बाह्य द्वादश अंगुलपर्यन्त देशविषे चंद्रमाकी स्थिति है औ हृदयदेशविषे सूर्यका स्थान है सो जो योगीपुरुष तिनदोनोंकूं योगकलासें देखताहै सोई सम्यक् प्रकारसें देखताहै इति ॥ इस प्रकारसें प्राण औ अपानके साथ सूर्य औ चंद्रमाका संबंध होनेतें प्राण औ अपानकीभी क्रमसें सूर्य औ चंद्रमासंज्ञा होवेहै सो जिसकालविषे प्राणायामके अभ्यासकरके प्राण औ अपानकी गतिका निरोध होवेहै तो सूर्य औ चंद्रमाकी एकता होवेहै तिसका नाम हठयोग है औ जो नाडी शुद्धि, मुद्राभ्यास, कुंडलिनी बोध, पट्चक्रभेदन इत्यादिक हठयोगके अवांतरभेदहैं तिनकी आगे

उपयोगी स्थलोंविषे व्याख्या करेंगे ॥ तथा प्राणायामादिक क्रमसें विनाहि शांभवीमुद्राके अभ्यासपूर्वक शून्यकी भावनासें एकवारहि जो संकल्पसें रहित होयकर मनका विलय करणाहै तिसका नाम लययोगहै यह वार्ता अमनस्कखंडविषे वामदेवके प्रति महादेवजीनेभी कथन करीहै.

“ दृष्टिः स्थिरा यस्य विनैवदृश्यात् वायुः स्थिरः यस्य विना निरोधात् ॥ चित्तं स्थिरं यस्य विनावलंबात् स एव योगी स गुरुः स सेव्यः ” अर्थ० नासाके अग्रभागादिक देशोंविषे लगानेसें विनाहि जिसकी दृष्टि स्थिरहै औ रेचकादिकप्राणायामके अभ्याससें विनाहि जिसके प्राण वायुका निरोधहै तथा षट्चक्रादिक अवलंबनोंसेंविनाहि जिसका चित्त एकाग्र है सोई पुरुष योगी औ सर्वका गुरु तथा सेवनेयोग्य है इति ॥ तथा तिस शांभवीमुद्राका लक्षणभी तहांहि महादेवजीने कथन किया है “ अंतर्लक्ष्यं बहिर्दृष्टिर्निमेषोन्मेषवर्जिता ॥ सा भवेच्छांभवी मुद्रा सर्वतंत्रेषु गोपिता ”

अर्थ० चित्तवृत्तिके लक्ष्यकूं शरीरके अभ्यंतरकरके अर्द्ध-खुलेहुये नेत्रोंकी दृष्टिकूं जो नासिकाके अग्रभागविषे एकटक स्थापनकरके स्थित होना है तिसका नाम शांभवीमुद्रा है सो यह मुद्रा सर्वशास्त्रोंमें गुप्त है इति ॥ तथा मंत्रयोगका लक्षणभी योगवीजविषे महादेवजीनेहि कथन किया है,

“ हकारेण बहिर्याति सकारेण पुनर्विशेत् ” ।

हंसहंसेति मंत्रोयं जीवो जपति सर्वदा ॥

गुरुवाक्यात्सुषुम्नायां विपरीतो भवेज्जपः ।

सोहंसोहमिति प्राप्तो मंत्रयोगः स उच्यते ॥

अर्थ० हे पार्वती हकारकरके यह श्वासबहिर्निर्गमन करे है औ सकारकरके पुना अभ्यंतर प्रवेश करे है इसप्रकारसें हंसहंस इसमंत्रका सर्वदाहि यह जीव जपकरे है परंतु जानतानहि सो गुरुमुखद्वारा तिसकी विधिकेजाननेसें सुषुम्नानाडी-विपेहंसहंसके उलटानेसें सोहंसोहं जप होवे है तिसका नाम मंत्रयोग है इति ॥ सो जपकी संख्याभी महादेवजीनेहि कथन करीहै,

“ एकविंशतिसहस्रं षट्शताधिकमीश्वरि ।

प्रत्यहं जपते प्राणी हंस इत्यक्षरद्वयम् ” ॥

अर्थ० हे ईश्वरि एकविंशतिसहस्र औ षट्सौ अधिक हंस-मंत्रका नित्यं प्रति सर्वप्राणी जप करते हैं इति ॥ सो तिस जपका आधारादिकचक्रोंमें स्थित जो गणेशादिक देवता हैं तिनकूं नित्यंप्रति क्रमसें अर्पण करणा चाहिये ॥ सो अर्पणकी विधि गरुडपुराणमें विष्णुभगवान्ने गरुडकेप्रति कथन करी है सो संक्षेपसें यहां दिखावे हैं,

“आधारं तु चतुर्दलानलसमं वासांतवर्णाश्रयं ।
 स्वाधिष्ठानमपि प्रभाकरसमं बालांतषट्पत्रकम् ॥
 रक्ताभं मणिपूरकं दशदलं डाद्यं फकारांतकं ।
 पत्रैर्द्वादशभिस्त्वनानाहतपुरं हैमं कठांतावृतम् ॥
 पत्रैः सस्वरषोडशैः शशधरज्योतिर्विशुद्धांबुजं ।
 हंसेत्यक्षरयुग्मकं द्वयदलं रक्ताभमात्रांबुजम् ॥
 तस्मादूर्ध्वगतं प्रभासितमिदं पद्मं सहस्रच्छदं ।
 सत्सानन्दमयं सदाचिन्मयं ज्योतिर्मयं शाश्वतम् ॥
 गणेशं च विधिं विष्णुं शिवं जीवं गुरुं ततः ।
 व्यापकं च परं ब्रह्म क्रमाचक्रेषु चितयेत् ॥
 षट्शतं गणनाथाय षट्सहस्रं तु वेधसे ।
 षट्सहस्रं च हरये षट्सहस्रं हराय च ॥
 जीवात्मने सहस्रं च सहस्रं गुरवे तथा ।
 चिदात्मने सहस्रं च जपसंख्यां निवेदयेत् ॥”

अर्थ० प्रथम गुदा औ लिंगके मध्यदेशमें वँकारसें लेकर
 सकारपर्यंत च्यारि अक्षरोंकरके अंकितभये च्यारिदलोंकरके
 युक्त औ अग्निके वर्ण समान आधारचक्र है ॥ तथा दूसरा
 लिंगके ऊपरगुह्यदेशविषे वँकारसें लेकर लकारपर्यंत षट्अक्ष-
 रोंकरके अंकितभये षट्दलोंकरके युक्त औ सूर्यके वर्णसमान
 स्वाधिष्ठानचक्र है ॥ तथा तीसरा नाभिदेशविषे डँकारसें ले-

१ वंशं षंसं. २ वंभंमं यंरंलं. ३ डंढं णं तं थं दं धं नं पं फं.

कर फकारपर्यंत दश अक्षरोंकरके अंकितभये दशदलोंकरके युक्त औ रक्तवर्ण मणिपूरचक्र है ॥ तथा हृदयदेशविषे कं-कारसेंलेकर ठकारपर्यंत द्वादशअक्षरोंकरके अंकितभये द्वादश-दलोंकरके युक्त औ सुवर्णके वर्णसमान अनाहतचक्र है ॥ तथा कंठदेशमें असेंलेकर अः पर्यंत षोडशस्वरोंकरके अंकि-तभये षोडशदलोंकरके युक्त औ चंद्रमाके वर्णसमान विशुद्ध-चक्र है ॥ तथा भ्रुवोंके मध्यदेशविषे । हैकार औ सैकार इ-नदोनों अक्षरोंकरके अंकितभये दोदलोंकरके युक्त औ रक्त-वर्ण अज्ञाचक्र है ॥ तथा तिसके ऊपर दशमद्वारविषे निरंत-रहि सच्चिदानंद ज्योतिस्वरूप सहस्रदलोंकरके युक्त शुद्धस्फ-टिकवर्णके समान ब्रह्मरंध्रचक्र है ॥ सो तिनमें प्रथमचक्रमें गणेश औ दूसरेविषे ब्रह्मा तथा तीसरेमें विष्णु औ चतुर्थविषे महादेव तथा पंचममें जीवात्मा औ षष्ठेविषे गुरु तथा सप्तममें व्यापकपरब्रह्म इसक्रमसें सहित शक्ति औ वाहनोंके सप्तच-क्रोंविषे सप्तदेवतोंका पुष्पचंदनादि समर्पणपूर्वक एकाग्रचित्त-होयके ध्यानकरके पश्चात् पूर्वोक्तएकविंशतिसहस्र औ षट्सौ जपमेंसें प्रथम षट्सौ ६०० गणेशजीकूं समर्पण करे औ पुना षट्सहस्र ६००० ब्रह्माकूं अर्पण करे पुना षट्सहस्र ६००० विष्णुकूं अर्पण करे तथा षट्सहस्र ६००० महादेवजीकूं अ-

१ कं खं गं घं ङं चं छं जं झं ञं टं ठं. २ अं आं इं ईं उं
 ऊं ऋं ॠं लृं लृं एं ऐं ओं औं अं अः. ३ हं, क्षं,

र्पणकरे तथा एकसहस्र १००० जीवात्माकूं अर्पण करे
 पुना एकसहस्र १००० गुरुकूं समर्पण करे तथा एकस-
 हस्र १००० परब्रह्मकूं समर्पण करे इसप्रकारसें नित्यं
 प्रति एकाग्रचित्तसें समर्पण करनेहारे ब्रह्मचर्यादिक सा-
 धनसंपन्न साधकपुरुषकूं एककोटी १०००००००० निर्विघ्न
 जपके संपूर्णभयेतें अनन्तर ईश्वरके अनुग्रहसें दशप्रकारका
 नाद श्रवणमें आवेहै यहवार्ता अथर्ववेदकी हंसउपनिष-
 तमेंभी कथन करीहै “ स एव जपकोट्या नादमनुभवति ”
 अर्थ० सो साधक पुरुष हंसमंत्रके कोटी जप समर्पण कर-
 नेतें अनंतर नादका अनुभव करेहै इति ॥ सो तिस नादके
 लक्षणभी तहांहि कथन कीयेहै “ नादो दशविधो जायते
 चिणीति प्रथमः चिंचिणीति द्वितीयः घंटानादस्तृतीयः शंख-
 नादश्चतुर्थः पंचमस्तंत्रीनादः षष्ठस्तालनादः सप्तमो वेणुनादः
 अष्टमो मृदङ्गनादः नवमो भेरीनादः दशमो मेघनादः नवमं
 परित्यज्य दशममेवाभ्यसेत् ” अर्थ० प्रथम तो चिणी दूसरा
 चिंचिणी तीसरा घंटावत् चतुर्थ शंखवत् पंचम वीणावत् षष्ठ
 तालवत् सप्तम बंसीवत् अष्टम मृदंगवत् नवम भेरीवत् दशम
 मेघवत् इस प्रकारसें हंसमंत्रके साधक पुरुषकूं उक्त संख्याके
 पूर्ण होनेतें अनंतर दश प्रकारका नाद श्रवणमें आवेहै ति-
 नमेसें नव प्रकारके नादका परित्याग करके ब्रह्मभावकी
 प्राप्तिका साधनभूत जो दशम मेघनाद है तिसकाहि सर्वदा

मुमुक्षुपुरुषकं अभ्यास करणा योग्यहै इति ॥ तथा तिस द-
शप्रकारके नादके फलभी तहांहि कथन कीयेहैं ॥

“ प्रथमे चिंचिणीगात्रं द्वितीये गात्रभंजनम् ।

तृतीये खेदनं याति चतुर्थे कंपते शिरः ॥

पंचमे स्रवते तालु षष्ठेऽमृतनिषेवणम् ।

सप्तमे गूढविज्ञानं परा वाचा तथाष्टमे ॥

अदृश्यं नवमे देहं दिव्यं चक्षुस्तथामलम् ।

दशमे परमं ब्रह्म भवेद्ब्रह्मात्मसन्निधौ ॥

तस्मिन् मनो विलीयते मनसि संकल्पविकल्पे दग्धे पुण्यपापे
सदाशिवः शक्त्यात्मा सर्वत्रावस्थितः स्वयंज्योतिः शुद्धो
बुद्धो निसो निरंजनः प्रकाशत इति ”

अर्थ० प्रथम नादके श्रवणकालमें सर्व अंगोंविषे चिंचि-
णीकी न्याई शब्दकी प्रतीति होवेहै औ दूसरेमें शरीरके अंग
टूटनेकी न्याई होवेहै तथा तीसरेविषे चित्तमें खिन्नता होवेहै औ
चतुर्थमें शिर कंपताहै तथा पंचमविषे तालु श्रवताहै औ षष्ठेमें
अमृतका पान होवेहै तथा सप्तममें गुह्यपदार्थोंका ज्ञान होवेहै
औ अष्टमविषे परावाचाकी प्राप्ती होवेहै तथा नवममें दिव्यदृष्टि
औ अंतर्ज्ञानकी शक्ति होवेहै औ दशममें तो परब्रह्मस्वरूपहि
होवेहै ॥ इस प्रकार ब्रह्मके साथ एकीभाव होनेतें मनका
विलय होवेहै मनके लीन भयेतें सर्व संकल्पविकल्पोंका क्षय
होवेहै संकल्पविकल्पोंके क्षय होनेतें जन्मजन्मान्तरोंविषे सं-

चित्त कीये हूये पुण्यपापोंका नाश होवेहै. पुण्यपापोंके नाश होनेतें अनंतर साधक पुरुष शिवशक्तिस्वरूप भया सर्वव्यापक स्वयंज्योति शुद्ध बुद्ध नित्य निरंजन ब्रह्मरूप होयकरके प्रकाशताहै अर्थात् कैवल्यमोक्षपदविषे स्थित होवेहै इति ॥

सो यह मंत्रयोग गुरुमुखसैं ग्रहण कीयेविना सिद्धिका हेतु नहि होवेहै यातें साधक पुरुषोंकूं गुरुमुखद्वाराहि इसका अभ्यास करणा योग्य है इति ॥ तथा राजयोगका लक्षण योगसूत्रोंमे पतंजलिने कथन कीयाहै “योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः” अर्थ० पांच प्रकारकी चित्तवृत्तियोंका जो निरोध करणाहै तिसका नाम राजयोग है. इति ॥ सो तिन वृत्तियोंके नाम औ लक्षणभी पतंजलिनेहि कथन कीयेहैं “प्रमाणविपर्ययविकल्पनिद्रास्मृतयः” अर्थ० प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा, स्मृति, इस भेदसैं पांच प्रकारकी चित्तकी वृत्तियां हैं इति ॥ तिनमें “प्रत्यक्षानुमानागमाः प्रमाणानि” अर्थ० प्रत्यक्षप्रमाण, अनुमानप्रमाण, आगमप्रमाण, इस भेदसैं प्रमाण तीन प्रकारके हैं ॥ तिनमें विषय औ इन्द्रियोंके सन्निकर्षसैं घटपटादिक विषयोंका जो विशेषरूपकरके ज्ञान है तिसकूं प्रत्यक्षप्रमाण कहतेहैं ॥ औ धूमादिक लिंगकरके दूरदेशस्थ वह्नि आदिक पदार्थोंका सामान्यसैं जो ज्ञान है तिसका नाम अनुमान प्रमाण है ॥ तथा यथार्थवक्ता पुरुषका जो वाक्य है सो आगमप्रमाण कहियेहै ॥ औ अन्य नैया-

यिकादिक शास्त्रोंमें जो कहि अधिकवान्यून प्रमाण मानेहैं सो इन तीनोंके अंतर्भूतहि जान लेने इति ॥ तथा “विपर्ययो मिथ्याज्ञानमतद्रूपप्रतिष्ठितम्” अर्थ० रजतादिकोंसे भिन्न शुक्ति आदिक पदार्थोंमें जो रजतादिकोंका ज्ञान है तिसका नाम विपर्यय है इति ॥ तथा “शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यो विकल्पः” अर्थ० शब्दजन्य ज्ञानका अनुपाती होवे औ वस्तुसँ शून्य होवे तिसका नाम विकल्प है अर्थात् अविद्यमान भेदवाले पदार्थविषे जो भेदका आरोपण करके कथनहै सो- विकल्प कहियेहै ॥ जैसे “पुरुषका चेतनपणा स्वरूप है” तो यहां जब चेतनपणाहि पुरुष हूया तो पुरुषका चेतनपणा स्वरूप है यह कथन कैसे संभवेहै परंतु इस प्रकारके कथनसँ पुरुष औ चेतनपणेका भेदसँ ज्ञान होवेहै जैसे देवदत्तकी गौ इस कथनसँ देवदत्त औ गौका भेदसँ ज्ञान होवेहै इति ॥ तथा “अभावप्रत्ययालंबनावृत्तिर्निद्रा” अर्थ० सर्व विषयोंके आ- कारोंसँ रहित होयकर जो चित्तवृत्तिकी स्थिति है तिसका नाम निद्रा है ॥ निद्रासँ जागकरके पुरुष कहताहै आज मैं बहुत सुखसँ शयन करता भयाहुं सो इस प्रकारकी स्मृति विनासुखके अनुभवसँ संभवे नहि यातें निद्रा भी एक प्रका- रकी चित्तकी वृत्तिहि है ॥ तथा “अनुभूतविषयासंप्रमोषः स्मृतिः” अर्थ० प्रत्यक्षादिक प्रमाणकरके अनुभव कीये हूये पदार्थका जो अन्यकालविषे संस्कारद्वारा स्मरण होवेहै ति-

सका नाम स्मृति है ॥ सो इन पांच वृत्तियोंविषेहि सर्व चित्तकी वृत्तियोंका अंतर्भाव है इति ॥ सो “योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः” इस पूर्वोक्त सूत्रविषे सर्व वृत्तियोंका ग्रहण नहि कीयाहै किंतु सामान्यसँ चित्तवृत्तियोंके निरोधकूँ योगरूपता कथन करीहै यातँ एकाग्रवृत्तिकरके युक्त जो संप्रज्ञातसमाधि है सोभी योगहि कहियेहै इस प्रकारसँ संप्रज्ञात औ असंप्रज्ञात जो दो प्रकारकी समाधि है तिसका नाम राजयोग है यह वार्ता सिद्ध भयी औ जो प्रत्याहार धारणा ध्यानादिक राजयोगके अवांतर भेद हैं सो आगे निरूपण करेंगे ॥ सो पूर्वोक्त “हठयोग” लययोग “मंत्रयोग” इन तीनोंका इस राजयोगकेविषेहि अंतर्भाव होवेहै ॥ काहेतँ तिनमें प्राण औ अपानकी एकतारूप जो हठयोगहै सो राजयोगसँभी चित्तकी वृत्तियोंके निरोध होनेतँ प्राणोंका स्वतेहि निरोध होय जावेहै जिस प्रकारसँ मनके निरोध होनेतँ स्वतेहि प्राणोंका निरोध होवेहै सो वार्ता आगे चतुर्दश श्लोककी टीकाविषे विस्तारसँ कथन करेंगे ॥ औ जो आसनादिक हठयोगके अवांतर भेद हैं सो तो प्रत्यक्षहि राजयोगके साथ मिलते हैं यातँ हठयोगका राजयोगविषेहि अंतर्भाव है इति ॥ तथा स्वात्मारामयोगीनेभी हठयोगप्रदीपिकाविषे कहाहै “पीठानि कुंभकाश्चित्रा दिव्यानि करणानि च ॥ सर्वाण्यपि हठाभ्यासे राजयोगफलावधि” अर्थ यावत्मात्र हठयोगके पद्मादिक आसन

औ सूर्य भेदनादिक विचित्र कुंभक तथा नानाप्रकारकी खेचरी आदिक दिव्य मुद्रा हैं तिन सर्वका राजयोगकी प्राप्तिहि फल है इति ॥ तथा शांभवी मुद्राके अभ्यासपूर्वक एकवारहि चित्तका निरोधरूप जो लय योग है तिसकाभी राजयोगकेविषे अंतर्भाव है काहेतें राजयोगरूप असंप्रज्ञात-समाधिकालविषे सर्व वृत्तियोंके निरोध होनेतें स्वतेहि चित्तका लय होवेहै इति ॥ तथा हंसमंत्रके चिरकाल अनुष्ठान करनेसें नादके श्रवणद्वारा चित्तके विलयका हेतुभूत जो मंत्रयोगहै तिसकाभी राजयोगविषेहि समावेश है काहेतें संप्रज्ञातसमा-धिविषेभी प्राणकेचिरकाल निरोध होनेतें नादका श्रवण होवेहै यातें तिसके श्रवणद्वारा तहांभी चित्तका विलय हो-वेहै ॥ तथा अन्य जो क्रियायोग, उत्पत्तियोग, औषधि-योग, इत्यादिक योग हैं तिन सर्वकाभी राजयोगविषेहि अं-तर्भाव है काहेतें तिनमें “ तपः स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि क्रियायोगः ” अर्थ० अनशनादिक तप करणा वेदाध्ययन करणा ईश्वरका आराधन करणा यह क्रियायोग है सो इस-कातो वक्ष्यमाण राजयोगके यमनियमरूप अंगोमेंहि अंतर्भा-वहै ॥ औ उत्पत्तियोग व्यास, वसिष्ठ, सनत्कुमार, वामदेव, नारद, कपिलदेव, दत्तात्रेयादिकोंकूं हूयाहै अर्थात् सो ज-न्मसेंहि योगी हूयेहैं सो तिस उत्पत्तियोगकीभी पूर्वजन्मविषे अनुष्ठान कीये राजयोगके प्रभावसेंहि प्राप्ति होवे है यातें ति-

सकाभी राजयोगविषेहि अंतर्भाव है ॥ तथा सिद्ध भये पारदा-
दिक दिव्य औषधिके भक्षण करनेतेंभी योग सिद्धिकी प्राप्ति
होवेहै सोभी पूर्वजन्मकृत राजयोगकाहि फल है यातें तिसकाभी
राजयोगविषेहि समावेश है ॥ इस प्रकारसें सर्व योगोंका
राजा जो राजयोग है तिसके अर्थहि साधक पुरुषकूं प्रयत्न
करणा योग्यहै यह वार्ता अमनस्कखंडमें महादेवजीनेभी क-
थन करीहै

“ राजत्वात् सर्वयोगानां राजयोग इति स्मृतः ”

राजंतं दीप्यमानंतं परमात्मानमव्ययम् ।

प्रापयेद्देहिनां यस्तु राजयोगः स कीर्तितः ॥

अर्थ० हठयोग लययोगादिक सर्व योगोंका राजा होनेतें
इसका नाम राजयोग है तथा “ राजंतं ” कहिये स्वयंप्रकाश
औ अविनाशी परमात्माकी साधक पुरुषकूं प्राप्ति करेहै यातेंभी
इसकूं राजयोग कहतेहैं इति ॥ ७ ॥ इस प्रकार सर्व योगों-
सें राजयोगकी अधिकता निरूपण करके अब जो तिसके
यम नियमादिक अवांतर भेदहैं तिनका निरूपण करेहैं ॥

वंशस्थं वृत्तम्.

जगुस्तदङ्गाष्टकमुत्तमाशया ।

यमादिसंज्ञं यमिवर्यसेवितम् ॥

समासतस्तस्यफलं च लक्षणं ।

वदामि वृद्धर्षिमतानुरोधतः ॥ ८ ॥

जगुरिति ॥ तिस राजयोगके परंपरासैं योगी जनोंकरके अनुष्ठित कीये हूये यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि, इस भेदसैं अष्ट अंग ऋषिलोकोंने कथन कीयेहैं ॥ तथा पतंजलिने भी योगसूत्रोंमें कहाहै “यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोऽष्टावंगानि” इस सूत्रका अर्थ ऊपर कहे अर्थके अंतर्भूतहि है इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै “यमश्च नियमश्चैव आसनं च तथैव च ॥ प्राणायामस्तथा गार्गि प्रत्याहारश्च धारणा ॥ ध्यानं समाधिरेतानि योगांगानि वरानने” अर्थ० हे सुंदर मुखवाली गार्गि यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि, इस भेदसैं योगके अष्ट अंग हैं इति ॥ औ “प्रत्याहारस्तथा ध्यानं प्राणायामोऽथ धारणा ॥ तर्कश्चैव समाधिश्च षडङ्गो योग उच्यते”

अर्थ० प्रत्याहार, ध्यान, प्राणायाम, धारणा, तर्क, समाधि, इस भेदसैं योगके षट् अंग हैं इति ॥ इस अमृतविंदुउपनिषत्के वाक्यमें जो योगके षट् अंग कथन कीयेहैं सो दूसरे अंगोंकेभी उपलक्षण जान लेने नहि तो उक्त सूत्र औ याज्ञवल्क्यके वाक्यसाथ विरोध होवेगा ॥ सो तिन अष्टप्रकारके

अंगोंके जो स्वरूप हैं औ जो तिनके अनुष्ठान करनेतें फल होवेहैं औ चकारसैं जो तिनके अनुष्ठानमें हेतु हैं सो पतंजलि, याज्ञवल्क्यादिक वृद्ध ऋषियोंके मतके अनुसार ग्रंथकार संक्षेपसैं यहां निरूपण करेहैं इति ॥ ८ ॥ इस प्रकार प्रतिज्ञा करके अब योगका प्रथम अंग जो यमहै तिसका लक्षण कथन करेहैं ॥

वंशस्थं वृत्तम्.

अहिंसनं सत्यमचौर्यमार्जवं

क्षमा धृतिश्शौचमुपस्थनिग्रहः ॥

मिताशनं दीनजनानुकंपनं

यमा दशैते मुनिवर्यसंमताः ॥ ८ ॥

अहिंसनमिति ॥ अहिंसा, सत्य, अस्तेय, आर्जव, क्षमा, धैर्य, शौच, ब्रह्मचर्य, मिताहार, दीनजनोपर दया, इस भेदसैं श्रेष्ठ मुनिलोकोंने दश प्रकारके यम मानें हैं ॥ तिनमें मन बाणी औ शरीरकरके कदाचित् किसी प्रकारसैं जो किसी प्राणीकूं भी क्लेश नहि उपजावना है तिसका नाम अहिंसा है ॥ यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करीहै “कर्मणा मनसा वाचा सर्वभूतेषु सर्वदा ॥ अक्लेशजननं प्रोक्तमहिंसात्वेन योगिभिः”

अर्थ० सर्वदाहि सर्व प्राणियोंकूं जो मन वचन औ शरी-

१ यद्यपि मूलश्लोकोंमें हेतु स्पष्टकरके नहि दिखाये हैं तथापि पूर्वपूर्वयोगके अंगोंकूं उत्तरउत्तर अंगोंमें हेतुता जानलेनी,

रकरके क्लेशकी उत्पत्ति नहि करणी है तिसका नाम अहिंसा है इति ॥ सर्व योगके अंगोंके अनुष्ठानमें मूलभूत होनेतें यहां अहिंसाका प्रथम ग्रहण कीयाहै ॥ तथा महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कहाहै “ यथा नागपदेन्यानि पदानि पदगामिनाम् ॥ सर्वाण्येवापिधीयन्ते पदजातानि कौजरे ॥ एवं सर्वमहिंसायां धर्मार्थमपि धीयते” अर्थ० जिस प्रकार हस्तीके पादविषे पाद करके चलनेहारे सर्व प्राणियोंके पाद अंतर्भूत होवेहैं तैसेहि यज्ञ तप दानादिक सर्वहि धर्म औ अर्थ अहिंसाकेविषे अंतर्भूत होवेहैं इति ॥ तथा जैसे देखा होवे अथवा अनुमानसें निश्चय कीया होवे तथा आप्त पुरुषके मुखसें श्रवण कीया होवे औ सर्व भूतोंके हितका कारण होवे तैसाहि जो भाषण करना है तिसका नाम सत्य है ॥ यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करीहै ॥ “सखं भूतहितं प्रोक्तं नायथार्थाभिभाषणम्” अर्थ० सर्व भूतोंका हितकारी औ यथार्थ जो भाषण करना है तिसका नाम सत्य है इति ॥ तथा मनुस्मृतिके चतुर्थाध्यायविषेभी कहाहै “सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयान्न ब्रूयात् सत्यमप्रियम् ॥ प्रियं च नानृतं ब्रूयादिति धर्मः सनातनः” अर्थ० सख होवे औ प्रिय होवे सो वाक्य भाषण करना चाहिये जो सत्य होवे औ प्रिय नहि होवे सो नहि कहना चाहिये अर्थात् तहां मौनहि करना उचित है औ जो सत्य होवे औ प्रिय भी होवे सोई वाक्य भाषण

करणा चाहिये यहि पुरातन धर्म है इति ॥ तथा महाभारत के मोक्षपर्वविषे भी कहाहै “अव्याहृतं व्याहृताच्छ्रेय आहुः सत्यं वदेत् व्याहृतं तद्वितीयम् ॥ धर्मं वदेत् व्याहृतं तत्तृतीयं प्रियं वदेत् व्याहृतं तच्चतुर्थम्” अर्थ० प्रथम तो भाषण करनेतें मौन धारण करना उत्तम है औ मौनसें सत्यभाषण करना श्रेष्ठ है तथा केवल सत्य भाषणकरनेसें धर्मसहित सत्य भाषण करना उत्तम है तिसतें भी सत्य औ प्रिय भाषण करना अति श्रेष्ठ है इति ॥ किंच यह सत्य भाषण करणाहि परम धर्महै यह वार्ताभी तहांहि देवतोंकेप्रति हंसपक्षीने कथन करीहै “सत्यं स्वर्गस्य सोपानं पारावारस्य नौरिव ॥ न पावनतमं किंचित् सत्यादध्यगमं क्वचित्” अर्थ० हे देवता सत्यहि स्वर्गविषे आरोहण करनेकी सीढ़ी है औ जैसे घोर समुद्रके पार करनेहारी नौका होवेहै तैसेहि संसार रूप घोर समुद्रके पार करनेमें सत्यरूप नौका है तथा मैंने सर्वहि धर्मोंका मंथन कीया परंतु सत्यसें परे दूसरा कोई पवित्र नहि देखनेमें आया इति ॥ तथा तहांहि अन्य स्थलविषेभी कहाहै “अश्वमेधसहस्राणि सत्यं च तुलया धृतम् ॥ अश्वमेधसहस्रेभ्यः सत्यमेव विशिष्यते” अर्थ० सहस्र अश्वमेधयज्ञ औ सत्य यह दोनों तुलामें धरकर देखे तो सत्यहि विशेष होता भया इति ॥ तथा अथर्ववेदकी मुंडकउपनिषत्मेंभी कहाहै “सत्यमेव जयते नानृतं सत्येन पंथा विततो दे-

वयानः ” अर्थ० सर्वत्र सत्यकाहि जय होवेहै असत्यका नहि औ सत्यकरकेहि उपासक लोक देवयानमार्गविषे गमन करतेहैं इति ॥ तथा सत्यविना आत्माका साक्षात्कारभी नहि होवेहै यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै “ सत्येन लभ्यस्तपसा ह्येष आत्मा ”

अर्थ० सत्सरूप तपकरकेहि इस आत्माकी प्राप्ति होवेहै इति ॥ किंच सत्यहि परम तपहै यह वार्ता महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कथन करीहै “ नास्ति विद्यासमं चक्षुर्नास्ति सत्यसमं तपः ” अर्थ० विद्याके समान दूसरा नेत्र नहि है औ सत्यके समान दूसरा तप नहिहै इति ॥ तथा भर्तृहरिनेभी कहाहै “ सत्यं चेत्तपसा च किं ” अर्थ० हे पुरुष जो तूं सर्वदाहि सत्य भाषण करताहै तो तप करनेसे क्याप्रयोजन है अर्थात् सत्यहि परमतप है इति ॥ सो यह सत्य भाषण कीया हूया जो किसी प्राणीके क्लेशका हेतु होवे तो असत्यके समानहि होवेहै यह वार्ता योगभाष्यविषे व्यासजीनेभी कथन करीहै “ यदि चैवमप्यभिधीयमाना भूतोपघातपरैवस्यान्नसत्यं भवेत् पापमेव भवेत्तेन तस्मात् परीक्ष्य सर्वभूतहितं सत्यं ब्रूयात् ”

अर्थ० जो वाणी सत्य भाषण करी हूयीभी किसी प्राणी के क्लेशका हेतु होवे तो सो सत्य नहि होवेहै किंतु तिसके भाषण करनेसे वक्ता पुरुषकूं पापकीहि उत्पत्ति होवेहै यों

विवेकी पुरुषकूं सर्वत्र विचार करके सर्व प्राणियोंके हित करनेहारी औ सत्य वाणीहि भाषण करणी योग्य है इति ॥
तथा कपट करके औ स्वामीकी अनुज्ञासैं विना जो किसीके पदार्थका ग्रहण नहि करणाहै तिसका नाम अस्तेय है यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करीहै

“कर्मणा मनसा वाचा परद्रव्येषु निस्पृहा ।

अस्तेयमिति संप्रोक्तमृषिभिस्तत्त्वदर्शिभिः” ॥

अर्थ० मन वाणी औ शरीर करके पराये द्रव्योंविषे जो निस्पृहा है तिसकूं तत्त्वदर्शि ऋषि लोक अस्तेय कहतेहैं इति ॥
तथा सर्व भूतों में जो मन वाणी औ शरीरकरके नम्रभाव है तिसका नाम आर्जव है यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै

“विहितेषु तदन्येषु मनोवाक्कायकर्मणाम् ।

प्रवृत्तौ वा निवृत्तौवा एकरूपत्वमार्जवम्” ॥

अर्थ० उक्त जो अहिंसा आदिक कर्म हैं औ वक्ष्यमाण जो ब्रह्मचर्यादिक कर्म हैं तिनकी सिद्धि असिद्धिमें मन वाणी शरीर करके जो एकरूपता है अर्थात् सत्य भाषणादिजन्य सिद्धिविषे अभिमानकूं नहि प्राप्त होना औ असिद्धिविषे खेदकूं नहि प्राप्त होना तिसका नाम आर्जव है इति ॥ तथा दुष्ट पुरुषोंके ताडन अपमान औ कटु वचनोंका जो सहन करणा है तिसका नाम क्षमा है यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै

“ प्रियाप्रियेषु सर्वेषु समत्वं यच्छरीरिणाम् ।

क्षमा सैवेति विद्वद्भिर्गदिता वेदवादिभिः ” ॥

अर्थ० प्रिय तथा अप्रिय भाषण करणेहारे सर्व पुरुषोंमें जो राग द्वेषतें रहितपणा है तिसकूं वेदवादी मुनिलोक क्षमा कथन करतेहैं इति ॥ तथा महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कहाहै “परश्चेदेनमतिवादवाणैर्भृशं विद्धयेच्छम एवेह कार्यः ॥ संरोष्यमाणः प्रतिहृष्यते यः स आदत्ते सुकृतं वै परस्य” अर्थ० इस साधककूं जो कोई पुरुष दुर्वचनरूप वाणोंकरके अत्यंतभी वेधन करे तो क्षमाहि करणी चाहिये काहेतें जो पुरुष अन्य पुरुषोंकरके पीडन कीया हुआ उलटा हर्षकूं प्राप्त होवेहै सो तिन पीडन करणेहारे जनोंके सर्व सुकृतोंका ग्रहण करलेवेहै इति ॥ तथा मनुस्मृतिमेंभी कहाहै “सुखं ह्यवमतः शेते सुखं च प्रतिबुद्धयते ॥ सुखं चरति लोकेऽस्मिन्नवमंता विनश्यति” अर्थ० अवमानकूं प्राप्त भया पुरुष सुखसैं शयन करेहै औ सुखसैंहि जागता औ पृथिवीविषे विचरता है परंतु तिसके अपमान करणेहारा पुरुष सहित धनपुत्रादिकोंके विनाशकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ यातें सर्वदा क्षमाहि करणी चाहिये । तथा सुभाषितरत्नभांडागारमेंभी कहाहै “क्षमाशस्त्रं करे यस्य दुर्जनः किं करिष्यति ॥ अतृणे पतितो बन्धिः स्वयमेवोपशाम्यति” अर्थ० जिस पुरुषके हाथमें क्षमारूप शस्त्र है तिसका शत्रु क्या करसकैहैं काहेतें जैसे तृणोंकरके रहित देशविषे पतित भया अग्नि स्व-

तेहि शांत होवेहै तैसेहि क्षमावान् पुरुषके शत्रुवोंका क्रोध
आपहि शांत होय जावेहै इति ॥ तथा वृद्धगौतमसंहिता-
मेंभी कहाहै

“ क्षमाऽहिंसा क्षमा धर्मः क्षमा चेन्द्रियनिग्रहः ।

क्षमा दया क्षमा यज्ञः क्षमा धैर्यमुदाहृतम् ॥

क्षमावान् प्राप्नुयात् स्वर्गं क्षमावान् प्राप्नुयाद्यशः ।

क्षमावान् प्राप्नुयान्मोक्षं क्षमावां स्तीर्थमुच्यते ” ॥

अर्थ० क्षमाहि अहिंसारूप है औ क्षमाहि परम धर्म है त-
था क्षमाहि इन्द्रियोंका निग्रहरूप है औ क्षमाहि दयारूप है
तथा क्षमाहि यज्ञ औ धैर्यरूप है तथा क्षमावान् पुरुषहि
स्वर्ग औ यशकूं प्राप्त होवेहै तथा क्षमावान्हि मोक्षकूं प्राप्त
होवेहै औ क्षमावान्हि तीर्थस्वरूप होवेहै इति ॥ किंच योगी
पुरुषकूं तो जानकरकेभी अपना अपमान करावना चाहिये
काहेतें लोकविषे बहुत सन्मान होनेतें योगका विनाश हो-
वेहै यह वार्ता अन्यस्मृतिमेंभी कहीहै “असन्मानात्तपोवृद्धिः
सन्मानात्तु तपःक्षयः ॥ अर्चितः पूजितो विप्रो दुग्धा गौ-
रिव सीदति” अर्थ० योगी पुरुषका लोकविषे अपमान
होनेतें योगरूप तपकी वृद्धि होवेहै औ सन्मान पूजा होनेतें
तपका क्षय होवेहै काहेतें जैसे गोपाल घास तृणादिक देकर-
के गौका दुग्ध दोहन करलेवेहै तैसेहि संसारीलोकरूप गो-
पाल तपस्वीरूप गौकूं अन्नवस्त्रादिकरूप घास तृण देकरके

तिसके तपरूप दुग्धका दोहन करलेतेहैं इति ॥ यातें योगी पुरुषकूं इस प्रकारसैं विचरणा चाहिये जिसकरके लोक सन्मान नहि करैं यह वार्ता अन्यस्मृतिमेंभी कथन करीहै

“तथांचरेत वै योगी सतां धर्ममदूषयन् ।

जना यथावमन्येरन् गच्छेयुर्नैव संगतिम्” ॥

अर्थ० योगी पुरुषकूं मदिरापान परस्त्रीगमनादिकोंका परित्यागरूप जो सत्पुरुषोंका धर्म है तिसका अनतिक्रमण करके ऐसे कुवेषादिक धारणकरके विचरणा चाहिये जिससैं कोई पुरुषभी तिसका सन्मान नहिं करे किंतु उलटा अपमान करैं औ कोई तिसके समीप नहि आवे इति ॥ औ जो अपमान करणेहारे पुरुषोंपर क्रोध करेहै तिसके सर्वहि जपतपादिकोंका नाश होवेहै यह वार्ता महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कथन करीहै “यत्क्रोधनो यजति यद्वदाति यद्वा तपस्तप्यति यज्जुहोति ॥ वैवस्वतस्तद्धरतेऽस्य सर्वं मोघः श्रमो भवतिहि क्रोधनस्य ॥ अर्थ० क्रोध करणेहारा पुरुष जो यज्ञ औ दान तथा तप अथवा होमादिक कर्म करेहै तिन सर्वके फलका यमराजा हरण करलेवेहै यातें क्रोधी पुरुषका यज्ञ तप आदिक सर्व परिश्रम व्यर्थहि होवेहै इति ॥ तथा अन्य स्मृतिमेंभी कहाहै “अपकारिणि कोपश्चेत् कोपे कोपः कथं न ते ॥ धर्मार्थकाममोक्षाणां प्रसह्य परिपंथिनि” अर्थ० हे मूढपुरुष जो तुं थोडेसे अपकार करणेहारे पुरुषपर क्रोध करताहै

तो धर्म अर्थ काम मोक्ष इन च्यारि पुरुषार्थोंकी सिद्धिविषे महान प्रतिबंधकरूप जो तेरा महान् अपकारी क्रोध है तिसपर काहेको क्रोध नहि करता इति ॥ यातें विवेकी पुरुषकूं सर्व-दा क्षमाहि करणी योग्यहै ॥ तथा अनेकप्रकारके विघ्नोके होनेतेंभी जो अभ्यासका परित्याग नहि करणाहै तिसका नाम धैर्य है यह वार्ता भर्तृहरिने नीतिशतकमेंभी कथन करीहै “ आरभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः प्रारभ्य विघ्नविहता विरमंति मध्याः ॥ विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः प्रारब्ध-मुत्तमजना न परित्यजंति ” अर्थ० जो पुरुष विघ्नोके भयकरके प्रथमसेहि अभ्यासका आरंभ नहि करेहैं सो अधम कहिये हैं औ जो अभ्यासका प्रारंभकरके पुना विघ्नोकरके पीडित भये परित्याग करेहैं सो मध्यम हैं तथा जो बारंवार विघ्नोकरके परिपीडन कीये हूयेभी अभ्यासका परित्याग नहि करते सोई पुरुष उत्तम हैं इति ॥ तथा सुभाषितरत्नभांडा-गारमेंभी कहाहै

“घृष्टं घृष्टं पुनरपि पुनश्चन्दनं चारुगन्धं ।

छिन्नं छिन्नं पुनरपि पुनः स्वादु चैवेक्षुकांडम् ॥

दग्धं दग्धं पुनरपि पुनः कांचनं कांतवर्णं ।

न प्राणांते प्रकृतिविकृतिर्जायते सज्जनानाम् ॥

अर्थ० जैसे बारंवार संघर्षण कीया हूयाभी चंदन सुगंधिकूंहि देवेहै औ जैसे बारंवार छेदन कीया हूयाभी इक्षुका

खंड स्वादुहि होवेहै तथा जैसे वारंवार दग्ध किया हुआभी कांचन सुंदररूप होवेहै तैसेहि वारंवार विघ्नोकरके पीडित भये सज्जनोंका प्राणांतकालविषेभी स्वभाव विपर्यय नहि होवेहै इति॥ तथा शौचका लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें कथन कीयाहै “शौचं तु द्विविधं प्रोक्तं बाह्यमाभ्यंतरं तथा ॥ मृज्जलाभ्यां स्मृतं बाह्यं मनःशुद्धिस्तथांतरम् ॥” अर्थ० बाह्यशौच औ आभ्यंतरशौच इस भेदसें शौच दो प्रकारका है तिनमें मृत्तिका जलादिकोंकरके जो शरीरका मलक्षालन करना है तिसका नाम बाह्यशौच है औ प्राणायामादिकोंकरके जो मनकी शुद्धि करणी है तिसका नाम आभ्यंतरशौच है इति॥ औ “मनःशौचं कर्मशौचं कुलशौचं च भारत ॥ शरीरशौचं वाक्शौचं शौचं पंचविधं स्मृतम् ” अर्थ० मनका शौच कर्मका शौच कुलका शौच, शरीरका शौच, वाचाका शौच, इस भेदसें शौच पांच प्रकारका है इति ॥ इस वृद्धगौतमस्मृतिके वाक्यविषे जो पांच प्रकारका शौच निरूपण कीयाहै तिसका उक्त-शरीरशौच औ मनशौचकेविषेहि अंतर्भाव है ॥ तिनमें कुलशौचका तो शरीरशौचकेविषे अंतर्भाव है काहेतें जो कुलसें ब्राह्मण होवे औ शरीरकरके सर्वदाहि अपवित्र रहे तो सो ब्राह्मण नहि किंतु शूद्रके तुल्यहि होवेहै यह वार्ता अन्यस्मृतिमेंभी कथन करीहै “ त्रिकालस्नानहीनो यः संध्योपासन-चर्जितः ॥ स विप्रः शूद्रतुल्योहि सर्वकर्मबहिष्कृतः ” अर्थ० जो

ब्राह्मण त्रिकालस्नान औ संध्याकी उपासनाकरके वर्जित है सो शूद्रके तुल्य होवेहै औ यज्ञादिक सर्व कर्मोंविषे अनधिकारी होवेहै इति ॥ तथा कर्मशौच औ वाचाशौचका मन-शौचकेविषे अंतर्भावहै काहेतें जो मनहि शुद्ध न हुआ तो अन्य शुभकर्मोंसे क्या होवेहै यह वार्ता वृद्धगौतमसंहितामेंभी कथन करीहै

“ त्रिदंडधारणं मौनं जटाधारणमुंडनम् ।

वल्कलाजिनसर्वांशो व्रतचर्याभिषेचनम् ॥

अग्निहोत्रं वने वासः स्वाध्यायो ध्यानसंस्क्रिया ।

सर्वाण्येतानि वै मिथ्या यदि भावो न निर्मलः ” ॥

अर्थ० त्रिदंड ग्रहण करणा मौन धारण करणा जटा धारण करणा शिरका मुंडन करावना वल्कल अथवा मृगचर्म पहरणा दिगंबर रहना व्रतोंका आचरण करणा तीर्थोंविषे स्नान करणा अग्निहोत्र करणा वनविषे निवास करणा वेदाध्ययन करणा ध्यान करणा इत्यादिक जो शुभकर्म हैं सो जिस पुरुषका मन श्रद्धादिक गुणोंकरके निर्मल नहि है तिसके सर्वहि व्यर्थ होवेहैं इति ॥ तथा मनकी शुद्धिविना वाचाकी शुद्धिभी नहि संभवैहै काहेतें जिस पुरुषका मनहि अशुद्ध है तिसकी वाचा कैसे शुद्ध होवेगी यह वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करीहै “यद्धि मनसा ध्यायति तद्धि वाचा वदति ” अर्थ० जो वार्ता प्रथम पुरुषके मनमें होवेहै सोई

वाचाकरके कथन करेहै इति ॥ यातें कर्मशौच औ वाचाशौ-
चका मनशौचकेविषेहि अंतर्भाव है ॥ तथा सर्वदाहि मन
वाणी औ शरीरकरके स्त्रीसंगमका जो वर्जन करणाहै ति-
सका नाम ब्रह्मचर्य है यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी क-
थन करीहै “ कर्मणा मनसा वाचा सर्वावस्थासु सर्वदा ॥ सर्व-
त्र मैथुनसागो ब्रह्मचर्यं प्रचक्षते ” अर्थ० शरीर मन औ वा-
णीकरके सर्व अवस्था औ सर्व कालविषे जो मैथुनका परि-
साग करणा है तिसका नाम ब्रह्मचर्य है इति ॥ सो तिस
मैथुनके अष्ट अंग हैं तिन सर्वके लक्षण दक्षसंहितामें कथन
कीयेहैं “ ब्रह्मचर्यं यदा रक्षेदष्टधा लक्षणं पृथक् ”

“ स्मरणं कीर्तनं केलिः प्रेक्षणं गुह्यभाषणम् ।

संकल्पोऽध्यवसायश्च क्रियानिष्पत्तिरेव च ।

एतन्मैथुनमष्टांगं प्रवदन्ति मनीषिणः ॥

न ध्यातव्यं न वक्तव्यं न कर्तव्यं कदाच न ।

एतैः सर्वैर्विनिर्मुक्तो यतिर्भवति नेतरः ॥ ”

अर्थ० स्त्रीका मनमें स्मरण करणा औ मुखसें कीर्तन क-
रणा तथा तिसके साथ हासविलास करणा औ एकांतमें
भाषण करणा तथा तिसके भोगका मनविषे संकल्प करणा
पुनः भोगका निश्चय करणा तथा भोग करणा इस भेदसें मैथुन-
के अष्ट अंग बुद्धिमान् मुनि लोकोंने कथन कीये हैं इन सर्वकरके-
हि जो पुरुष रहित होवेहै सोई ब्रह्मचारी औ यति कहियेहै

दूसरा नहि यातें साधक पुरुषकूं किसी कालविषेभी मैथुनका मनमें स्मरण औ मुखसँ भाषण तथा शरीरकरके संपादन नहि करणा चाहिये इति ॥ तथा अन्यस्मृतिमेंभी कहाहै “ न संभाषयेत् स्त्रियं कांचित् पूर्वदृष्टां च न स्मरेत् ॥ कथां च वर्जयेत्तासां न पश्येत् लिखितामपि ” अर्थ० ब्रह्मचारी पुरुषकूं किसी स्त्रीके साथ संभाषण करणा नहि चाहिये औ जो कवी पूर्वकालविषे किसी स्थलमें सुंदर स्त्री देखी होवे तो हृदयमें तिसका स्मरणभी नहि करणा चाहिये तथा परस्पर स्त्रियोंकी कथाभी नहि करणी चाहिये किंच स्त्रीकी चित्रित मूर्तिभी नहि देखनी चाहिये इति ॥ सो इस ब्रह्मचर्यकेविना कदाचित्भी योगकी सिद्धि नहि होवेहै यह वार्ता अमृतसिद्धिनामा ग्रंथमेंभी कथन करीहै

“ असिद्धं तं विजानीयान्नरमब्रह्मचारिणम् ।

जरामरणसंकीर्णं सर्वक्लेशसमाश्रयम् ” ॥

अर्थ० जो पुरुष ब्रह्मचारी नहिहै सो कदाचित्भी सिद्धिकूं नहि प्राप्त होवेहै यातें तिसकूं असिद्धिहि जानना चाहिये काहेतें सो सर्वदाहि जन्ममरणादिक क्लेशोंकरके युक्त होवेहै इति ॥ तथा विनाब्रह्मचर्यके चित्तकी एकाग्रताभी नहि होवेहै यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै “ विन्दुश्चलति यस्यांगे चित्तं तस्यैव चंचलम् ” अर्थ० जिस पुरुषके इन्द्रियद्वारा वीर्य चलायमान रहताहै तिसका चित्तभी

सर्वदाहि चलायमान रहताहै इति ॥ किंच इस ब्रह्मचर्यके-
विषेहि सर्व धर्म अंतर्भूत होवैहैं यह वार्ता सामवेदकी छांदो-
ग्य उपनिषत्मेंभी कथन करीहै “ अथ यद्यज्ञ इत्याचक्षते ब्र-
ह्मचर्यमेव तद्ब्रह्मचर्येण ह्येव यो ज्ञाता तं विन्दते, अथ यदि
ष्टमिसाचक्षते ब्रह्मचर्यमेव तद्ब्रह्मचर्येण ह्येष्ट्वाऽत्मानमनुविन्दते,
अथ यत् सत्रायणमिसाचक्षते ब्रह्मचर्यमेव तद्ब्रह्मचर्येण ह्येव
सत आत्मनस्त्राणं विन्दतेऽथ यन्मौनमिसाचक्षते ब्रह्मचर्यमेव
तद्ब्रह्मचर्येण ह्येवात्मानमनुविद्यमनुते ” अर्थ० जिसकूं कर्म-
कांडीलोक यज्ञ कहतेहैं सो ब्रह्मचर्यहि है काहेतें ब्रह्मचर्यक-
रकेहि ज्ञाता पुरुष यज्ञके फलभूत ब्रह्मलोककूं प्राप्त होवैहै
औ जिसकूं इष्ट कहतेहैं सोभी ब्रह्मचर्यहि है काहेतें ब्रह्मचर्य-
सैंहि ईश्वरका यजनकरके अधिकारी पुरुष आत्माकूं प्राप्त
होवैहै ॥ तथा जिसकूं सत्रायण कहतेहैं सोभी ब्रह्मचर्यहि है
काहेतें ब्रह्मचर्यकरके युक्त भयाहि पुरुष अपने आत्माकी
जन्ममरणरूप संसारसैं रक्षा करैहै ॥ तथा जिसकूं मौन कह-
तेहैं सोभी ब्रह्मचर्यहि है काहेतें ब्रह्मचर्यकरकेहि यह अधिकारी
पुरुष अपने स्वरूपकूं जानकरके हृदयमें मनन करैहै इति ॥ यातें
साधक पुरुषकूं योगाभ्यासकी सिद्धिविषे परम साधनभूत
ब्रह्मचर्यसैं कदाचित्भी मांसकी पुतलीके कटाक्षोंसैं मोहित

१ जो वैदिक कर्म बहुत यजमानोंकरके अनुष्ठान कीया जावैहै
तिसका नाम सत्रायण है

होयकरके रखलित नहि होना चाहिये इति ॥ तथा मिताहारका लक्षण हठयोगप्रदीपिकामें निरूपण कीयाहै ॥

“ सुस्निग्धमधुराहारश्चतुर्थाशिविवर्जितः ।

शुज्यते शिवसंप्रीत्यै मिताहारः स उच्यते ” ॥

अर्थ० स्निग्ध औ मधुर भोजनका उदरका चतुर्थ भाग खाली रखकरके ईश्वरकी प्रीतिके अर्थ जो आहार करना है तिसका नाम मिताहार है इति ॥ तथा पूर्वाचार्योंनेभी कहाहै

“ द्वौ भागौ पूरयेदन्नैस्तोयेनैकं प्रपूरयेत् ।

वायोः संचारणार्थाय चतुर्थमवशेषयेत् ” ॥

अर्थ० उदरके दो भाग तो अन्न शाकादिकोंसें औ एक भाग जलसें पूर्ण करना चाहिये तथा चतुर्थ एक भाग प्राणोंके संचारके अर्थ वाकी रखना चाहिये इति ॥ तथा अमृतविंदुउपनिषत्विषेभी कहाहै “ अत्याहारमनाहारं नित्यं योगी विवर्जयेत् ” अर्थ० क्षुधासें असंत अधिक औ अति-अल्प आहारका योगीकूं सर्वदाहि वर्जन करना चाहिये इति ॥ तथा गीताके षष्ठाध्यायविषेभी कहाहै “ नात्यश्रतस्तु योगोस्ति न चैकांतमनश्चतः ” अर्थ० असंत अधिक तथा किंचित्भी भोजन नहि करनेसें योगकी सिद्धि नहि होवेहै किंतु युक्ताहार करनेसेंहि सिद्धि होवेहै इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै “ अष्टौ ग्रासा मुनेर्भक्ष्याः षोड-

शारण्यवासिनाम् ॥ द्वात्रिंशत्तु गृहस्थस्य नियतं ब्रह्मचारिणाम्”
 अर्थ० संन्यासीकूं अन्नके अष्ट ग्रास भक्षण करने चाहिये
 औ वानप्रस्थकूं षोडश ग्रास भक्षण करने चाहिये तथा गृह-
 स्थीकूं वत्तीस ग्रास भक्षण करने चाहिये औ ब्रह्मचारीकूं
 मिताहार अर्थात् चतुर्विंशति ग्रास भक्षण करने चाहिये
 इति ॥ सो अन्नभी योगी कूं स्निग्धहि भोजन करना
 चाहिये तीक्ष्ण कटुआदिक नहि । यह वार्ता हठयोगप्रदीपि-
 कामेंभी कथन करीहै “पुष्टं सुमधुरं स्निग्धं गव्यं धातुप्रपोषण-
 म् ॥ मनोभिलषितं योग्यं योगी भोजनमाचरेत्” अर्थ० योगी
 पुरुषकूं पुष्टिकारक औ मधुर तथा स्निग्ध औ गव्य तथा शरीरकी
 धातुवोंके पोषण करनेहारा औ मनकरके अभिलषित तथा
 शास्त्रविहित जो भोजन है सोई भक्षण करना योग्य है इति ॥
 तथा स्कंदपुराणमेंभी कहाहै “त्यजेत् कट्वम्ललवणं क्षीर-
 भोजी सदा भवेत्” अर्थ० मिरचिआदिक कटु औ निंबुआ-
 दिक खाटा तथा अति लवणयुक्त भोजनका परित्यागकरके
 अभ्यासी पुरुषकूं सर्वदा क्षीरकाहि भोजन करना योग्य है
 इति ॥ औ “कणानां भक्षणे युक्तः पिण्याकस्य च भारत ॥
 स्नेहानां वर्जने युक्तो योगी बलमवाप्नुयात् ॥ भुञ्जानो यावकं
 रूक्षं दीर्घकालमरिंदम ॥ एकाहारो विशुद्धात्मा योगी बलम-
 वाप्नुयात्” अर्थ० कण औ पिण्याकके भक्षण करनेसें औ

१ तैलके निकालनेतें अनंतर जो अवशेष तिलोंका भाग रह-
 ताहै तिसका नाम पिण्याक है ॥

घृतादि स्नेहोंके वर्जनमें युक्त भया योगी शीघ्रहि सिद्धिक्रं प्राप्त होवेहै ॥ तथा दीर्घकालपर्यंत यवोंके रूक्षे सन्तुवोंके भक्षण करनेसे अथवा सर्वदा दिवसमें एकवार भोजन करनेतें योगी शीघ्रहि सिद्धिक्रं प्राप्त होवेहै इति ॥ इन महाभारतके मोक्षपर्वके वाक्योंविषे जो योगी पुरुषकूं रूक्षे अन्न भक्षण करनेका विधान कीयाहै सो प्राणजय कीयेतें अनंतर जानना प्राणायामके अभ्यासकालविषे नहि काहेतें प्राणायामके अभ्यास करनेतें सर्व शरीरका शोषण होवेहै यातें तिस कालमें तो अवश्यहि साधक पुरुषकूं क्षीरादिक स्निग्ध भोजनहि करना चाहिये यह वार्ता शिवसंहिताविषेभी कथन करीहै

“ अभ्यासकाले प्रथमं कुर्यात् क्षीराज्यभोजनम् ।
ततोऽभ्यासे दृढीभूते न तादृङ्गियमग्रहः ” ॥

अर्थ० प्राणायामके अभ्यासकालमें प्रथमहि दुग्धघृतादिकयुक्त स्निग्ध भोजन करना चाहिये औ प्राणायामके दृढ होनेसे अनंतर तो स्निग्ध भोजनका कुछ नियम नहिहै इति ॥ तथा मन वाणी औ शरीरकरके सर्व दीन प्राणियोंके ऊपर जो अनुग्रह करना है तिसका नाम दयाहै ॥ यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करीहै “ दया सर्वेषु भूतेषु सर्वत्रानुग्रहः स्मृतः ” अर्थ० सर्वदाहि सर्वभूतोंपर जो अनुग्रह करना है तिसका नाम दया है इति ॥ तथा अन्य

स्मृतिमेंभी कहाहै “ प्राणा यथात्मनोभीष्टा भूतानामपि ते
 तथा ॥ आत्मौपम्येन भूतानां दयां कुर्वतु मानवाः ” अर्थ०
 जैसे पुरुषकूं अपने प्राण प्रिय हैं तैसेहि पशु पक्षी आदिक
 सर्व प्राणियोंकूंभी प्रिय हैं औ जैसे अपनेकूं सुखदुःख होवेहै तैसे-
 हि तिनकूंभी सुखदुःखका अनुभव होवेहै यातें विवेकी पुरुषोंकूं
 अपनेतुल्य जानकर सर्व प्राणियोंपर दयाहि करणी योग्य
 है इति ॥ तथा वसिष्ठसंहितामेंभी कहाहै “ उपवासात्परं
 भैक्षं दयादानाद्विशिष्यते ” अर्थ० उपवासकरणेसें भिक्षाका
 अन्न भक्षण करना श्रेष्ठ है औ दान करणेंसे दया
 करणी श्रेष्ठ है इति ॥ तथा पूर्वाचार्योंनेभी निरूपण कीयाहै
 “ सर्वत्र सुखिनः संतु सर्वे संतु निरामयाः ॥ सर्वे भद्राणि प-
 श्यंतु मा कश्चिदुःखमाप्नुयात् ” अर्थ० इस संसारविषे सर्वहि
 प्राणी सुखकूं प्राप्त होवो औ सर्व हि दुःखसें रहित नीरोग
 होवो तथा सर्वहि कल्याणकूं प्राप्त होवो कोईभी क्लेशकूं न-
 हि प्राप्त होवो इस प्रकार सर्वदाहि सर्व प्राणियोंपर हृदयक-
 रके अनुकंपा करणी योग्य है इति ॥ तथा तिस दयालु पु-
 रुषपर सर्वभूत प्राणीभी दया करतेहैं यह वार्ता वसिष्ठसंहि-
 तामेंभी कथन करीहै “ अभयं सर्वभूतेभ्यो दत्त्वा चरति यो
 द्विजः ॥ तस्यापि सर्वभूतेभ्यो न भयं जातु विद्यते ” अर्थ०
 जो पुरुष सर्वभूतोंकूं अभयदान देकर विचरताहै तिसकूंभी
 सर्व भूतोंसें कदाचित् भय नहिं होवेहै इति ॥ सो यह दया

योगाभ्यासीकूं तो सामान्यसेंहि करणी चाहिये काहेतें अत्यंत दयाकरके दुःखी पुरुषोंके दुःखकी निवृत्तिमें प्रवृत्त भया योगी योगसें भ्रष्ट होवेहै जैसे राजा भरत मृगीके बचेपर अत्यंत दया करनेतें योगसें भ्रष्ट होता भयाहै यह वार्ता भागवतमें प्रसिद्ध है ॥ किंच इस जंगतमें अनेकहि जीव दुःखी हैं तो सो दयालु पुरुष तिनमेंसें किसकिसका दुःख निवृत्त करेगा यह वार्ता योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणमेंभी कथन करीहै “यः प्रवृत्तः कुबुद्धीनां दयावान् दुःखमार्जने ॥ स्वगतच्छत्रनिर्मृष्टसूर्यांश्च खिद्यते नभः” अर्थ० जो पुरुष अज्ञानी जीवोंपर दयावान् होयकरके तिनके दुःखोंकी निवृत्ति करनेमें प्रवृत्त होवेहै सो अपने हाथमें स्थित छत्रकरके सर्व आकाशकूं सूर्यकी किरणोंसें रहित करनेके अर्थ परिश्रम करताहै अर्थात् जैसे तिसका परिश्रम व्यर्थ है तैसेहि सर्व जीवोंके दुःखकी निवृत्तिके अर्थ दयालु पुरुषका परिश्रम व्यर्थहि है काहेतें जैसे एक छत्रकरके सर्वआकाशकूं सूर्यकी-किरणोंसें रहित करना असंभव है तैसेहि एकदयालु पुरुषकरके सर्व अज्ञानी जीवोंके दुःखोंकी निवृत्ति होनी असंभव है इति ॥ यातें अत्यंत दया नहि करणी चाहिये औ अत्यंत उपेक्षाभी नहिं करणी चाहिये किंतु सर्वत्रहि सामान्यसें वर्तना चाहिये यह वार्ता शंकराचार्यनेभी कहीहै “जनकृपानैष्ठुर्य-मुत्सृज्यताम्” अर्थ० हे मुमुक्षु पुरुषो तुम अत्यंत दया औ

निष्ठुरताका परित्यागकरके सर्वत्र सामान्यसें वर्तो इति ॥
यह दश प्रकारके यमोंके लक्षण हैं इति ॥ ॥ इस प्रकार-
सें दश प्रकारके यमोंकी व्याख्या करके अब योगका दूसरा
अंग जो नियम है तिसके लक्षणकूं निरूपण करेहैं ॥

“ वंशस्थं वृत्तम् ”

जपस्तपो दानमथागमश्रुति-
स्तथास्तिकत्वं व्रतमीश्वरार्चनम् ॥

यथाप्तितोषोमतिरप्यपत्रपा

बुधैर्दशैते नियमाः समीरिताः ॥ १० ॥

जप इति ॥ जप, तप, दान, वेदांतशास्त्रका श्रवण, आस्ति-
कभाव, व्रत, ईश्वरपूजन, यथालाभमें संतोष, मति, लज्जा,
इस भेदसें नियमभी पूर्वाचार्योंने दश प्रकारके कथन कीयेहैं
तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै “ यमश्च नियमश्चैव दश-
धा संप्रकीर्तितः ” अर्थ० यम औ नियम यह दश दश प्र-
कारके हैं इति ॥ औ “ अहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा-
यमाः ॥ शौचसंतोषतपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः ”
इन पतंजलिके सूत्रोंविषे जो यम नियम पांच पांच
प्रकारके निरूपण कीयेहैं सो दूसरे पांच पांचोंकेभी उपलक्षण
जानने नहि तो उक्त याज्ञवल्क्यके वाक्यसाथ विरोध होवेगा

तिनमें गुरुमुखद्वारा ग्रहणकरके गायत्री प्रणवादिक पवित्र मंत्रोंका अथवा वेदका जो अध्ययन करना है तिसका नाम जप है यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करी है “ गुरुणा चोपदिष्टोपि वेदवाह्यविवर्जितः ॥ विधिनोक्तेन मार्गेण मंत्राभ्यासो जपः स्मृतः ॥ अधीत्य वेदं सूत्रं वा पुराणं वेतिहासकम् ॥ एतेष्वभ्यसतस्तस्य अभ्यासेन जपः स्मृतः ” अर्थ० वेदोक्त मंत्रका गुरुमुखद्वारा ग्रहणकरके विधिपूर्वक जो रटन करना है तिसका नाम जप है” तथा गुरुमुखद्वारा अध्ययनकरके वेद, ब्रह्मसूत्र, पुराण, इतिहासादिक सत्शास्त्रोंका जो अभ्यास करना है सोभी जप कहिये है इति ॥ सो जप वाचिक जप, मानस जप, इस भेदसें दो प्रकारका है पुना सोभी दो दो प्रकारका है तिनमें ऊँचैः औ उपांशु यह दो भेद वाचिक जपके हैं तथा ध्यानरहित औ ध्यानयुक्त यह दो भेद मानस जपके हैं तिन च्यारोंमें ध्यानयुक्त मानस जप उत्तम है यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करी है “ऊँचैर्जपादुपांशुस्तु सहस्रगुण उच्यते ॥ मानसश्च तथोपांशोः सहस्रगुण उच्यते ॥ मानसाच्च तथा ध्यानं सहस्रगुणमुच्यते ” अर्थ० ऊँचैः जप करनेसें शनैः शनैः करणा सहस्रगुण अधिक फलका हेतु होवे है औ शनैः शनैः करनेसें मनविषे करणा सहस्रगुण अधिक होवे है तथा केवल मनविषे करनेतें एकाग्र मनसें करणा सहस्रगुण अधिक होवे है इति ॥

१ शनैः शनैः जपकरनेका नाम उपांशुजप है ।

सो मंत्रके ऋषि छंद औ देवता तथा न्यासकूं जानकरकेहि जप करणा चाहिये जानेविना नहि काहेतें ऋषि देवता आदिकोंके जानेसेविना जप करणेसें यथोक्तफलकी प्राप्ति नहि होवेहै यह वार्ताभी याज्ञवल्क्यसंहितामेंहि कथन करीहै

“ ऋषिं छन्दोधिदैवं च ध्यायन् मंत्रस्य सत्तमे ।

यस्तु मंत्रं जपेद्गार्गि तदेव हि फलप्रदम् ” ॥

अर्थ० हे गार्गि जो पुरुष मंत्रके ऋषि छंद औ देवताके स्मरणपूर्वक जप करताहै तिसकूंहि यथोक्तफलकी प्राप्ति होवेहै अन्यकूं नहि इति ॥ तथा मंत्रके अर्थकूंभी जानना चाहिये यह वार्ता वृद्धहारीतसंहितामेंभी कथन करीहै

“ इत्थं संचिन्त्य मंत्रार्थं जपेन्मंत्रमतंद्रितः ।

अविदित्वा मनोरर्थं जपेत् प्रयतमानसः ।

न स सिद्धिमवाप्नोति स्वरूपं च न विन्दते ” ॥

अर्थ० इस प्रकारसें साधक पुरुषकूं आलस्यसें रहित होयकरके मंत्रके अर्थकूं चिंतन करते हूये जप करणा योग्यहै औ मंत्रके अर्थकूं जानेसेविना जो एकाग्र मनकरकेभी जपकरे तो सो मंत्रकी सिद्धि औ उपास्यदेवताके स्वरूपकूं प्राप्त नहि होवेहै इति ॥ तथा सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्मेंभी कहाहै “ यदेव विद्यया करोति श्रद्धयोपनिषदा तदेव वीर्यवत्तरं भवति ” अर्थ० जो पुरुष मंत्रके अर्थ औ रहस्यकूं जानकर श्रद्धापूर्वक तिसका जप करताहै तिसहिकूं अधिक फलकी प्राप्ति होवेहै

अन्यकं नहि इति ॥ किंच यह जपरूप यज्ञहि सर्व यज्ञोंसें श्रेष्ठ है यह वार्ता गीताके दशमाध्यायविषे भगवान् नेभी कथन करी है “ यज्ञानां जपयज्ञोस्मि ” अर्थ० हे अर्जुन ज्योतिष्ठोमादि सर्वयज्ञोंमें जपरूप यज्ञ मेरा स्वरूप है इति ॥ तथा मनुस्मृतिके द्वितीयाध्यायविषेभी कहा है

“ ये पाकयज्ञाश्चत्वारो विधियज्ञसमन्विताः ।

सर्वे ते जपयज्ञस्य कलां नार्हति षोडशीम् ” ॥

अर्थ० वैश्वदेवहोम, वलिदान, नित्यश्राद्ध, अतिथिभोजन यह जो च्यारि प्रकारके पाकयज्ञ हैं औ दर्शपौर्णमासादिक जो विधियज्ञ हैं सो सर्वहि जपरूप यज्ञके सोलमा भागके समानभी नहि होवे हैं इति ॥ सो इस कालविषे जितनी जपकी संख्या होवे तिसते चतुर्गुण अधिक करणा चाहिये यह वार्ता मंत्रमहोदधिमेंभी कही है “ कलौ संख्या चतुर्गुणम् ” अर्थ० कलियुगमें मंत्रकी संख्यासें चतुर्गुण जप अधिक करणा चाहिये इति ॥ औ जो विधिपूर्वक अनुष्ठान करनेतेंभी मंत्रकी सिद्धि नहि होवे तो तिसमें प्रतिग्रह आदिक प्रतिबंधक जानना यह वार्ता महादेवजीनेभी कथन करी है

“ जिह्वा दग्धा पराब्धेन हस्तौ दग्धौ प्रतिग्रहात् ।

परस्त्रीभिर्मनो दग्धं कथं सिद्धिर्वरानने ” ॥

अर्थ० हे पार्वति जिस पुरुषकी जिह्वा तो पराये अन्न भक्षणकरके दग्ध होवे है औ हस्त दान लेनेकरके दग्ध

होवेहैं तथा परस्त्रियोंके चिंतनकरके मन दग्ध होवेहैं तिसकुं
 किस प्रकारसें मंत्रकी सिद्धि प्राप्त होवे इति ॥ यहि कारण
 तप आदिकोंकी असिद्धिविषेभी जान लेना ॥ तथा तपका
 लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें निरूपण कीयाहै

“ विधिनोक्तेन मार्गेण कृच्छ्रचान्द्रायणादिभिः ।

शरीरशोषणं प्राहुस्तपसां तप उत्तमम् ” ॥

अर्थ० धर्मशास्त्रोक्तविधिपूर्वक कृच्छ्रचान्द्रायणादिक व्रतों-
 करके जो शरीरका शोषण करणाहै सोई सर्व तपोंसें उ-
 त्तम तप कहियेहै इति ॥ यह वार्ता महाभारतमेंभी कथन
 करीहै “ तपो नानशनात्परम् ” अर्थ० अनशनतें परे दूसरा
 कोई तप नहि है इति ॥ ग्रीष्मऋतुमें पंचाग्नि तपना शरद्वृ-
 त्तमें कंठपर्यंत जलविषे स्थित होना वर्षाऋतुमें मैदानमें रहना
 ईर्गितमौन अथवा काष्ठमौन धारण करणा इत्यादि तिस त-
 पके अवांतर भेद हैं ॥ सो तप करनेतें विना योगकी सिद्धि
 नहि होवेहै यह वार्ता योगभाष्यमें व्यासजीनेभी कथन क-
 रीहै “ नातपस्विनो योगः सिद्ध्यति ” अर्थ० जो पुरुष
 तपकरके वर्जित है तिसकुं योगकी सिद्धि नहि होवेहै इति
 तथा मनुस्मृतिके एकादशे अध्यायविषेभी कहाहै

१ मौन धारणकरके पश्चात् नेत्रादिकोंसें जो सैनत करणी है
 तिसका नाम ईर्गितमौन है । २ औ जो सैनतभी नहि करणी है
 तिसका नाम काष्ठमौन है ।

“ औषधान्यगदो विद्या दैवी च विविधा स्थितिः ।

तपसैव प्रसिद्ध्यन्ति तपस्तेषां हि साधनम् ” ॥

अर्थ० रसायनादिक औषधियां औ शरीरकी अरोगता तथा वेदादिक विद्या औ आकाशगमन अमृतपानादिक जो विविधप्रकारकी दोवतोंकी स्थिति हैं इसादिकसर्व कार्य तपकरकेहि सिद्ध होवेहैं काहेतें तपहि तिनकी सिद्धिविषे परम साधनभूत है इति ॥ तथा विष्णुस्मृतिमें पृथिवीकेप्रति विष्णु-भगवान्नेभी कहाहै

“ यदुश्चरं यदुरापं यदूरं यच्च दुष्करम् ।

सर्वं तत्तपसा साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम् ॥

तपोमूलमिदं सर्वं दैवमानुषकं जगत् ।

तपोमध्यं तपोन्तं च तपसा च तथावृतम् ” ॥

अर्थ० हे देवि पर्वतादिक जो दुर्गम स्थान हैं औ आकाशगमनादिक जो दुष्प्राप्य सिद्धियां हैं तथा सुमेरु आदिक जो दूरदेश हैं औ समुद्रपानादिक जो दुष्कर कर्म हैं सो सर्वहि तपकरके सिद्ध होवेहैं यह वार्ता अगस्त्यादिक महर्षियों-विषे विख्यातहि है सो तिस तपका कोईभी अतिक्रमण नहि करसकैहै अर्थात् इस जगत्में ऐसा कोई पदार्थ नहिहै जो तपकरके नहि प्राप्त होवेहै तथा देवता मनुष्य दैसादिक जंतुवोंकरके संकुल जो यह सर्व चराचर जगत् है तिसकीभी तपकरकेहि उत्पत्ति स्थिति औ विनाश होवेहै तथा तपकर-

केहि यह जगत् सर्वतरफसे आवृत होय रहाहै इति ॥ तथा
भागवतके द्वितीयस्कंधमेंभी लिखाहै

“ स चिंतयन् द्व्यक्षरमेकदांभ- ।

स्थुपाशृणोद्विर्गदितं वचो विश्रुः ॥

स्पर्शेषु यत् षोडशमेकविंशं ।

निष्किंचनानां नृप यद्धनं विदुः ” ॥

अर्थ० सृष्टिके आदिकालविषे विष्णुभगवान्की नाभिसँ
उत्पन्न भये कमलमें स्थित भया ब्रह्मा जगत्की रचना कर-
णेमें असमर्थ हुआ चिंतन करताथा तो एक समयविषे कका-
रसें लेकरके मकारपर्यंत जो स्पर्शसंज्ञावाले अक्षर हैं तिनमें-
सें सोलमा औ एकीशवां अर्थात् तप तप इस प्रकारसें दो
अक्षरोंकूँ दोवार श्रवण करता भया । तात्पर्य यह हे ब्रह्मा
जो तू तप करेगा तो सृष्टिकी उत्पात्ति करनेमें समर्थ होवेगा
इति ॥ सो तप सात्त्विकतप, राजसतप, तामसतप, इस भेदसें
तीन प्रकारका है सो तिन तीनोंके लक्षण गीताके सप्तदशे
अध्यायविषे भगवान्ने कथन कीयेहैं तिनमें

“ श्रद्धया परया तप्तं तपस्तत्रिविधं नरैः ।

अफलाकांक्षिभिर्युक्तैः सात्त्विकं परिचक्षते ” ॥

अर्थ० हे अर्जुन जो विवेकी पुरुष फलकी कामनाकरके
रहित भये परम श्रद्धापूर्वक पूर्वोक्तलक्षण तपका आचरण
करतेहैं सो सात्त्विकतप कहियेहै इति ॥ तथा

“ सत्कारमानपूजार्थं तपो दंभेन चैव यत् ।
क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमधुवम् ” ॥

अर्थ० जो पुरुष जगत्विषे अपने सत्कार मान पूजादि-
कोंके अर्थ दंभपूर्वक तप करतेहैं सो राजस तप कहियेहै सो
तप चलायमान् औ अधुव होवेहै अर्थात् तिसका परलोकविषे
कुछभी फल नहि होवेहै इति ॥ तथा

— “ मूढग्राहेणात्मनो यत् पीडया क्रियते तपः ।
परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ” ॥

अर्थ० जो मूढ पुरुष शरीरकुं अत्यंत पीडा देकर हठपू-
र्वक तप करतेहैं अथवा किसीके मारण उच्चाटनके अर्थ कर-
तेहैं सो तामस तप कहियेहै इति ॥ यातें मुमुक्षु पुरुषकुं तो
अंतःकरणकी शुद्धिद्वारा मोक्षपदके देनेहारे सात्त्विक तपकाहि
आचरण करणा योग्य है ॥ तथा दानका लक्षणभी याज्ञव-
ल्क्यसंहितामेंहि निरूपण कियाहै

“ न्यायार्जितधनं चापि विधिवद्यत्प्रदीयते ।
आर्थभ्यः श्रद्धया युक्तं दानमेतदुदाहृतम् ” ॥

अर्थ० स्वधर्मके अनुसार न्यायपूर्वक संचित कीयेहुये
द्रव्यका विधिवत् श्रद्धाकरके जो याचकोंके प्रति समर्पण
करणा है तिसका नाम दान है इति ॥ सो दान करणेयोग्य
पदार्थ बृहस्पतिसंहितामें कथन कीयेहैं

“ अग्रेरपसं प्रथमं हिरण्यं ।

भूर्वैष्णवी सूर्यसुताश्च गावः ॥

लोकास्त्रयस्तेन भवंति दत्ता ।

यः कांचनं गां च महीं च दद्यात् ” ॥

अर्थ० अग्निदेवताका प्रथमपुत्र सुवर्ण है औ पृथिवी विष्णुकी पुत्री है तथा गौ सूर्यकी पुत्री है यातें जिस पुरुषने सुवर्ण पृथिवी औ गौका दान कीयाहै तिसने मानो त्रिलोकीकाहि दान करलीया इति ॥ तिनसेंभी अन्नका दान करणा अति उत्तम है यह वार्ता संवर्त्तसंहितामेंभी कथन करीहै

“ सर्वेषामेव दानानामन्नदानं परं स्मृतम् ।

सर्वेषामेव जंतूनां यतस्तज्जीवितं फलम् ॥

यस्मादन्नात् प्रजाः सर्वाः कल्पे कल्पेऽसृजत् प्रभुः ।

तस्मादन्नात्परं दानं न भूतं न भविष्यति ” ॥

अर्थ० सर्व दानोंमेंसें अन्नका दान ऋषिलोकोंने उत्तम कथन कीयाहै काहेतें जिस कारणतें अन्नकरकेहि सर्वप्राणियोंका जीवन होवेहै ॥ तथा अन्नकरकेहि कल्पकल्पके आदिविषे ब्रह्मा सर्व प्रजाकी उत्पत्ति करेहै यातेंभी अन्नसें परे दूसरा कोई दान न हूयाहै औ न होवेहिगा इति ॥ सो यह दान सुपात्रकेप्रतिहि देना चाहिये कुपात्रकेप्रति नहि काहेतें कुपात्रविषे दान कीयाहूया निष्फल होवेहै यह वार्ता वृद्धगौतमसंहितामें युधिष्ठिरके प्रति कृष्णभगवान्नेभी कथन करीहै

“ अपात्रेभ्यस्तु दत्तानि दानानि सुबहून्यपि ।

वृथा भवंति राजेन्द्र भस्मन्याज्याहुतिर्यथा ” ॥

अर्थ० हे राजेन्द्र अपात्रोंकेप्रति विपुल दान दीयेहूयेभी भस्माविषे घृतकी आहुतिकी न्यांई व्यर्थहि होवेहैं इति ॥ किंच दानकरकेहि द्रव्यकी रक्षा होवेहै अन्यथा नहि यह वार्ता अमरकोशकी टीकामेंभी लिखीहै

“ उपार्जितानां वित्तानां दानमेवहि रक्षणम् ।

तडागोदरसंस्थानां परिवाहा इवांभसाम् ” ॥

अर्थ० जैसे तलावविषे स्थित भये जलकी झरणेद्वारा प्रस्रवणकरके कृमि दुर्गंधि आदिकोंसे रक्षा होवेहै तैसेहि संचित कीयेहूये द्रव्योंकी दानकरणेतेंहि चोर, राजा, अग्नि, आदिकोंसे रक्षा होवेहै इति ॥ तथा अन्य ग्रंथमेंभी कहाहै

“ चलारो धनदायादा धर्माग्निपतस्कराः ।

ज्येष्ठस्य त्वमानेन कुप्यन्ति सोदरास्त्रयः ” ॥

अर्थ० संचित कीयेहूये द्रव्यके धर्म, अग्नि, राजा, चोर यह च्यारि भागी होवेहैं तिन च्यारोंमें धर्म बडा भाई है सो तिसके अपमान करणेतें अर्थात् दान नहि करणेतें दूसरे तीनों भाई कोपकूं प्राप्त होवेहैं अर्थात् जातो अग्निसें जल-जावेहै जातो राजादंडकरके आकर्षण करेहै अथवा चोर-ह-रण करलेवेहै इति ॥ यांते द्रव्यकी रक्षाकेअर्थभी अवश्यहि दान करणा योग्य है ॥ किंच सत्पुरुषोंका जो द्रव्यसंचय

होवेहै सो दानके अर्थहि होवेहै इति ॥ यह वार्ता पूर्वाचार्यों-
नैभी कथन करीहै

“ पिबन्ति नद्यः स्वयमेव नोदकं ।

स्वयं न खादन्ति फलानि वृक्षाः ॥

धाराधरो वर्षति नात्महेतवे ।

परोपकाराय सतां विभूतयः ” ॥

अर्थ० जैसे जलकरके पूर्ण गंगाआदिक नदियां बहतीहैं
सो अपने जलपानके अर्थ नहीं बहती किंतु तीरके रहनेहारें
अन्यपुरुष पशु पक्षि आदिकोंके जलपान करनेके अर्थही ब-
हती हैं औ जैसे आम्रादिक वृक्ष अनेक फलोंकूं धारण कर-
तेहैं सो अपने भक्षण करनेके अर्थ नहि किंतु अन्य पुरुष
पक्षी आदिकोंके भक्षण करनेवास्तेहि धारण करतेहैं तथा जैसे
मेघ वर्षाऋतुविषे जलकी वर्षा करेहै सो अपने लाभके
अर्थ नहि करेहै किंतु अन्य पुरुष पशुआदिकोंके अर्थहि
करेहै तैसेहि अनेक व्यापारोंकरके सत्पुरुष जो द्रव्यका सं-
चय करतेहैं सो अपने उपभोगके अर्थ नहि करते किंतु परो-
पकार अर्थात् सत्पात्रोंविषे दान करनेके अर्थहि करतेहैं
इति ॥ किंच दान करकेहि पुरुष महत् पदकूं प्राप्त होवेहै यह
वार्ता पराशरस्मृतिमेंभी कथन करीहै

“ दानेन प्राप्यते स्वर्गो दानेन सुखमश्नुते ।

इहामुत्र च दानेन पूज्यो भवति मानवः ” ॥

अर्थ० दानकरकेहि यह पुरुष स्वर्गकूं प्राप्त होवेहै औ दानकरकेहि परम सुखकूं प्राप्त होवेहै तथा इस लोक औ परलोकविषे दानकरकेहि यह पुरुष पूज्य होवेहै इति ॥ तथा मोक्षकी प्राप्तिभी दानसेंहि होवेहै यह वार्ता यजुर्वेदकी बृहदारण्यक उपनिषत्मेंभी कथन करीहै “रातेर्दातुः परायणम्” अर्थ० सो परमात्मा द्रव्यके दानकरणेहारे पुरुषोंका परायणहै अर्थात् जो पुरुष द्रव्यका दान करणेहारा है तिसकूंहि अंतःकरणकी शुद्धिद्वारा परमपदकी प्राप्ति होवेहै इति ॥ सो दान उत्तम, मध्यम, कनिष्ठ, इस भेदसें तीन प्रकारका है तिन तीनोंके लक्षण पराशरस्मृतिविषे कथन कीयेहैं

“अभिगम्योत्तमं दानमाहूतं चैव मध्यमम् ।

अधमं याच्यमानं स्यात् सेवादानं तु निष्फलम्” ॥

अर्थ० धनार्थी पात्रके गृहविषे आप जायकर जो दान देनाहै तिसका नाम उत्तम दान है औ अपने गृहविषे बुलायकर जो दान देनाहै सो मध्यम दान कहियेहै तथा याचते हूये अर्थीकूं जो दान देनाहै सो कनिष्ठ दान है औ जो सेवाकरणेहारेकूं दान देनाहै सो तो निष्फलहि होवेहै इति ॥ पुना सो दान सालिक, राजस, तामस इस भेदसें तीन प्रकारका है तिन तीनोंके लक्षण गीताके सप्तदशे अध्यायमें भगवान् ने अर्जुनकेप्रति कथन कीयेहैं तिनमें

“ दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।

देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्विकं स्मृतम् ” ॥

अर्थ० हमारेकूं दान करणा उचितहि है ऐसी बुद्धिपूर्वक कुरुक्षेत्रादिक पवित्र देश औ सूर्यग्रहणादिक कालविषे वेदाध्ययनआदिक सद्गुणोंकरके युक्त अनुपकारी विप्रकूं फलकी कामनासैं रहित होयकर विधिवत् जो दान करणाहै तिसका नाम सात्त्विक दान है ॥ तथा

“ यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः ।

दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ” ॥

अर्थ० इतना द्रव्य व्यय होजावेगा इसप्रकार चित्तमें क्लेशकरके औ देशकालादिकोंका विचार नहि करके फलकी कामनापूर्वक अपनेपर उपकार करणेहारे पुरुषकूं केवल लोकविषे यशके अर्थ जो दान करणा है सो राजस दान कहियेहै ॥ तथा

“ अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।

असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ” ॥

अर्थ० अपवित्रदेशविषे औ सूतकादिककालविषे असत्कार औ अवज्ञापूर्वक कुपात्रपुरुषकेप्रति जो दान करणा है तिसका नाम तामस दान है इति ॥ किंच हमारेपास विपुल द्रव्य नहिहै यातें हम किसप्रकारसैं दान करें ऐसा नहि जानना चाहिये किंतु यथाशक्तिहि दान करणा योग्य

है काहेतें जो धनी पुरुषकूं विपुल दानकरके फलकी प्राप्ति होवेहै सोई दरिद्री पुरुषकूं अल्पदानकरके प्राप्त होवेहै ॥ इस प्रसंगपर महाभारतके आश्वमेधिकपर्वविषे एक इतिहास लिखाहै सो संक्षेपसैं यहां लिखेहैं ॥ सो जैसे जिस कालविषे राजा युधिष्ठिर अश्वमेधयज्ञकी समाप्तिके अनंतर स्नानकरके सर्व ऋषिमुनियोंकरके संस्तुत भया सिंहासनपर बैठाथा तो इतनेमें अर्ध सुवर्णके शरीरवाला एक नकुल आयकर सर्व सभाके समक्ष कहता भया हे राजन् यह तेरा यज्ञ कुरुक्षेत्र-निवासी ब्राह्मणके तुल्य नहि भयाहै तुं काहेतें वृथा अभिमान करताहै जब इस प्रकार नकुलने मनुष्यभाषामें विस्मयकारक वचन कहा तो सर्व ब्राह्मण तिसके समीप जायकर पूछने लगे हे नकुल जो जो महान् यज्ञ पृथिवीविषे होताहै तहां तहां हम अवश्य गमन करतेहैं सो हमने इस समयमें जिस प्रकारका विधिपूर्वक युधिष्ठिरका यज्ञ संपूर्ण हूयाहै ऐसा अन्य कोई नहि देखाहै औ श्रवणभी नहि कीयाहै यातें जो तैनें कोई देखा अथवा श्रवण कीया होवे तो हमारेप्रति यथार्थ कथन कर जब इस प्रकारसैं तिन ब्राह्मणोंने कहा तो नकुल कहने लगा हे विप्रो मैं आदिसेंलेकर अंतर्पर्यंत तुमारेआगे वर्णन करताहुं तुम एकाग्रमनकरके श्रवण करो कुरुक्षेत्रमें उच्छृत्तिवाला सहितपरिवारके एक

१ नोलिया.

शुक्लवृत्तनामा ब्राह्मण निवास करताथा सो कपोतपक्षीकी न्याई चुग चुगकरके अन्नके कणके संचय करताथा औ तीसरे दिवस पीछे एकवार तिन कणकोंके सक्तु बनायकरके भक्षण करताथा औ जो कदाचित् तीसरा दिवस चूकजावे तो पुना षट्दिवसके अनंतर भक्षण करताथा इस प्रकारसें सहितपरिवारके तिसका नियम था तो एक समये दुर्भिक्षके पडनेसें तिसकुं तीन दिवसमेंभी भक्षण करने योग्य कणकोंकी प्राप्ति नहि होतीभयी तो दूसरे तीन दिवसभी उपवासहि रहा पुना जब षट्दिवसके अनंतर कणकोंके सक्तु बनायकर च्यारि भागकरके सहित परिवारके भक्षण करने लगा तो इतनेमें वनमेसें एक तपस्वी अतिथिने आयकर भोजनकी याचना करी तब ब्राह्मणने अतिथिकुं देखतेहि सत्कारपूर्वक किंचित्भी मनविषे खेदकुं नहिप्राप्तहोयकर अपने भागके सक्तुवोंका द्रोण तिसकुं समर्पण करदीया तो सो अतिथिने प्रसन्नतापूर्वक भक्षण करलीया परंतु तिसकी तृप्ति नहि होती भयी तो सो ब्राह्मण विचार करने लगा इतनेमें तिसकी स्त्रीने कहा हे स्वामिन् तुम शोच काहेको करतेहो यह जो मेरे भागका द्रोण है सो इस अतिथिकुं अर्पण करदेवो तो ब्राह्मण कहनेलगा हे प्रिये तूं षट्दिवससें क्षुधातुर है औ तेरा शरीरभी वृद्धावस्थाकरके कुश होय गयाहै सो तूं अपने भाग-

कूं देकर किस प्रकारसें प्राणोंकूं धारण करेगी इत्यादिक वा-
 क्योंकरके तिस ब्राह्मणने बहुत कहा तोभी सो स्त्री धैर्यसें
 चलायमान नहि होती भई तो तिसने सो अपनी स्त्रीका भा-
 गभी तिस अतिथिकूं अर्पण करदीया तोभी सो तृप्तिकूं प्राप्त
 नहि होता भया तब पुना अपने पिताकूं चिंतातुर देखकर
 तिसका पुत्र कहनेलगा हे पिता यह मेरा भाग इस अतिथि-
 कूं समर्पण करदेवो तो ब्राह्मणने कहा हे पुत्र तेरी कुमारअ-
 वस्था है औ इस अवस्थामें पुरुषकूं क्षुधाभी विशेष लगतीहै
 औ षट्दिवससें तेरा उपवास है यातें यह द्रोण देकरके तुं
 किस प्रकारसें जीवेगा इत्यादिक वचनोंसेंभी जब सो धैर्यसें
 चलायमान नहि होताभया तो ब्राह्मणने तिसका भाग-
 भी अतिथिके प्रति समर्पण करदीया तिसके भक्षण करने-
 सेंभी तिसकी तृप्ति नहि होतीभयी तो पुना अपने श्व-
 शुरकूं शोकातुर देखकर तिसकी स्नुषा कहनेलगी हे पिता
 यह मेरा भाग इस अतिथीकूं समर्पण करदेवो तो ब्राह्मणने
 कहा हे पुत्र तेरा शरीर अतिकोमल है औ स्त्रियोंकूं पुरुषसें
 द्विगुणी क्षुधा लगतीहै औ तैनें पिताके गृहविषे बहुत सुख
 भोगेहैं यातें तुं षट्दिवससें क्षुधातुर भयी अपने भागकूं अ-
 र्पणकरके किस प्रकारसें जीवेगी इत्यादिक वचनोंके कहनेसें-
 भी जब सो धैर्यसें चलायमान नहि होतीभयी तो ब्राह्मणने

१ पुत्रकी स्त्री.

तिसका भागभी अतिथिकेप्रति समर्पण करदीया तो सो तिसकूंभी भक्षण करजाताभया परंतु तिन च्यारोंकेहि मनमें किंचित्मात्रभी ग्लानि नहि होतीभयी किंतु अतिथिकी तृप्ति होनेसें अपणेकूं कृतार्थ मानते भये इस प्रकारसें सो ऋषि तिनका धैर्य औ उदारता देखकर बहुत प्रसन्नताकूं प्राप्त भया इतनेमें आकाशमें दुंदुभियांके शब्द होने लगे औ पुष्पांकी वृष्टि तिनके उपर पडने लगी औ इन्द्रादिक देवता आयकर तिन च्यारोंकूंहि विमानपर बैठाकरके स्वर्गकूं लेजातेभये औ सो ऋषिभी अंतर्धान होयगया तो पश्चात् हे ब्राह्मणो मैं मध्यान्हकी उष्णताकरके तप्त भया अपणे विलसें निकसकर जिस स्थलविषे तिस अतिथिके पान करनेसें पृथिवीपर जल पतित भयाथा तहां जायकर लोटा तो तत्कालहि तिस जलके औ सक्तुवोंके कणकोंके स्पर्शसें मेरा अर्ध शरीर कांचनमय होयजाताभया तो तिसतें अनंतर मैं जहां जहां महान् यज्ञ तप दानादिक श्रवण करताहुं तहां तहांहि जायकर लोटताहुं औ तुमारीभी सर्व यज्ञवाटिकामें लोटाहुं परंतु मेरे शरीरका दूसरा अर्ध भाग सुवर्णका नहि हूयाहै यातें मैं सत्य कहताहुं जो तुमारा यज्ञ तिस कुरुक्षेत्रनिवासी ब्राह्मणके तुल्य नहि भयाहै इति ॥ यातें श्रद्धापूर्वक अल्पदान कीया हूयाभी महत् फलका हेतु हेवेहै इति ॥ तथा वेदांतश्रवणका लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें कथन कीयाहै

“ वेदांतश्रवणं प्रोक्तं सिद्धांतश्रवणं बुधैः ” ॥

अर्थ० उपनिषदादिकरूप सिद्धांतवाक्योंके विधिपूर्वक श्रवण करनेका नाम वेदांतश्रवण है इति ॥ तथा आस्तिक्यका लक्षणभी तहांहि निरूपण कीयाहै

“ धर्माधर्मेषु विश्वासो यस्तदास्तिक्यमुच्यते ” ॥

अर्थ० शास्त्रोक्त धर्म औ अधर्मविषे जो विश्वास है सो आस्तिक्य कहियेहै इति ॥ किंच आस्तिक पुरुषकाहि योगाभ्यासादिक सर्व शुभकर्मोंमें अधिकार है नास्तिकका नहि यह वार्ता मनुस्मृतिके द्वितीयाध्यायविषेभी कथन करीहै

“ योऽवमन्येत ते मूले हेतुशास्त्राश्रयाद्विजः ।

स साधुभिर्बहिष्कार्यो नास्तिको वेदनिन्दकः ” ॥

अर्थ० धर्म औ अधर्मके बोधक जो श्रुतिस्मृतिरूप मूल प्रमाण हैं तिनका “ वेदवाक्यमप्रमाणं वाक्यत्वात् विप्रलंभकवाक्यवत् ” अर्थ० वेदकावाक्य अप्रमाण है काहेतें वाक्य होनेतें विप्रलंभकवाक्यकी न्याई ॥ इत्यादिक अनुकूल तर्कोंकें आश्रय करके जो पुरुष अनादर करेहै सो वेदकी निंदा करनेहारा नास्तिक विद्वान् पुरुषोंकरके सर्व कर्मोंसे बाहिर करनेयोग्य है अर्थात् तिसके साथ कुछभी खानपान विवाह आदिक क्रिया नहि करणी चाहिये इति ॥ तथा धर्मशास्त्रोक्त विधिपूर्वक कृच्छ्रचांद्रायण आदिक व्रतोंका जो

१- दृष्टांतविरुद्ध होनेतें यह अनुमान दुष्ट जानना. २ वंचकः.

आचरण करणा है तिसका नाम व्रत है तिनमें कृच्छ्रव्रतका लक्षण मनुस्मृतिके एकादशे अध्यायविषे कथन कीयाहै

“त्र्यहं प्रातश्चयहं सायं त्र्यहमद्यादयाचितम् ॥

त्र्यहं परं च नाश्नीयात्प्राजापत्यं चरन् द्विजः ॥”

अर्थ० जो द्विजाति पुरुष प्राजापत्यनामा कृच्छ्रव्रत करनेकी इच्छावान् होवे सो प्रथमके तीन दिवस तो प्रातः-कालविषे अर्थात् दिनके भोजनकालविषे एकवार भोजन करे औ दूसरे तीन दिवस रात्रीविषे एकवार भोजन करे तथा तीसरे तीन दिवस मांगेसैं विनाहि जो अन्न आय प्राप्त होवे तिसकूं भक्षण करे औ चतुर्थे तीन दिवस केवल उपवास करे इस प्रकारसैं द्वादश दिवसके व्रत पालनेसैं प्राजापत्यनामा कृच्छ्रव्रत होवेहै इति ॥ सांतपनकृच्छ्र, अतिकृच्छ्र, तप्तकृच्छ्र, पराकृच्छ्र, यह च्यारि तिसके अवांतर भेद हैं ॥ तथा चान्द्रायणव्रतका लक्षणभी तहांहि कथन कीयाहै

“एकैकं ह्रासयेत्पिंडं कृष्णे शुक्ले च वर्धयेत् ॥

उपस्पृशंस्त्रिषवणमेतच्चांद्रायणं स्मृतम् ॥”

अर्थ० पूर्णमासीसैं लेकर चतुर्दशीपर्यंत कृष्णपक्षविषे एक एक ग्रास घटावता जाना औ अमावस्यामें उपवास करणा पुना एकमसैं लेकर पूर्णमासीपर्यंत शुक्लपक्षविषे एक एक ग्रास अधिक करते जाना इस प्रकारसैं त्रिकालस्नानपूर्वक एकमासपर्यंत व्रत करनेसैं पिपीलिकामध्यमनामा चांद्रायण-

व्रत होवेहै इति ॥ तथा यवमध्यम, यतिचांद्रायण, शिशुचांद्रायण, यह तीन तिसके अवांतर भेद हैं तिनके लक्षणभी तहांहि कथन कीयेहैं यहां विस्तारके भयसें नहि लिखे ॥ सो तिस भक्षणयोग्य ग्रासका परिमाण पराशरस्मृतिमें कथन कीयाहै

“ कुकुटांडप्रमाणं च यावांश्च प्रविशेन्मुखम् ॥

एतं ग्रासं विजानीयात् शुद्ध्यर्थं ग्रासशोधनम् ॥”

अर्थ० कुकुटपक्षीके अंडेके समान अथवा जितना अपणे मुखमें मुखपूर्वक प्रवेश होय सके तिसकुं व्रतकी शुद्धिके अर्थ ग्रास जानना चाहिये इति ॥ तथा जो अन्यभी एकादशी आदिक अनेकप्रकारके व्रत हैं सोभी इनके अंतर्भूतहि जानलेने ॥ इन व्रतोंकरकेहि सर्व पापोंका क्षालन होवेहै यह वार्ता मनुस्मृतिविषेभी कथन करीहै ।

“ एतैर्व्रतैरपोहेयुर्महापातकिनो मलम् ॥ ”

अर्थ० इन उक्त व्रतोंकरके महापापीपुरुषोंकेभी पापरूप मलका क्षालन होवेहै इति ॥ तथा ईश्वरपूजनका लक्षण याज्ञ-बल्क्यसंहितामें कथन कीयाहै”

“ यदासन्नस्वभावेन विष्णुं वा रुद्रमेव वा ॥

यथाशक्त्यर्चयेत् भक्त्या एतदीश्वरपूजनम् ॥

रागाद्यपेतं हृदयं वागदुष्टानृतादिभिः ॥

हिंसादिरहितः काय एतदीश्वरपूजनम् ॥”

अर्थ० विष्णुजीका अथवा महादेवजीका एकाग्रचित्तकरके यथाशक्ति पुष्पादिकोंसे जो अर्चन करणा है तिसका नाम ईश्वरपूजन है” तथा जिस पुरुषका मन तो रागकामक्रोधादिक दोषोंसे रहित है औ वाणी असत्यभाषण कपटयुक्तभाषणादिकोंसे दूषित नहिहै तथा शरीर हिंसा परस्त्रीगमनादिकोंकरके दूषित नहिहै सोभी ईश्वरका पूजन है अर्थात् मन-वाणीशरीरकी जो शुद्धि है सोई ईश्वरका परम पूजन है यह वार्ता महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कथन करीहै

“ यस्य वाङ्मनसी गुप्ते सम्यक्प्रणिहिते सदा ॥

वेदास्तपश्च त्यागश्च स इदं सर्वमाप्नुयात् ॥”

अर्थ० जिस पुरुषके वाचा औ मन यह दोनों सम्यक्प्रकारसे काम, लोभ, परका अनिष्टार्चिंतन, औ असत्यभाषणादिकोंसे रक्षण कीये हूयेहैं तिस पुरुषकंहि वेदाध्ययन, तप, साग, ईश्वरपूजनादिक सर्व कर्मोंका यथोक्त फल प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा अन्य स्थलमेंभी मोक्षपर्वविषेहि कथन कीयाहै

“वाचो वेगं मनसः क्रोधवेगं विधित्सावेगमुदरोपस्थवेगम् ॥

एतान् वेगान् यो विषहेदुदीर्णांस्तं मन्ये ब्राह्मणं वै मुनिं च ॥”

अर्थ० अनृतादिक भाषणरूप जो वाचाका वेग है औ कामादिक जो मनका वेग है तथा जो क्रोधका वेग है औ जो विधित्साका वेग है तथा मिष्टान्नभोजनोंविषे रुचिरूप

१ नानाप्रकारके व्यवहार करनेकी इच्छा ।

जो उदरका वेग है औ स्त्रीसंगमकी अभिलाषारूप जो उपस्थका वेग है इन सर्व महावेगोंकूं जो पुरुष सहन करेहैं तिसहिंकूं हम ब्राह्मण औ मुनि मानतेहैं दूसरेकूं नहि इति ॥ सो यह ईश्वरपूजन शुद्धमनकरकेहि करणा चाहिये केवल पुष्पादिकोंसैं नहि यह वार्ता शंकराचार्यनेभी कथन करीहै

“ गभीरे कासारे विशति विजने घोरविपिने
विशाले शैले च भ्रमति कुसुमार्थं जडमतिः ॥

समर्प्यैकं चेतःसरसिजमुमानाथ भवते

सुखेनैव स्थातुं जन इह न जानाति किमहो ॥”

अर्थ० हे महादेव आपकूं समर्पण करनेयोग्य पुष्पोंके अर्थ अविवेकी पुरुष निर्जन वन औ गहन तडागविषेभी प्रवेश करतेहैं तथा विकट पर्वतपरभी आरोहण करतेहैं परंतु अपने समीपहि स्थित जो प्रेमरूप सुगंधिकरके युक्त मनरूप सुंदर कमल है तिसकूं सुखसेहि आपकेविषे अर्पणकरके स्थित नहि होतेहैं यह बड़े आश्चर्यकी वार्ता है इति ॥ तथा प्रारब्धकर्मके अनुसार जिस प्रकारका अन्नवस्त्रादिक शास्त्रोक्त भोग आय प्राप्त होवे तिसहिमें जो तृप्ति माननी है तिसका नाम संतोष है ॥ सो यह संतोषहि योगीलोंका परम धन है यह वार्ता पूर्वाचार्योंनेभी कहीहै

“ सर्पाः पिबन्ति पवनं न च दुर्बलास्ते
शुष्कैस्तृणैर्वनगजा बलिनो भवन्ति ॥

कंदैः फलैर्मुनिवरा गमयन्ति कालं
संतोष एव पुरुषस्य परं निधानम् ॥”

अर्थ० अजगर केवल पवनकाहि आहार करतेहैं परंतु दु-
र्बल नहि होतेहैं औ वनके रहनेहारे हस्ती शुष्क पत्रतृणादि-
कोंके भक्षण करनेतेंहि बलवान् औ पुष्ट होतेहैं तथा श्रेष्ठ
मुनि ऋषि तपस्वी लोक कंदमूलफलोंकरकेहि सर्व आयुषका
निर्गमन करदेतेहैं यातें यह जानाजावेहै जो पुरुषकी संतो-
पहि परम निधि है इति ॥ तथा मनुस्मृतिमेंभी कहाहै

“ संतोषं परमास्थाय सुखार्थी संयतो भवेत् ॥
संतोषमूलं हि सुखं दुःखमूलं विपर्ययः ॥”

अर्थ० सर्व सुखोंका मूल संतोष है औ सर्व दुःखोंका
मूल तृष्णा है यातें जो पुरुष सर्व सुखकी इच्छा करेहै ति-
सकूं प्रमादसेरहित होयकरके परम संतोषहि करणा चाहिये
इति ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी कहाहै

“ संतोषैश्वर्यसुखिनां चिरं विश्रान्तचेतसाम् ॥
साम्राज्यमपि शान्तानां जरत्तृणलवायते ॥”

अर्थ० जो पुरुष संतोषरूप परम ऐश्वर्यकरके सुखी औ
विश्रान्तचित्त हैं तिनकूं चक्रवर्ती राज्यका सुखभी शुष्कतृ-
णके समान तुच्छ प्रतीत होवेहै इति ॥ यातें साधक पुरुषकूं
अनायाससें प्राप्त जो भिक्षादिक भोजन औ निवास करणे-
कूं गुहा आदिक स्थान हैं तिनहिमें संतोष करणा योग्य है

भोजनादिकोंके अर्थ धनीलोकोंके अधीन नहि होना चाहिये यह वार्ता भागवतके द्वितीयस्कंधमें शुकदेवजीनेभी कथन करीहै

“ सत्यां क्षितौ किं कशिपोः प्रयासै-
र्बाहौ स्वसिद्धे ह्युपवर्हणैः किम् ॥
सत्यंजलौ किं पुरुधान्नपात्र्या
दिग्बल्कलादौ सति किं दुक्कलैः ॥ ”

अर्थ० ईश्वरनिर्मित पृथिवीरूप विस्तृत शय्याके होनेतें अन्य पलंग आदिक शय्याके अर्थ काहेको प्रयास करणा चाहिये औ अपनी स्थूल शृजारूप सिरानेके होनेतें अन्य कार्पासादिकनिर्मित सिरानोसें क्या प्रयोजन है तथा ईश्वरके दीये हुये अपने दोनों हस्तरूप पात्रके होनेसें पुनः अन्य कलशादिक पात्रोंसें क्या प्रयोजन है औ दशों दिशा तथा बल्कल मृगचर्मादिक वस्त्रोंके होनेसें अन्य रेश्म आदिक वस्त्रोंसें क्या कार्य है इति ॥ तथा भर्तृहरिनेभी वैराग्यशतकमें कहाहै

“ गंगातरंगकणशीकरशीतलानि
विद्याधराध्युषितचारुशिलातलानि ॥
स्थानानि किं हिमवतः प्रलयं गतानि
यत्सावमानपरार्पिणरता मनुष्याः ॥ ”

अर्थ० गंगाजीके तरंगके कणकोंकरके शीतल औ विद्या-

धरोंकरके सेवित जो हिमालय पर्वतविषे गुहाआदिक सुंदर स्थान हैं सो इस कालमें क्या नष्ट होगयेहैं जो विवेकी पुरुषभी सहित अपमानके स्थानादिकोंके अर्थ धनीलोकोंकी अधीनता करतेहैं इति ॥ यद्यपि यह भर्तृहरिका कहना यथार्थ है तथापि इस कालविषे अन्नकेविना शरीरकी स्थिति नहि संभवेहै यह वार्ता पराशरसंहितामेंभी कथन करीहै

“ कृते चास्थिगताः प्राणास्त्रेतायां मांससंस्थिताः ॥

द्वापरे रुधिरं यावत् कलावन्नादिषु स्थिताः ॥”

अर्थ० सत् युगमें प्राणोंकी अस्थियोंविषे स्थिति थी अर्थात् जबपर्यंत शरीरमें अस्थियां रहती थी तबपर्यंत प्राण शरीरका परित्याग नहि करतेथे औ त्रेतायुगमें मांसके आश्रय प्राण रहतेथे तथा पुना द्वापरयुगमें जबपर्यंत शरीरविषे रुधिर रहताथा तबपर्यंत प्राण नहि निकसतेथे औ इस समय कलियुगमें तो अन्नकरकेहि प्राणोंकी स्थिति होवेहै आदिशब्दसें दुग्धादिकोंका ग्रहण जानना इति ॥ औ जो पूर्वकालविषे पृथिवीसें कंदमूलादिक निकसतेथे सोभी पापके प्रभावसें इस कालविषे सम्यक्प्रकारसें नहि मिलतेहैं यह वार्ता सुभाषित-रत्नभांडागारमेंभी कथन करीहै

“ धर्मः प्रव्रजितस्तपः प्रचलितं सत्यं च दूरे गतं

पृथ्वी मंदफला नराः कपटिनो वित्तं च पापार्जितम् ॥

राजानोऽर्थपरा न रक्षणपरा नीचा महत्वं गताः

साधुः सीदति दुर्जनः प्रभवति प्राप्ते कलौ दुर्युगे ॥”

अर्थ० जिस कालसे कलियुगका आगमन भयाहै तवसेहि स्वस्कुलका धर्म जो वेदाध्ययनादिक था सो लोकोंने परित्याग करदीया अर्थात् लोभके वशीभूत होयकरके ब्राह्मणभी शूद्रोंकी सेवामें तत्पर होयरहेहैं ॥ औ कृच्छ्रचांद्रायण आदिक व्रतोंका आचरणरूप जो तप था सोभी नष्ट होगयाहै तथा सत्यभाषण करणा तो अनेक योजनोंपर दूरहि चला गयाहै औ पृथिवीसें जो मधुर रसदायक कंद मूल फल निकसतेथे सोभी मंद पड गयेहैं तथा पुरुषभी बहुलतासें कपटी होगयेहैं औ द्रव्यकाभी पापकरकेहि संचय होवेहै तथा राजाभी लोभके वश भये प्रजाकुं पीडन करतेहैं रक्षामें तत्पर नहिहैं औ जो नीच पुरुष थे सो महत्ताकुं प्राप्त होगयेहैं तथा जो निष्कपट साधु पुरुष हैं सो क्लेशकुं भोगतेहैं औ जो कपटी दुष्ट पुरुष हैं सो मोदपूर्वक विचरते हैं इति ॥ यातें पृथिवीविषे कंदमूलोंकी न्यूनता होनेतें औ प्राणोंकुं अन्नके आधार होनेतें इस समयविषे तो साधक पुरुषकुं किसी पवित्र ग्रामके समीपहि नदीके किनारे अथवा देवालये वा उपवनविषेहि निवास करणा चाहिये यह वार्ता मनुस्मृतिके षष्ठाध्यायविषेभी कथन करीहै “ग्राममन्नार्थमाश्रयेत्” अर्थ० सागी पुरुषकुं अन्नके अर्थ ग्रामका आश्रय करणा

चाहिये इति ॥ इस प्रकारसें ग्रामका आश्रयकरकेभी सर्वदा एकके गृहविषेहि भोजन नहि करणा चाहिये किंतु भिक्षावृत्तिसेंहि शरीरका निर्वाह चलाना योग्य है यह वार्ता अत्रिसंहितामेंभी कथन करीहै

“ चरेन्माधुकरीं वृत्तिमपि म्लेच्छकुलादपि ॥
एकान्नं न तु भोक्तव्यं बृहस्पतिकुलादपि ॥”

अर्थ० म्लेच्छके गृहसें अर्थात् शूद्रके गृहसेंभी भिक्षाका आचरण करलेना चाहिये परंतु बृहस्पतिकी कुलकाभी पवित्र ब्राह्मण होवे तोभी तिस एककाहि सर्वदा अन्न नहि भक्षण करणा चाहिये इति ॥ तथा मनुस्मृतिके द्वितीयाध्यायमेंभी कहाहै

“ भैक्षेण वर्त्तयेन्निसं नैकान्नादी भवेद्रती ॥
भैक्षेण व्रतिनो वृत्तिरुपवाससमा स्मृता ॥”

अर्थ० ब्रह्मचर्यादिक व्रतके आचरण करणेहारा जो पुरुष है तिसकुं सर्वदा एकका अन्न नहि भक्षण करणा चाहिये किंतु भिक्षावृत्तिसेंहि वर्तना योग्य है काहेतें व्रती पुरुषकुं भिक्षावृत्ति उपवासके तुल्य ऋषिलोकोंने कथन करीहै इति ॥ तथा वसिष्ठसंहितामेंभी कहाहै

“ उपवासात्परं भैक्षं दयादानाद्भि शिष्यते ”

अर्थ० दान करनेसें दया करणी अधिक है औ उपवास क

रणसें भिक्षाका आहार करणा श्रेष्ठ है इति ॥ तथा भर्तृहरि-
नेभी वैराग्यशतकमें कहाहै

“ भिक्षाहारमदन्यमप्रतिहतं भीतिच्छिदं सर्वदा
दुर्मात्सर्यमदाभिमानमथनं दुःखौघविध्वंसनम् ॥
सर्वत्रान्वयमप्रयत्नसुलभं साधुप्रियं पावनं
शंभोः सन्त्रमवार्यमक्षयनिधिं शंसन्ति योगीश्वराः ॥ ”

अर्थ० भिक्षाका जो आहार है सो दीनताकरके रहित औ
अप्रतिहत है अर्थात् कोईभी तिसमें विघ्न नहि करसकैहै तथा
भयके छेदन करणेहारा है काहेतें जो एकके गृहविषेहि सर्वदा
भोजन करतेहैं तिनकुंहि तिस गृहस्थके प्रतिकूलाचरण करणेसें
भय होवेहै औ मात्सर्य, मद, अभिमानादिकोंकेभी मथन क-
रणेहारा है काहेतें जब हस्तविषे झोलीहि पकडलीया तो अ-
भिमानादिक कैसे संभवेहैं ॥ तथा दुःखोंके समूहकुंभी नाश
करेहै काहेतें झुधासें अधिक अन्नके भक्षण करणेसेंहि अजी-
र्णादिक सर्व रोगोंकी उत्पत्ति होवेहै सो अधिक भक्षण रस-
दायक अन्नके विना संभवता नहि औ भिक्षामें विशेषकरके
रसदायक अन्नकी प्राप्ति नहि होवेहै यातें रोगोंकी उत्पत्ति
नहि होवेहै ॥ तथा प्रयत्नसें विनाहि सुलभ औ विरक्त साधु-
जनोंकुं असंत प्रिय तथा सोमपानके समान पवित्र है तथा
अवार्य कहिये कोईभी तिसका वारण नहि करसकैहै ऐसा
जो अक्षयनिधिरूप महादेवजीके यज्ञसमान भिक्षाका

अन्न है तिसकी योगीश्वरलोकभी स्तुति करतेहैं इति ॥
 औ जो पूर्व नवमश्लोककी टीकाविषे योगाभ्यासीकूं स्निग्ध
 अन्न भक्षण करणा कथन कीयाहै तिसकी तो प्रारब्धके अ-
 नुसार भिक्षासैंभी प्राप्ति संभवैहै ॥ औ जो अत्यंत वृद्ध अ-
 थवा रोगग्रस्तशरीर होवे तो एकके अन्न भक्षण करनेसैंभी
 दोष नहि होवेहै परंतु आपत्कालसैं विना राजाका अन्न
 तो त्यागी पुरुषकूं कदाचित्भी भक्षण नहि करणा चाहिये
 काहेतैं तिसका अन्न अत्यंत अपवित्र होवेहै यह वार्ता मनु-
 स्मृतिके चतुर्थाध्यायविषेभी कथन करीहै

“ दशसूनासमं चक्रं दशचक्रसमो ध्वजः ॥

दशध्वजसमो वेशो दशवेशसमो नृपः ॥ ”

अर्थ० दश कसाईके समान एक तेली होवेहै औ दश ते-
 लियोंके समान एक कलाल होवेहै तथा दश कलालोंके स-
 मान एक वेइया होवेहै औ दश वेइयाके समान एक राजा
 होवेहै यातैं तिसका अन्न अतीव अपवित्र होवेहै इति ॥ तथा
 मतिका लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें कथन कीयाहै

“ विहितेषु च सर्वेषु श्रद्धा या सा मतिर्भवेत् ॥ ”

अर्थ० वेदविहित जो यज्ञ तप दान योगादिक कर्महैं
 तिनविषे जो असंभावनासैं रहित श्रद्धा है तिसका नाम
 मति है इति ॥ किंच श्रद्धापूर्वक अनुष्ठान कीया हूयाहि यो-

गाभ्यास फलदायक होवेहै यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलि-
नेभी कथन करीहै

“श्रद्धावीर्यस्मृतिसमाधिप्रज्ञापूर्वक इतरेषाम् ॥”

अर्थ० केचित् देवता आदिकोंकूं तो जन्मसेहि योगकी सिद्धि होवेहै औ मनुष्योंकूं तो श्रद्धा वीर्य स्मृति प्रज्ञा इन-
के अनुष्ठानपूर्वकहि योगकी सिद्धि होवेहै अर्थात् प्रथम श्र-
द्धा होवे तो अभ्यास करणमें उत्साहरूप वीर्य होवेहै वीर्यके
अनंतर एकसें दूसरी भूमिकाविषयक स्मृति होवेहै तिसके
अनंतर चित्तका समाधानरूप समाधि होवेहै समाधिके अ-
नंतर विवेकख्यातिरूप प्रज्ञा होवेहै तिसतें पश्चात् संप्रज्ञात-
समाधि होवेहै तिसतें अनंतर असंप्रज्ञातसमाधिकी सिद्धि
होवेहै इस प्रकार परंपरासें योगकी सिद्धिविषे श्रद्धाहि कार-
ण है इति ॥ तथा शिवसंहितामेंभी कहाहै

“फलिष्यतीति विश्वासः सिद्धेः प्रथमलक्षणम् ॥”

अर्थ० यह योगाभ्यास अवश्यमेव फलदायक होवेगा
इस प्रकारका जो दृढ विश्वास है सोई योगकी सिद्धिका प्र-
थम लक्षण है इति ॥ तथा महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कहाहै

“वाग्वृद्धं च मनोवृद्धं श्रद्धा संत्रायते नृप ॥

श्रद्धावृद्धं वाङ्मनसी न जातु कर्म त्रायतः ॥”

अर्थ० हे राजन् जो जपादिक कर्म वाचाकरके भ्रष्ट होवे
औ मनकरकेभी भ्रष्ट होवे तो तिसका श्रद्धा रक्षण करेहै औ

जो कर्म श्रद्धाकरके भ्रष्ट होवेहैं तो तिसका वाचा औ मन रक्षण करनेमें समर्थ नहि होवेहैं इति ॥ तथा गीताके सप्तदशे अध्यायमेंभी कहाहै

“ अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् ॥

असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ ”

अर्थ० हे अर्जुन श्रद्धासँविना यह पुरुष जो होम दान तप आदिक कर्म करेहैं सो तिस कर्मका इस लोक औ परलोक-विषे किंचित्भी फल नहि होवेहैं किंतु असत् कहिये व्यर्थहि होवेहैं इति ॥ तथा लज्जाका लक्षणभी याज्ञवल्क्यसंहितामेंहि कथन कीयाहै

“ वेदलौकिकमार्गेषु कुत्सितं कर्म यद्भवेत् ॥

तस्मिन् भवति या ह्रीस्तु लज्जा सैवेति कीर्तिता ॥ ”

अर्थ० वेदविषे औ लोकविषे जो परस्त्रीगमन मदिरापानादिक निन्दित कर्म हैं तिनके करनेमें लोकापवादसँ जो भय करणा है तिसका नाम लज्जा है इति ॥ यह दश प्रकारके नियमोंके लक्षण हैं इति ॥ इस प्रकारसँ यमनियमोंके सेवन करनेविषे प्रतिबंधकरूप जो हृदयमें कुतर्काँ स्फुरें तो तिनका साधककूँ विवेकसँ निवारण करणा योग्य है यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी निरूपण करीहै

“ एतेषां यमनियमानां वितर्कवाधने प्रतिपक्षभावनम् ॥ ”

अर्थ० इन पूर्वोक्त यमनियमोंके सेवन करनेमें इस अप-
कारी पुरुषकूं मारणा चाहिये, परस्त्रीभी गमन करणी चा-
हिये, मांसादिकभी भक्षण करना चाहिये, पराये द्रव्यकाभी
हरण करलेना चाहिये, इत्यादिक जो कुतर्का हृदयमें स्फुरण
होवें तो तिनका विचारकरके निवारण करना योग्य है
सो विचारका प्रकार उक्तसूत्रके भाष्यमें व्यासजीने दि-
खाया है “घोरेषु संसारांगारेषु पच्यमानेन मया शरणमु-
पागताः सर्वभूताभयप्रदानेन योगधर्माः स खल्वहं त्यक्त्वा
वितर्कान् पुनस्तानाददानस्तुल्यः श्ववृत्तेनेति भावयेत् यथा
श्वा वांतावलेही तथा त्यक्तस्य पुनराददान इति ॥” अर्थ०
क्रीट पतंग सर्प आदिक घोर योनियोंविषे नानाप्रकारके
क्लेशरूप अंगारोंविषे चिरकालसें जलते दूयेने मैंने किसी पू-
र्वले मुकृतकरके इस जन्मविषे सर्वभूतोंके अभयदानपूर्वक
यह योगाभ्यासका आश्रय लीयाहै सो मैं सर्व विषयोंका
परित्यागकरके पुना जो तिनका सेवन करोंगा तो श्वानके
तुल्यहि होवूंगा काहेतें श्वानहि परित्याग करी दूयी अपनी
वांतकूं पुना भक्षण करेहै इस प्रकारसें चिंतन करना चाहिये
इति ॥ १० ॥ इस प्रकारसें यमनियमोंके लक्षण वर्णन करके
अब तिनके फलोंकूं निरूपण करेहैं ॥

१ वमन ।

“ वंशस्थं वृत्तम् ”

स्खलत्यसौ नैव यदा कथंचना-

चलाशयोऽहिंसनमुख्यशीलतः ॥

तदा तु तज्जानि फलान्युपाश्रुते-

ऽविरोधमुख्यान्यचिरादुदारधीः ॥११॥

स्खलतीति ॥ जिस कालविषे उदारबुद्धिवाला यह साधक पुरुष दृढ निश्चयकरके युक्त भया पूर्वोक्त अहिंसा आदिकरूप यमनियमोंसे किसी प्रकारसे कदाचित् भी चलायमान नहि होवेहै तात्पर्य यह धर्मशास्त्रमें गुरुकेकार्य अर्थ औ अपने प्राणों-की रक्षाके अर्थ इत्यादिक पांच स्थलोंमें जो अससभाषण करनेकी अनुज्ञा करीहै औ देवता ब्राह्मणके अर्थ यज्ञादिक स्थलोंमें जो पशु आदिकोंकी हिंसाका विधान कीयाहै तथा यज्ञसंपूर्तिके अर्थ जो कर्दर्य वैश्यादिकोंके द्रव्यकी चोरी करणी कथन करीहै औ तीन रात्रीके उपवास होनेतें जो एक दिवसके भक्षण करने योग्य अन्नकी चोरीकी अनुज्ञा करीहै इत्यादिक स्थलोंविषेभी जो अपने अहिंसा आदिक व्रतोंका परित्याग नहि करेहै तो अविलंबसेहि अहिंसा आदिकजन्य जो अविरोधता आदिक फल हैं तिनका अनुभव करेहै यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कथन करीहै

“ अहिंसाप्रतिष्ठायां तत्सन्निधौ वैरत्यागः ॥ ”

अर्थ० जिस कालविषे चिरकाल अनुष्ठान करनेसे अहिंसा व्रतकी स्थिरता होवेहै तो तिस पुरुषके समीप सर्व प्राणियोंका जो स्वाभाविक वैर है सो नहि रहता अर्थात् जिस स्थलविषे सो पुरुष निवास करताहै तो तहां प्राप्त भये नकुल, सर्प, मूषक, मंजार, मृग, सिंह, गरुड, सर्प इत्यादिक जो स्वाभाविक परस्पर विरोधि जंतु हैं सो सर्वहि विरोधका परित्यागकरके एकत्रहि रमतेहैं इति ॥ तथा योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणमेंभी कथन कीयाहै

“ समसंविद्विलासाढ्ये यद्यदायति देहके ॥

हिंस्रचेतः पतत्याशु समतामेति तत्तदा ॥

योगिदेहसमीपात्तु गत्वा प्राप्नोति हिंस्रताम् ॥ ”

अर्थ० सर्वविषे आत्मारूपसे समान दृष्टिवाले अहिंसक योगीके शरीरविषे जिस कालविषे सिंहादिक हिंस्र जंतुओंका चित्त भक्षण करनेके अर्थ प्रवृत्त होवेहै तो तिसके समीप जानेसे समभावकूं प्राप्त होय जावेहै औ जब योगीकी देहसे दूर जावेहै तो पुना अपने पूर्वले हिंस्र स्वभावकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ याते पूर्वकालविषे ऋषिलोक जो गव्हर वनोंविषे निर्भय निवास करतेथे तिसमें अहिंसाकी स्थिरताहि कारण थी ॥ तथा सत्यका फलभी योगसूत्रोंमेंहि कथन कीयाहै

“ सत्यप्रतिष्ठायां क्रियाफलाश्रयत्वम् ॥ ”

अर्थ० जिस कालविषे चिरकालपर्यंत पालन करनेसे सत्यभाषण व्रतकी स्थिरता होवेहै तो तिस पुरुषका वाक्य क्रियाजन्य फलका आश्रयभूत होवेहै अर्थात् जो जो यज्ञ तप दानादिक शुभक्रियाकरके औ कपट लोभ असत्यभाषण हिंसा मदिरापान परस्त्रीगमनादिक अशुभ क्रियाकरके पुरुषकूं स्वर्गनरकादिक फलोंकी प्राप्ति होवेहै सो सो तिस योगी पुरुषके वर शापरूप वचनकरकेहि होवेहै इति ॥ तथा अस्तेयका फलभी तहांहि कथन कीयाहै

“ अस्तेयप्रतिष्ठायां सर्वरत्नोपस्थानम् ॥ ”

अर्थ० जिस कालविषे चिराभ्याससे अस्तेयव्रतकी स्थिरता होवेहै तो दशोंदिशाविषे जो दिव्य मुक्ताफलादिक रत्न हैं सो सर्वहि तिस पुरुषके समीप आयकर स्थित होवेहैं इति ॥ तथा ब्रह्मचर्यका फलभी तहांहि कथन कीयाहै

“ ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठायां वीर्यलाभः ”

अर्थ० ब्रह्मचर्यके स्थिर होनेते वीर्यका लाभ होवेहै अर्थात् सो पुरुष जो जो जप तपआदिक क्रिया करेहै सो सो वीर्यवती होवेहै तथा तिसके मन औ इन्द्रियोंकी शक्ति प्रकर्षताकूं प्राप्त होवेहै तथा आप सिद्ध भया साधकोंके हृदयमें ज्ञानधारण करनेसे समर्थ होवेहै इति ॥ तथा अपरिग्रहका फलभी तहांहि निरूपण कीयाहै “ अपरिग्रहस्थैर्ये जन्मकथंतासं बोधः ”

अर्थ० पंचम श्लोकविषे निरूपण कीया जो सर्व गृह स्त्री-

पुत्रादिकोंका परित्याग तिसके चिरकालविषे स्थिर भये तें जन्मकथंताका संबोध होवेहै अर्थात् पूर्वजन्मविषे मैं कौन था औ क्या क्या कर्म मैंने कीयेहैं तथा इस शरीरके अनंतर मैं कौन होवूंगा औ क्या कर्म करोंगा इस प्रकारसें जिस काल-विषे एकाग्रचित्त होयकरके योगी भावना करेहै तो उक्तवृत्तांतोंकूं यथार्थ जान लेवेहै ॥ इस स्थलविषे केवल स्त्रीधनादिकोंकाहि परित्याग नहि जानना किंतु शरीरकी अहंममताकाभी परित्याग करणा चाहिये काहेतें शरीरविषे अध्यास होनेतें तिसके अनुकूल व्यवहारोंविषे प्रवृत्त भये बहिर्मुख योगीकूं उक्तज्ञानका प्रादुर्भाव नहि होवेहै इति ॥ तथा शौचका फलभी तहांहि कथन कीयाहै “शौचात्स्वांगजुगुप्सापरैरसंसर्गः” अर्थ० शौचके स्थिर भयेतें योगीकूं अपने शरीरविषे ग्लानि उत्पन्न होवेहै काहेतें वारंवार मृतजलादिकोंकरके शरीरकी शुद्धि करनेसेंभी पुना अपवित्रका अपवित्रहि रहताहै औ अन्य पुरुषोंके शरीरोंसेंभी असंसर्ग होवेहै काहेतें जब सम्यक्प्रकारसें मृतजलादिकोंकरके क्षालन कीयेहूये-भी अपने शरीरविषे ग्लानि होवेहै तो अत्यंत अपवित्र जो अन्य संसारी लोकोंके शरीर हैं तिनके साथ किस प्रकारसें तिसका संसर्ग होवेगा इति ॥ किंच “सत्त्वशुद्धिसौमनस्यैकाग्र्येन्द्रियजयात्मदर्शनयोग्यत्वानि च”

अर्थ० शौचकी स्थिरताके होनेतें ‘सत्त्वशुद्धि’ कहिये

रजोगुण औ तमोगुणकरके चित्तका अनभिभव होना औ 'सौमनस्यं' कहिये सत्वगुणकी अधिकताकरके चित्तकी प्रसन्नता होनी तथा 'एकाग्र्यं' कहिये ध्येयवस्तुविषे चित्तकी वृत्तिका सदृश प्रवाह होना औ 'इन्द्रियजयः' कहिये विषयोंकी अभिमुखताका परित्यागकरके चक्षु आदिक इन्द्रियोंकी चित्तके अनुकूल स्थिति होनी 'आत्मदर्शनयोग्यत्वं' कहिये चित्तका विवेक ख्यातिके अभिमुख होना अर्थात् शौचसें सत्वशुद्धि होवेहै सत्वशुद्धिसें चित्तकी प्रसन्नता होवेहै तिसतें अनंतर एकाग्रता होवेहै पश्चात् इन्द्रियोंका जय होवेहै तिसतें अनंतर आत्मदर्शनकी योग्यता होवेहै इसप्रकारसें इन सर्वकी प्राप्तिविषे शौचहि हेतुभूत है इति ॥ तथा संतोषका फलभी तहांहि कथन कीयाहै ॥

“संतोषादनुत्तमसुखलाभः” अर्थ० संतोषकी स्थिरताके होनेसें साधककूं अनुत्तम सुखका लाभ होवेहै इति तथा इस सूत्रके भाष्यमें व्यासजीनेभी कहाहै

“यच्च कामसुखं लोके यच्च दिव्यं महत्सुखम् ॥

तृष्णाक्षयसुखस्यैते नार्हतः षोडशीं कलाम् ॥”

अर्थ० जो इस लोकके स्त्रीधनादिक सर्व विषयोंकी प्राप्तिकरके सुख होवेहै औ जो स्वर्गलोकके अप्सरादिक दिव्य विषयोंकी प्राप्तिकरके सुख होवेहै सो सर्वहि संतोषजन्य सु-

खके सोलमां भागके समानभी नहि होवेहै इति ॥ तथा तपका फलभी तहांहि कथन कीयाहै ॥

“ कायेन्द्रियसिद्धिरशुद्धिक्षयात्तपसः ॥ ”

अर्थ० दीर्घकालपर्यंत अनुष्ठान करनेसे तपकी स्थिरताके भयेतें शरीर औ चक्षुआदिक इन्द्रियोंकी शुद्धिके होनेतें अणिमा, लघिमा, महिमा, आदिक जो शरीरकी सिद्धियां हैं औ दूरश्रवण, दिव्यदृष्टि आदिक जो इन्द्रियोंकी सिद्धियां हैं तिनकी प्राप्ति होवेहै इति ॥ तथा जपका फलभी तहांहि कथन कीयाहै “ स्वाध्यायादिष्टदेवतासंप्रयोगः ” अर्थ० गायत्री आदिक पवित्र मंत्रोंके दीर्घकालपर्यंत पूर्वोक्त विधिसें जप करनेसे इष्ट देवताका संप्रयोग होवेहै अर्थात् देवता औ सिद्धोंका समागम होवेहै इति ॥ तथा उक्त सूत्रके भाष्यविषे व्यासजीनेभी कहाहै “ देवा ऋषयः सिद्धाश्च स्वाध्यायशीलस्य दर्शनं गच्छन्ति कार्ये चास्य वर्तत इति ॥ ” अर्थ० जप करनेहारे पुरुषका दर्शन करनेके अर्थ देवता ऋषि औ सिद्धभी आगमन करतेहैं औ तिसके साथ वार्तालाप वरदानादिक कार्यभी करतेहैं इति ॥ तथा ईश्वरपूजनका फलभी तहांहि निरूपण कीयाहै “ समाधिसिद्धिरीश्वरप्राणिधानात् ” चिरकालपर्यंत चित्तरूप पुष्पके समर्पणपूर्वक ईश्वरके पूजन करनेसे प्रयासके विनाहि समाधिकी सिद्धि होवेहै जिसकरके साधककूं सर्व वांछित पदार्थोंकी प्राप्ति होवेहै इति ॥

यह यमनियमोंके फल हैं ॥ औ जो इस स्थलमें अनुक्त अव-
शेष रहे क्षमा धृति आर्जवादिक यमनियम हैं तिन सर्वका
परंपरासें समाधिकी सिद्धिहि फल जानलेना इति ॥ ११ ॥
इस प्रकारसें यमनियमोंके फल निरूपणकरके अब योगका
तृतीय अंग जो आसन है तिसका वर्णन करैहैं ॥

“ इन्द्रवंशा वृत्तम् ”

पीठान्यनल्पानि वदन्ति योगिन-

स्तेषां चतुष्कं तु तथोत्तमोत्तमम् ॥

तत्रापि यत्स्थैर्यसुखावहं भवे-

तच्चैव योगेप्सुरिहाभ्यसेत्सदा ॥ १२ ॥

पीठानीति ॥ शरीरकी स्थिरता औ सुखके हेतु जो आसन
हैं तिनके योगीलोकोंने अनेकहि भेद कथन कीयेहैं सो
तिन सर्वके भेदोंकूं महायोगी जो महादेवजी हैं-सोई जान-
तेहैं यह वार्ता गोरक्षशतकमेंभी कथन करीहै

“ आसनानि च तावन्ति यावन्त्यो जीवजातयः ॥

एतेषामखिलान् भेदान्विजुनाति महेश्वरः ॥

चतुरशीतिलक्षाणि एकैकं समुदाहृतम् ।

ततः शिवेन पीठानां षोडशानं शतं कृतम् ॥ ”

अर्थ० जितनी चौरासी लक्ष जीवजाति हैं तितने प्रकार-

केहि आसन हैं सो तिन सर्वके भेदोंकूं महादेवजीहि जानतेहैं
 सो चौरासी लक्ष आसनोंमेंसे महादेवजीने चौरासी आसन
 मुख्य कीयेहं इति ॥ पुना तिन चौरासी आसनोंमेंभी स्वा-
 त्माराम योगीने च्यारि आसन मुख्य कथन कीयेहैं सो तिन
 च्यारोंके नाम औ लक्षण हठयोगप्रदीपिकाविषे निरूपण
 कीयेहैं

“ चतुरशीत्यासनानि शिवेन कथितानि च ।

तेभ्यश्चतुष्कमादाय सारभूतं ब्रवीम्यहम् ॥

सिद्धं पद्मं तथा सिंहं भद्रं चेति चतुष्टयम् ॥ ”

अर्थ० चौरासी लक्ष आसनोंमेंसे जो मुख्य चौरासी आ-
 सन महादेवजीने कथन कीयेहैं तिनमेंसेभी श्रेष्ठ जो सिद्धा-
 सन, पद्मासन, सिंहासन, भद्रासन यह च्यारि आसन हैं
 तिनके पृथक् पृथक् लक्षण हम कथन करतेहैं इति ॥ तिनमें

“ योनिस्थानकमंग्रिमूलघटितं कृत्वा दृढं विन्यसे-

न्मेद्रे पादमथैकमेव हृदये कृत्वा हनुं सुस्थिरम् ॥

स्थाणुः संयमितेन्द्रियोऽचलदृशा पश्येद्भुवोरंतरं ।

ह्येतन्मोक्षकपाटभेदजनकं सिद्धासनं प्रोच्यते ॥ ”

अर्थ० वामपादकी एडीकूं गुदा औ लिंगके मध्यदेश-
 विषे स्थापन करणा औ दक्षिणपादकी एडीकूं लिंगके ऊप-
 रदेशमें स्थापन करणा तथा मुखकी ठोडीकूं हृदयके समीप-
 देशविषे लगाना औ सर्व इन्द्रियोंकूं वशीभूतकरके स्थाणु-

की न्याईं अचल होयकर बैठना तथा दृष्टिकूं भ्रुवोंके मध्य-
देशविषे लगाना इसकूं मोक्षद्वारके कपाट भेदनकरणेहारा
सिद्धासन योगीलोक कथन करतेहैं इति ॥ तथा

“ वामोरूपरि दक्षिणं च चरणं संस्थाप्य वामं तथा ।
दक्षोरूपरि पश्चिमेन विधिना धृत्वा कराभ्यां दृढम् ॥
अंगुष्ठौ हृदये निधाय चिबुकं नासाग्रमालोकये-
देतद्व्याधिविनाशकारि यमिनां पद्मासनं प्रोच्यते ॥”

अर्थ० दहने पादकूं वाम उरूपर औ वामपादकूं दहने
उरूपर स्थापन करे औ शरीरके पश्चिम भागसें दोनों हा-
थोंकूं फेरकरके दोनों पादके अंगुष्ठोंकूं दृढ ग्रहण करे तथा
हृदयदेशके समीप मुखकी ठोड़ीकूं जमावे औ नासाके अग्र-
भागविषे दृष्टि रखे यह योगी लोकोंकी सर्व व्याधियोंके ना-
श करनेहारा पद्मासन कहियेहै इति ॥ तथा

“ गुल्फौ च वृषणस्याधः सीवन्याः पार्श्वयोः क्षिपेत् ॥
दक्षिणे सव्यगुल्फं तु दक्षगुल्फं तु सव्यके ।
हस्तौ तु जान्वोः संस्थाप्य स्वांगुलीः संप्रसार्य च ॥
व्यात्तवक्त्रो निरीक्षेत नासाग्रं सुसमाहितः ।
सिंहासनं भवेदेतत्पूजितं योगिपुंगवैः ॥”

अर्थ० वृषणके नीचे सीवनीके दक्षिण देशमें वामपादके
गुल्फकूं स्थापन करे औ वामभागविषे दक्षिणपादके गु-

१ अंडकोश. २ यहां गुल्फकरके एडीका ग्रहण जानना.

ल्फकूं लगावे तथा जानुवोंके ऊपर अपनी अंगुली फैलाय-
करके दोनों हाथ स्थापन करे तथा मुखकूं खोलकर औ जि-
ह्वाकूं बाहिर निकासकरके नासाके अग्रभागविषे दृष्टि लगा-
यकर एकाग्रचित्तसे स्थित होवे यह योगीलोकोंकरके पू-
जित सिंहासन कहियेहै इति ॥ तथा ।

“ गुल्फौ च वृषणस्याधः सीवन्याः पार्श्वयोः क्षिपेत् ।

सव्यगुल्फं तथा सव्ये दक्षगुल्फं तु दक्षिणे ॥

पार्श्वपादौ च पाणिभ्यां दृढं बध्वा मुनिश्चलम् ।

भद्रासनं भवेदेतत्सर्वव्याधिविनाशनम् ॥ ”

अर्थ० वृषणके नीचे सीवनीके वामभागमें वामपादका गुल्फ
स्थापन करे औ दक्षिणभागविषे दक्षिणपादका गुल्फ स्था-
पन करे तथा पार्श्वके समीप आये जो पाद तिन दोनोंकूं
हाथोंसे दृढ जोडकरके स्थित होवे यह सर्व रोगोंके नाश क-
रणेहारा भद्रासन कहियेहै इति ॥ इन उक्त च्यारी आसनों-
मेंभी जो अपने शरीरकी स्थिरता औ सुखका हेतु होवे
तिसकाहि साधककूं सर्वदा अभ्यास करणा योग्य है परंतु
स्वात्माराम योगीने तो तिन च्यारोंमें एक सिद्धासनहि उ-
त्तम कथन कीयाहै ॥

“ मुख्यं सर्वासनेष्वेकं सिद्धाः सिद्धासनं विदुः ।

चतुरशीति पीठेषु सिद्धमेव सदाभ्यसेत् ॥ ”

अर्थ० योगीलोक सर्व आसनोंमें एक सिद्धासनकूंहि

मुख्य जानते हैं यातें साधक पुरुषकूं चौरासी प्रकारके आ-
सनोंमेंभी मुख्य जो सिद्धासन है तिसहिका विशेषकरके अ-
भ्यास करणा योग्य है इति ॥ १२ ॥ इस प्रकार संक्षेपसें आस-
नोंके लक्षण निरूपणकरके अब तिसके फलकूं वर्णन करेहैं ॥

(द्रुतविलंबितं वृत्तम्)

अनलसत्वमुपस्थबलक्षयो-

ऽनिलनिरोधपटुत्वमनूर्मिता ॥

पवनमंथरताप्युपजायते

स्थिरमतेरिहपीठजयात्किल ॥ १३ ॥

अनलसत्वमिति ॥ चिरकालके अभ्यास करनेसें जिस का-
लविषे आसनका जय होवेहै तो ' अनलसत्वं ' कहिये यो-
गाभ्यासविषे महाप्रतिबंधक जो आलस्य है तिसकी निवृत्ति
होवेहै ॥ औ ' उपस्थबलक्षयः ' कहिये उपस्थ इन्द्रियका
जो बल है तिसकीभी क्षीणता होवेहै काहेतें लिंग औ गु-
दाके मध्यदेशविषे जो सीवनीकी नाडी है तिसद्वाराहि वी-
र्यका निर्गमन औ उपस्थके बलकी वृद्धि होवेहै सो जिस
कालविषे सिद्धादिक आसनकरके सीवनीका दबाव होवेहै
तो उपस्थ इन्द्रियका बल क्षीण होय जावेहै ॥ तथा ' अ-
निलनिरोधपटुत्वं ' कहिये अनिल जो प्राणवायु है तिसके

निरोध करनेमेंभी सामर्थ्य होवेहै काहेतें चलने औ शयनकालविषे प्राणोंकी गतिका निरोध नहि संभवैहै ॥ तथा 'अ-
 नूर्मिता' कहिये क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, राग, द्वेष,
 यह जो षट् ऊर्मियां हैं तिनकीभी पीडा नहि होवेहै का-
 हेतें चलने फिरनेसँहि विशेषकरके क्षुधा पिपासा आदिकों-
 की वृद्धि होवेहै इति ॥ यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी
 कथन करीहै " ततो द्वंद्वानभिघातः " अर्थ० आसनके जय
 होनेतें पश्चात् साधक पुरुषकूं शीतोष्णादिक द्वंद्वोंकी बाधा
 नहि होवेहै इति ॥ तथा (पवनमंथरता) कहिये प्राणवायुकी
 गतिभी मंद मंद होवेहै काहेतें जैसे चलनेकाल अथवा पर्वता-
 दिकोंपर आरोहणकालविषे प्राणोंकी शीघ्र गति होवेहै तैसे
 बैठनेकालविषे नहि होवेहै इति ॥ औ जो मयूरासन, पश्चिमताना-
 सन, मत्स्येन्द्रासन, शवासन इत्यादिक आसनोंके अजीर्णादिक
 रोगशांतिआदिक अवांतर फल हैं सो हठयोगप्रदीपिकाविषे
 विस्तारपूर्वक कथन कीयेहैं तहां देखलेने यहां विस्तारके भयसं
 नहि लिखेहैं ॥ किंच योगकी सिद्धिभी आसनके जय कर-
 नेतेंहि होवेहै काहेतें जो पुरुष दो अथवा तीन मुहूर्त एक
 आसनसँ बैठहि नहि सकैहै सो योगाभ्यास करनेमें कैसे स-
 मर्थ होवेगा ॥ यह वार्ता शारीरकसूत्रोंमें व्यासजीनेभी कथन
 करीहै " आसीनः संभवात् " अर्थ० आसन लगायकर बैठने-
 सँहि योगाभ्यास करणा योग्यहै काहेतें आसन लगायकर वै-

उनेसेंहि योगकी सिद्धि संभवेहै इति ॥ सो तिस आसनकी सर्व-
 प्रयत्नोंके शिथिलकरणेसें औ शेषनागजीके स्मरण करनेसेंहि
 शीघ्र सिद्धि होवेहै यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी निरू-
 पण करीहै “प्रयत्नशैथिल्यानंतसमापत्तिभ्याम्” अर्थ० ती-
 र्थयात्रादिक वैदिक लौकिक सर्व प्रयत्नोंके शिथिल करनेसें
 औ शेषभगवान्के ध्यानकरकेहि आसनकी सिद्धि होवेहै
 इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकाकी टीकाविषेभी लिखाहै “अ-
 नंतं प्रणमेदेवं नागेशं पीठसिद्धये” अर्थ० आसनकी सिद्धिके
 अर्थ साधक पुरुषकूं प्रथम सर्व नागोंका ईश्वर जो शेषभग-
 वान् है तिसकूं नमस्कार करणा योग्य है इति ॥ तथा न-
 मस्कार करनेका मंत्रभी तहांहि कथन कीयाहै “मणिभ्राजत्
 फणासहस्रविधृतविश्वंभरामंडलायानंताय नागराजाय नमः”
 अर्थ० हे दिव्यमणियोंकरके प्रकाशमान सहस्रफणोंपर सर्व
 पृथिवीमंडलके धारण करनेहारे सर्व नागोंके राजा अनंतजी
 आपके प्रति मेरी बारंबार नमस्कार होवो इति ॥ १३ ॥
 इस प्रकारसें आसनजयका फल निरूपणकरके अब योगका
 चतुर्थ अंग जो प्राणायाम है तिसका लक्षण कथन करेहैं ॥

(वंशस्थं वृत्तम्)

ततोऽनिलायामचतुष्कमभ्यसे-
 दहर्निशं रेचकमुख्यसंज्ञकम् ॥

क्रियाभिराशुद्धतनुर्मितक्रियः

शनैश्शनैर्देशिकवाक्यचोदितः ॥ १४ ॥

तत इति ॥ 'ततः' कहिये आसनजयके अनंतर स्वगुरु गणेश महादेवादिकोंकूं नमस्कारकरके प्राणायामका अभ्यास करणा चाहिये काहेतें गणेशादिकोंकूं नमस्कार कीयेतें विना प्राणायामकी निर्विघ्नसिद्धि नहि होवेहै यह वार्ता कूर्मपुराणमें महादेवजीनेभी कथन करीहै ॥

“ नमस्कृत्वाथ योगीन्द्रान् सशिष्यांश्च विनायकम् ।

गुरुं चैवाथ मां योगी युंजीत सुसमाहितः ॥

न सिध्यति महायोगी मदीयाराधनं विना ॥ ”

अर्थ० हे पार्वति सहितशिष्योंके जो गोरक्षादिक योगी-श्वरहैं औ सर्व विघ्नोंके नाश करता जो विनायकहैं औ योगविद्याका अध्यापक जो अपना गुरु है तथा सर्व योगकी सिद्धिके दाता जो हम हैं तिन सर्वकूं आदिविषे नमस्कार करकेहि साधक पुरुषकूं प्राणायामका अभ्यास करणा चाहिये औ जो हमारे आराधन कीयेतें विनाहि अभ्यास करेहै सो यद्यपि महायोगीराजभी होवे तो सिद्धिकूं नहि प्राप्त होवेहै इति ॥ सो प्राणायाम रेचक, पूरक, सहितकुंभक, केवलकुंभक, इस भेदसैं च्यारि प्रकारका है तिनमें प्रथम तीनों के लक्षण अथर्वदेदकी अमृतविंदुउपनिषत्में निरूपण कीयेहैं

“ उत्क्षिप्य वायुमाकाशं शून्यं कृत्वा निरात्मकम् ।

शून्यभावेन युंजीयाद्रेचकस्येति लक्षणम् ॥ ”

अर्थ० उदरगत सर्व प्राणवायुका नासापुटद्वारा बहिर विरेचनकरके आकाशविषे निश्चल धारण करे औ शरीरकूं वायुसैं रहितकरके शून्यभावसैं स्थित होवे यह रेचक प्राणायामका लक्षण है इति ॥ तथा “ वक्त्रेणोत्पलनालेन तोयमाकर्षयेन्नरः । एवं वायुर्गृहीतव्यः पूरकस्येति लक्षणम् ॥ ”

अर्थ० जैसे मुखरूप कमलकी नालकरके पुरुष पानीका आकर्षण करेहै तैसेहि बाह्यस्थित प्राणवायुकूं मुखसैं अथवा नासाद्वारा अभ्यंतर आकर्षणकरके प्राणोंकी नीचै ऊपर गतिका जो निरोध करणा है तिसका नाम पूरक प्राणायाम है इति ॥ तथा “ नोच्छ्रसेन्न च निःश्वसेन्नैव गात्राणि चालयेत् एवं तावन्नियुंजीत कुंभकस्येति लक्षणम् ॥ ” अर्थ० प्रथम रेचक अथवा पूरकसैं प्राणोंका निरोधकरके पश्चात् रेचक पूरकसैं रहित होयकर शरीरके सर्व अवयवोंकूं अचल धारण करे इस प्रकारसैं जो प्राणवायुका संयमन करणा है तिसका नाम सहितकुंभकप्राणायाम है ॥ औ चतुर्थ जो केवल कुंभक है तिसका लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें कथन कीयाहै

“ रेचकं पूरकं त्यक्त्वा सुखं यद्वायुधारणम् ।

प्राणायामोयमित्युक्तः स वै केवलकुंभकः ॥ ”

अर्थ० न रेचक करणा औ न पूरक करणा किंतु नासा-

पुटोंमें स्थित प्राणवायुका एकवारहि जो मुखपूर्वक तहांहि निरोध करणा है तिसका नाम केवल कुंभकप्राणायाम है इति ॥ सो जबपर्यंत यह केवल कुंभक नहि सिद्ध होवे तवपर्यंत सहितकुंभककाहि अभ्यास करणा चाहिये यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै “ यावत्केवलसिद्धिः स्यात्तावत्सहितमभ्यसेत् ॥ ” अर्थ० जबपर्यंत केवल कुंभककी सिद्धि नहि होवे तवपर्यंतहि सहितकुंभकका अभ्यास करणा योग्य है केवल कुंभककी सिद्धिके अनंतर नहि इति ॥ सो इस केवल कुंभकसंहि समाधिकी शीघ्र सिद्धि होवेहै यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै ॥

“ केवले कुंभके सिद्धे रेचपूरकवर्जिते ।

न तस्य दुर्लभं किञ्चित् त्रिषु लोकेषु विद्यते ॥ ”

अर्थ० रेचकपूरककरके वर्जित जो केवल कुंभक है तिसकी सिद्धिके भयेतें योगी पुरुषकूं त्रैलोक्यविषे किञ्चित् वस्तुभी दुर्लभ नहि होवेहै अर्थात् समाधि आदिक सर्वहि सुलभ होवेहै इति ॥ पुना यह कुंभक अवांतर भेदसैं अष्टप्रकारका है सो तिन सर्वके नाम औ लक्षण हठयोगप्रदीपिकाविषे निरूपण कीयेहैं ॥

“ सूर्यभेदनमुज्जायी सीत्कारी शीतली तथा ॥

भस्त्रिका भ्रामरी मूर्च्छा प्लावनीत्यष्ट कुंभकाः ॥ ”

अर्थ० सूर्यभेदन, उज्जायी, सीत्कारी, शीतली, भस्त्रिका,

भ्रामरी, सूच्छा, ग्रावनी, इस भेदसें कुंभक अष्टप्रकारके हैं
इति ॥ तिनमें

“ दक्षिणाज्या समाकृष्य वहिःस्थं पवनं शनैः ।

आकेशादानखाग्राच्च निरोधावधि कुंभयेत् ॥

ततः शनैः सव्यनाज्या रेचयेत्पवनं सुधीः ।

पुनः पुनरिदं कार्यं सूर्यभेदनमुत्तमम् ॥ ”

अर्थ० बाह्यस्थवायुकुं प्रथम दक्षिण नासापुटसें शनैः शनैः
अभ्यन्तर आकर्षणकरके शिखासें लेकर नखपर्यंत सर्व श-
रीरविषे यथाशक्ति कुंभक करे पश्चात् वामनासापुटसें शनैः
शनैः रेचन करे इसका नाम सूर्यभेदनकुंभक है सो यहि वा-
रंवार करणे योग्य है इति ॥ तथा

“ मुखं संयम्य नाडीभ्यामाकृष्य पवनं शनैः ।

यथा लगति कंठात्तु हृदयावधि सस्वनम् ॥

पूर्ववत्कुंभयेत्प्राणं रेचयेदिडया ततः ।

गच्छता तिष्ठता कार्यमुज्जाय्याख्यं तु कुंभकम् ॥ ”

अर्थ० मुखकुं वंद करके जिस प्रकार सहित शब्दके कं-
ठसें हृदयपर्यंत प्राणवायु स्पर्श करे तैसेहि पूर्वोक्त प्रकारसें
दक्षिणनासापुटद्वारा आकर्षण करे पश्चात् यथाशक्ति कुंभक-
करके वामनासापुटद्वारा रेचन करे इसका नाम उज्जायीकुं-
भक है सो यह चलते बैठते सर्वकालविषेहि करणेयोग्य है
इति ॥ तथा

“ सीत्कां कुर्यात्तथा वक्त्रे घ्राणेनैव विजृम्भिकाम् ।

एवमभ्यासयोगेन कामदेवो द्वितीयकः ॥ ”

अर्थ० सीत्कारपूर्वक मुखसें वायुका आकर्षण करे पुना यथाशक्ति कुंभककरके नासाद्वारा रेचन करे इसका नाम सीत्कारीकुंभक है इसके अभ्यास करनेतें योगी कामदेवके समान सौंदर्यकरके युक्त होवेहै इति ॥ तथा

“ जिह्वया वायुमाकृष्य पूर्ववत् कुंभसाधनम् ।

शनकैर्घ्राणरंध्राभ्यां रेचयेत् पवनं सुधीः ।

विषाणि शीतली नाम कुंभिकेयं निहन्ति हि ॥ ”

अर्थ० काकचंचुकी न्याई जिह्वाकूं मुखसें किंचित् बाहिर निकासकरके बाह्यस्थितवायुकूं अभ्यंतर आकर्षण करे, तथा पूर्वोक्त प्रकारसें यथाशक्ति कुंभककरके पश्चात् नासापुटोंसे शनैःशनैः रेचनकरे यह शीतलीकुंभककहिये है इसके चिरकाल अभ्यास करनेसें सर्वप्रकारके विषोंका शरीरविषे असर नहि होवेहै इति ॥ तथा

“ पुनर्विरेचयेत् तद्वत् पूरयेच्च पुनःपुनः ।

यथैव लोहकारेण भस्त्रा वेगेन चाल्यते ॥

तथैव स्वशरीरस्थं चालयेत् पवनं शनैः ।

विशेषेणैव कर्तव्यं भस्त्राख्यं कुंभकं लिदम् ॥ ”

अर्थ० मुखकूं बंदकरके जैसे लोहकार भस्त्राकूं चलावताहै

१ अग्निके धमनकरणेकी चर्मकी मसक ॥

तैसेहि अपने शरीरमें स्थित जो प्राणवायु है तिसकुं एक नासाद्वारसें रेचन करे पुना दुसरे नासाद्वारसें शीघ्रहि पूरक करे पुना रेचक करे पुना शीघ्र पूरक करे जिस पुटसें रेचक करे तिसहिसें पूरक करे इसप्रकार वारंवार रेचकपूरक करतेहुये जिस कालमें परिश्रम होवे तो दक्षिणनासापुटसें पूरक करे पश्चात् यथाशक्ति कुंभककरके वामनासापुटसें रेचक करे पुना पूर्ववत्हि रेचक पूरक करे इसका नाम भस्त्रिकाकुंभकहै सो सर्वकुंभकोंसें यहि विशेषकरके करणा योग्य है इति ॥ तथा “ वेगात् घोषं पूरकं भृंगनादं भृंगीनादं रेचकं मंदमंदम् । योगीन्द्राणामेवमभ्यासयोगाच्चित्ते जाता काचिदानंदलीला ” ॥ अर्थ० जैसे भ्रमरका शब्द होवेहै तैसेहि गुंजारसहित वामनासापुटसें वायुका पूरक करे पश्चात् यथाशक्ति कुंभककरके जैसे भ्रमरीका शब्द होवेहै तैसेही मध्यमगुंजारसहित दक्षिणनासापुटसें शनैशनै रेचक करे इसका नाम भ्रामरीकुंभक है इसके अभ्यास करनेसें योगीन्द्र-लोकोंके हृदयमें कोई अद्भुत आनंदकी लीला होवेहै इति ॥ तथा “ पूरकांति गाढतरं बध्वा जालंधरं शनैः । रेचयेन्मूर्च्छनाख्येयं मनोमूर्च्छां सुखप्रदा ” ॥ अर्थ० पूरक करनेतें पश्चात् वक्ष्यमाण जालंधरबंधकूं कंठमें दृढ स्थापन करे पश्चात् यथाशक्ति कुंभककरके प्राणवायुकूं नासापुटोंसें शनै शनै

रेचक करे इसका नाम मूर्च्छाकुंभक है इसके अभ्यास करनेमें मनकी मूर्च्छाद्वारा आनन्दकी प्राप्ति होवेहै इति ॥ तथा

“ अंतः प्रवर्तितोदारमारुता पूरितोदरः ॥

पयस्यगाधेपि सुखात् प्लवते पद्मपत्रवत् ॥ ”

अर्थ० बाह्यस्थितवायुं उदरपूर्तिपर्यंत पूरक करनेसे योगी लोक अगाधजलविषे कमलकी न्याई ऊपर तरेहै सो श्लावनीकुंभक कहियेहै इति । यह अष्टकुंभकोंके लक्षण हैं ॥ पुना कनिष्ठ, मध्यम, उत्तम इसभेदसे कुंभक तीन प्रकारके हैं तिन तीनोंके लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें कथन कीयेहैं

“ प्रस्वेदजनको यस्तु प्राणायामेषु सोधमः ॥

कम्पे च मध्यमः प्रोक्त उत्थाने चोत्तमो भवेत् ॥ ”

अर्थ० जिसकालविषे प्राणके कुंभक करनेसे शरीरविषे प्रस्वेदकी उत्पत्ति होवेहै सो कनिष्ठकुंभक कहियेहै औ जिस कालविषे कुंभककरनेसे शरीरविषे कंप होवेहै तिसका नाम मध्यमकुंभक है तथा जिसकालविषे कुंभककरनेसे पृथिवीसे किंचित् ऊपर शरीरका उत्थान होवेहै सो उत्तमकुंभक कहियेहै इति ॥ सो यह प्राणका कुंभक संख्यापूर्वक करनेसेहि दृढिकुं प्राप्त होवेहै तिस संख्याका लक्षण पूर्वाचार्योंने कथन कीयाहै

१ पसीना ॥

“ इडया पिव पवनं षोडशभि-
 श्वतुरुत्तरषष्टिकमौदरकम् ॥
 त्यज पिंगलया शनकैः शनकै-
 र्दशभिर्दशभिर्दशभिर्द्वर्चधिकैः ॥ ”

अर्थ० इडा जो वामनासापुटकी नाडी है तिसद्वारा षो-
 डशमात्राकरके प्राणवायुका पूरक करे औ चौसठमात्रापर्यंत
 तिसका उदरविषे कुंभक करे तथा वतीसमात्राकरके पिंगला
 जो दक्षिणनासापुटकी नाडी है तिसद्वारा रेचक करे अ-
 र्थात् जितनी मात्राकरके प्राणका पूरक होवे तिसतें चतुर्गु-
 णीमात्रापर्यंत कुंभक करणा चाहिये औ कुंभककी संख्यासें
 अर्धमात्राकरके रेचक करणा चाहिये काहेतें शीघ्र रेचक क-
 रणेतें शरीरके बलकी हानि होवेहै इति ॥ सो तिस मात्राका
 लक्षण स्कंदपुराणमें कथन कीयाहै

“ जानुं प्रदक्षिणीकुर्यान्न द्रुतं न विलंबितम् ॥
 प्रदद्याच्छोटिकां यावत्तावन्मात्रेति गीयते ॥ ”

अर्थ० न तो शीघ्रतासें औ न विलंबसें जानुकी हस्तसें
 प्रदक्षिणाकरके पश्चात् एक चुटकी देवे इतने कालकी मात्रा
 संज्ञा है इति ॥ अन्यभी मात्राके बहुत भेद हैं सो विस्तारके
 भयसें यहां नहि दिखाये हैं ॥ इस प्रकारसहित संख्याके
 साधकपुरुषकूं अष्टप्रहरमें च्यारिवार प्राणायामका अभ्यास
 करणा चाहिये यह वार्ता स्वात्मारामयोगीनेभी कथन करीहै

“ प्रातर्मध्यंदिने सायमर्धरात्रे च कुंभकान् ॥
शनैरशीतिपर्यंतं चतुर्वारं समभ्यसेत् ॥ ”

अर्थ० प्रातःकाल, मध्यान्हकाल, सायंकाल, अर्धरात्रीमें इन च्यारीकालोंविषे असी असी प्राणायाम करणे चाहिये अर्थात् अष्टप्रहरमें ३२० प्राणायाम करणे चाहिये इति ॥ सो यह प्राणायाम देवताके ध्यानपूर्वकहि करणा चाहिये नहीं तो निर्विघ्नसिद्ध होना बहुत कठिन है सो ध्यानका प्रकार अथर्ववेदकी ध्यानविंदुउपनिषत्में निरूपण कीया है

“ अतसीपुष्पसंकाशं नाभिस्थाने प्रतिष्ठितम् ॥
चतुर्भुजं महावीरं पूरकेण विंचितयेत् ” ॥

अर्थ० प्राणके पूरककालविषे नाभिदेशमें अतसीपुष्पके समान नीलवर्ण औ चतुर्भुजोंकरके युक्त तथा शंखचक्रादिक आयुधोंकरके शोभायमान औ लक्ष्मीकरके समन्वित विष्णु भगवान्का ध्यान करणा चाहिये इति ॥ तथा

“ कुंभकेन हृदि स्थाने चितयेत् कमलासनम् ॥
ब्रह्माणं रक्तगौरांगं चतुर्वक्त्रं पितामहम् ॥ ”

अर्थ० प्राणके कुंभकसमयविषे हृदयस्थानमें चतुर्मुखोंकरके युक्त औ रक्तवर्ण कमलासन सर्वके पितामह ब्रह्माका ध्यान करे इति ॥ तथा

“ रेचकेन तु विद्याच्च ललाटस्थं त्रिलोचनम् ।
शुद्धस्फटिकसंकाशं निष्कलं पापनाशनम् ॥ ”

अर्थ० प्राणके रेचककालविषे ललाटदेशमें शुद्धस्फटिकमणिके समान गौरवर्णकरके युक्त औ सर्वपापोंके नाश करनेहारे सर्वकलासैं अतीत त्रिलोचनमहादेवका ध्यान करे इति ॥ इस प्रकार देवताके ध्यानविषे मनके स्थिर होनेतें प्राणका स्वतेहि निरोध होयजावे है काहेतें प्राण औ मनकी परस्पर तदात्मता है यह वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कथन करीहै

“ दुग्धांबुवत्संमिलतांबुभौ तौ तुल्यक्रियौ मानसमारुतौ हि ।

यतो मरुत्तत्र मनःप्रवृत्तिर्यतो मनस्तत्र मरुत्प्रवृत्तिः ॥ ”

अर्थ० जैसे दुग्ध औ जल मिलकर एकरूप होयजावेहैं तैसेहि मन औ प्राण दोनों एकरूप हैं सो जिसकालविषे प्राणका स्फुरण होवेहै तो मनकाभी स्फुरण होवेहै औ जिसकालविषे मनका स्फुरण होवेहै तो प्राणकाभी स्फुरण होवेहै इस प्रकारसैं तिन दोनोंकी तुल्यहि क्रिया है इति ॥ सो तिन दोनोंमेंसैं एकके निरोध करनेसैं दूसरेकाभी निरोध होयजावेहै यह वार्ता अमनस्कखंडविषे महादेवजीनेभी निरूपण करी है

“ प्राणो यत्र विलीयेत मनस्तत्र विलीयते ।

मनो विलीयते यत्र प्राणस्तत्र विलीयते ॥ ”

अर्थ० हे वामदेव जिस कालविषे प्राणवायुका विलय होवेहै तो मनकाभी विलय होवेहै औ जिसकालविषे

१ एकरूपता ॥

मनका विलय होवेहै तो प्राणवायुकाभी विलय होवेहै इति ॥
तिन दोनोंमेंभी मनका निरोध करणा सुकर है यह वार्ताभी
तहांहि कथन करीहै

“ तत्राप्यसाध्यः पवनस्य नाशः

षडङ्गयोगस्य निषेवणेन ॥

मनोविनाशस्तु गुरुप्रसादा-

न्निमेषमात्रेण सुसाध्य एव ॥ ”

अर्थ० तिन दोनोंमेंभी प्राणवायुका षडङ्गयोगके अभ्यास-
करके निरोध करणा असाध्य अर्थात् दुःसाध्य है औ मनका
निरोध करणा तो गुरुउक्त षट्चक्रादिकोंविषे धारणारूप यु-
क्तिसँ निमेषमात्र अर्थात् अल्पकालविषेहि सुसाध्य है इति ॥
यातें साधक पुरुषकूँ प्राणायामके अभ्यासकालविषे उक्त-
देवतोंका ध्यानकरके मनका निरोधभी अवश्य संपादन क-
रणा योग्य है ॥ तथा प्राणके निरोधकरणमें शीघ्रताभी नहि
करणी चाहिये किंतु शनैःशनैःहि निरोध करणा चाहिये यह
वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कथन करी है

“ यथा सिंहो गजो व्याघ्रो भवेद्वश्यः शनैः शनैः ।

तथैव सेवितो वायुरन्यथा हन्ति साधकम् ॥

१ सुषुप्तिकालमेंतो अपने कारणविषे विलीन होनेतें मनका अ-
भावहि होयजावेहै यातें तिनकी सहचारताके अभाव होनेतें प्राणका
विलय नहि होवेहै ॥

युक्तं युक्ते त्यजेद्वायुं युक्तं युक्तं च पूरयेत् ।
युक्तं युक्तं च वध्नीयादेवं सिद्धिमवाप्नुयात् ॥ ”

अर्थ० जैसे वनके विचरणेहारे सिंह, हस्ति, व्याघ्रादिक क्रूर जंतु शनैःशनैः उपायपूर्वक वशीभूत होतेहैं औ जो उपायसँ विना तिनकूँ शीघ्रहि पकडने जाताहै सो नाशकूँ प्राप्त होवेहै तैसेहि प्राणवायुभी प्राणायामादिक उपायपूर्वक शनैःशनैःहि वशीभूत होवेहै नहि तो कासश्वासादिक रोगोंकी उत्पत्ति-द्वारा उलटा साधकपुरुषका नाश करे है ॥ यातें युक्तिपूर्वकहि प्राणका रेचन करे औ युक्तिपूर्वकहि पूरक करे तथा युक्तिपूर्वकहि कुंभक करे काहेतें युक्तिपूर्वक शनैःशनैः करणसँ-हि प्राणवायुके जयरूप सिद्धिकी प्राप्ति होवेहै इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकाकी टीकाविषेभी लिखा है

“ हठान्निरुद्धः प्राणोयं रोमकूपेषु निःसरेत् ।

देहं विदारयत्येष कुष्ठादि जनयत्यपि ॥

ततः प्रत्यायितव्योसौ क्रमेणारण्यहस्तिवत् ॥ ”

अर्थ० केवल हठकरके असंत निरोध कीयाहूया प्राण-वायु रोमछिद्रोंसँ निकसजावेहै तिसके रोमद्वारा निकसनेतें शरीरविषे कुष्ठादिकरोगोंकी उत्पत्ति होवेहै यातें गुरुमुखद्वारा युक्तिपूर्वक वनके हस्तीं सिंहादिकोंकी न्यांई शनैःशनैःहि प्राणकूँ वशीभूतकरणा योग्यहै इति ॥ पूर्वोक्त यमनियम औ आसनके अनुष्ठानकालमें विशेषकरके गुरुकी अपेक्षा नहि

होवेहै परंतु प्राणायामके अभ्यासकालमें तो अवश्यमेव गुरुकी अपेक्षा चाहिये । यह वार्ता योगबीजमें महादेवजीनेभी कथन करीहै

“ मरुज्जयो यस्य सिद्धस्तं सेवेत गुरुं सदा ।

गुरुवक्तृप्रसादेन कुर्यात्प्राणजयं बुधः ॥ ”

अर्थ० हे पार्वति साधककूं जिस गुरुके प्राणजय सिद्ध हुआ होवे तिसहिकी सर्वदा सेवा करणी चाहिये औ जिसप्रकारसें सो प्राणजय करनेकी विधि बतावे तैसेहि अभ्यास करे इति ॥ तथा अमनस्कखंडमेंभी महादेवजीनेहि कहाहै

“ वेदांततर्कोक्तिभिरागमैश्च

नानाविधैः शास्त्रकदंबकैश्च ॥

ध्यानादिभिः सत्करणैर्न गम्य-

श्चिंतामणिं ह्येकगुरुं विहाय ॥ ”

अर्थ० हे वामदेव योगाभ्यासी गुरुकेविना वेदांत, तर्क, योग, मीमांसा, आदिक शास्त्रोंके पठनकरणेसें तथा अन्य जो नानाप्रकारके पुराणादिक ग्रंथसमूह हैं तिनके अवलोकन करणेसें तथा स्वबुद्धिकरके अनुष्ठान कीये ध्यान, आसन, प्राणायामादिक उपायोंकरकेभी योगरूप चिंतामणिकी प्राप्ति नहि होवेहै इति ॥ तथा स्कंदपुराणमेंभी कहाहै

“ आचार्याद्योगसर्वस्वमवाप्य स्थिरधीः स्वयम् ।

यथोक्तं लभते तेन प्राप्नोत्यपि च निर्दृतिम् ॥ ”

अर्थ० प्रथमसें आचार्यके मुखद्वारा योगचर्याका सर्व रहस्य जानकरकेहि पश्चात् अभ्यासद्वारा पुरुष स्वयमेव सिद्धि औ आनंदकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा सामवेदकी छांदोग्य उपनिषत्मेंभी कहाहै “आचार्यवान् पुरुषो वेद” अर्थ० आचार्यवान् पुरुषहि यथार्थयोगके रहस्यकूं जानैहै इति ॥ सो केवल गुरुके समीप जानेसें योगकी प्राप्ति नहि होवेहै किंतु चिरकालपर्यंत सेवा करनेसेंहि होवेहै यह वार्ता कृष्ण-यजुर्वेदकी श्वेताश्वतरउपनिषत्मेंभी कहीहै

“यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशंते महात्मनः ॥”

अर्थ० जिस पुरुषकी ईश्वरविषे परमभक्ति होवेहै औ ईश्वरकी न्याई गुरुमेंभी परमभक्ति होवेहै तिसकूंहि योगरहस्यके प्रतिपादन करनेहारी श्रुतियोंके अर्थोंका सम्यक्प्रकारसें बोध होवेहै इति ॥ तथा मनुस्मृतिके द्वितीयाध्यायमेंभी कहाहै

“यथा खनन्खनित्रेण नरो वार्यधिगच्छति ।

तथा गुरुगतां विद्यां शुश्रूषुरधिगच्छति ॥”

अर्थ० जैसे कुद्दालकरके पृथिवीकूं खोदतेखोदते पुरुष निर्मल जलकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि जितनी गुरुके हृदयविषे योगादिक विद्या होवेहै सो सर्वहि सेवा करतेकरते साधककूं प्राप्त होय-जावेहै इति ॥ तथा सांख्यसूत्रोंमें कपिलदेवजीनेभी कहाहै

“ प्रणतिब्रह्मचर्योपसर्पणानि
कृत्वा सिद्धिर्वहुकालाचद्वत् ॥ ”

अर्थ० जैसे ब्रह्मचर्यकरके युक्तभये इन्द्रकूं नम्रभावसे ब्रह्माकी शरण जानेकरके चिरकालसे सिद्धिकी प्राप्ति होती भयी है तैसेहि ब्रह्मचर्ययुक्त पुरुषकूं नम्रभावसे गुरुकी शरण जानेसेहि चिरकाल सेवाद्वारा योगकी सिद्धि होवेहै इति ॥ शंका ॥ भागवतके एकादशे स्कंधमें लिखाहै

“ समुद्धरंति ह्यात्मानमात्मनैवाशुभाशयात् ।
आत्मनो गुरुरात्मैव पुरुषस्य विशेषतः ॥ ”

अर्थ० यह पुरुषविशेषकरके आपहि अपना गुरु होवेहै काहेतें अपने विचारकरकेहि आत्माका अशुभसंसारसे उद्धार करेहै इति ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमेंभी कहाहै

“ उपदेशक्रमो राम व्यवस्थामात्रपालनम् ।
ज्ञप्तेस्तु कारणं शुद्धा शिष्यप्रज्ञैव राघव ॥ ”

अर्थ० हे रामचंद्र गुरुशिष्यका जो उपदेशक्रमहै सो तो केवल शास्त्रकी मर्यादापालनके अर्थ है परंतु ज्ञानकी उत्पत्तिविषे तो शिष्यकी शुद्धप्रज्ञाहि कारण होवेहै इति ॥ तथा गीताके षष्ठाध्यायविषे भगवान्नेभी कहाहै “ उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् ” अर्थ० हे अर्जुन अपने आत्माका आपसेहि उद्धार करना चाहिये संसारचक्रमें भ्रमावना

नहि चाहिये इति ॥ तथा ऋग्वेदकी ऐतरेयउपनिषत्की
 “गर्भ एवैतच्छयानो वामदेव उवाच” इस श्रुतिमें वामदेवकूं
 गर्भविषेहि ज्ञानकी प्राप्ति कथन करीहै ॥ तथा अन्यभी अष्टा-
 वक्र जडभरतादिकोंकूं विनाहि गुरुउपदेशसैं ज्ञानकी प्राप्ति
 पुराणादिकोंमें श्रवण होवेहै यातें तुमने जो पूर्वकहा गु-
 रुसैंविना योगरहस्यका बोध नहि होवेहै सो वार्ता असं-
 भव है ॥ समाधान ॥ यद्यपि तुमारा कहना यथार्थ है
 तथापि योगाभ्यासविषे तो गुरुकी अवश्यकता है औ
 जो तुमने भागवत, योगवासिष्ठ औ गीताके वाक्य प्र-
 माण दीयेहैं तिनका तो अत्यंत शुद्ध अंतःकरणपुरुषपरहि
 विधान है सो अत्यंत अंतःकरणकी शुद्धि उपासनादिकोंसैं
 होवे है औ तिन उपासनाआदिकोंका गुरुमुखसैं विना
 यथार्थ बोध होवे नहीं यातेंभी बोधविषे परंपरासैं गु-
 रुकूंहि कारणता है ॥ औ दूसरा तिन वाक्योंका यह अभि-
 प्राय है साधककूं केवलगुरुके आश्रयहि नहि रहना चाहिये
 किंतु कुछ अपना पुरुषार्थभी करणा चाहिये काहेतें गुरुतो
 केवल मार्गकूंहि बतावे है परंतु तहां चलकर जाना तो साध-
 ककेहि अधीन होवेहै ॥ औ जो तुमने कहा वामदेव जडभरता-
 दिक जन्मसैंहि बोधसंपन्न हूयेहैं सोभी पूर्वजन्मविषे सनका-
 दिकादिकोंके उपदेशद्वाराहि बोधसंपन्न हूयेहैं यह वार्ता आत्म-
 पुराणादिकोंविषे प्रसिद्ध है ॥ औ जो गुरुकेविना कथंचित्

शास्त्रअवलोकनद्वारा मेधावान् पुरुषकूं योगरहस्यका यथार्थ बोध होयभी जावे तो तिसके अनुष्ठानसें यथोक्तफलकी प्राप्ति नहि होवेहै यह वार्ता सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्मेंभी कथन करीहै “ आचार्याद्वैव विद्या विदिता साधिष्ठं प्रापयति ” अर्थ० गुरुमुखद्वारा ज्ञात भयी विद्याहि यथेष्टफलकी प्राप्ति करे है इति ॥ तथा शिवसंहितामेंभी कहाहै

“ भवेद्वीर्यवती विद्या गुरुवक्तसमुद्भवा ।

अन्यथा फलहीना स्यान्निर्वीर्याप्यतिदुःखदा ॥ ”

अर्थ० हे पार्वति गुरुमुखसें निकसीहूयी विद्याहि वीर्यवती होवेहै औ अन्यथा तो फलसें हीन औ वीर्यसें रहित तथा अतिक्लेशके देनेहारी होवेहै इति ॥ तथा गीताके षोडशमे अध्यायविषे भगवान्नेभी कहाहै

“ यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः ।

न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ ”

अर्थ० हे अर्जुन गुरुमुखसेंहि विद्याका ग्रहण करणा इसप्रकारकी जो धर्मशास्त्रकी विधि है तिसका परित्यागकरके अपणी इच्छाके अनुसारहि जो पुरुष किसीकार्यका अनुष्ठान करेहै सो तिस अनुष्ठानजन्य फल औ सुख तथा परमगतिकूं नहि प्राप्त होवेहै इति ॥ इसप्रकारसें गुरुमुखद्वारा प्राणायामकी यथार्थविधि जानकरके ‘ मितक्रियः ’ कहिये सर्वक्रियाके संयमपूर्वकहि अभ्यास करणा योग्य है इति ॥

सो क्रियाका संयम गीताके षष्ठाध्यायविषे भगवान्ने कथन कीयाहै

“ युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु ।

युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥”

अर्थ० जो साधक पूर्वोक्तप्रकारसें युक्तिपूर्वक आहार करताहै औ युक्तिपूर्वकहि गमनादिक व्यवहार करता है अर्थात् एकादशीआदिक उपवास करणा शरदृक्तुमें प्रातः-कालविषे शीतल जलसें स्नानकरणा, शिरपर भार उठावना, अग्नि तापना, बहुत सोवना, असंत जागरण करणा इत्यादिक जो प्राणकी शीघ्रगतिके हेतु कार्य हैं तिन सर्वका परित्यागकरके मितभोजन, शरदृक्तुमें उष्ण-जलसें स्नान, स्वल्प निद्रा, स्वल्प गमन, स्वल्प भाषण, इत्यादिक जो प्राणकी गतिके शिथिल करणेहारे कार्योंका सेवन करताहै तिस पुरुषकूंही सर्व दुःखोंके नाश करणेहारे योगकी सिद्धि होवे है इति ॥ तथा गोरक्षशतकमेंभी कहाहै

“ वर्जयेदुर्जनप्रातं वह्निस्त्रीपथसेवनम् ।

प्रातःस्नानोपवासादि कायक्लेशविधिं तथा ॥ ”

अर्थ० साधककूं प्राणायामके अभ्यासकालविषे दुर्जनका संसर्ग, अग्नितापन, स्त्रीगमन, पंथगमन, प्रातःस्नान, उपवासादिक शरीरके क्लेशदेनेहारी विधि, इन सर्वका परित्याग क-

रणा चाहिये इति ॥ तथा अथर्ववेदकी अमृतविंदुउपनिषत्-
मेभी कहाहै

“ भयं क्रोधमथालस्यमतिस्वप्नातिजागरम् ।

अत्याहारमनाहारं नित्यं योगी विवर्जयेत् ॥ ”

अर्थ० भय, क्रोध, आलस्य, अतिस्वप्न, अतिजागरण,
अतिभोजन, अतिउपवास, इन सर्वकार्योंका योगीपुरुषकूं
नित्यहि वर्जन करणा चाहिये इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपि-
काविषेभी कहाहै

“ आसाहारः प्रयासश्च प्रजल्पो नियमग्रहः ।

जनसंगश्च लौल्यं च षड्भिर्योगो विनश्यति ॥ ”

अर्थ० अतिभोजन करणा, बहुत प्रयास करणा, बहुत
भाषण करणा, उपवासादिक नियमका ग्रहण करणा, संसारी-
लोकोंका संसर्ग करणा, विषयोंविषे लोलुपता करणी, इन
षट्कार्योंकरके योगाभ्यासका विनाश होवे है इति ॥ यातें
सर्वक्रिया युक्तिपूर्वकहि करणी चाहिये ॥ तथा “क्रियाभि-
राशुद्धतनुः” कहिये उक्तप्राणायामके अभ्याससैं प्रथम षट्-
क्रियाकरके अपने शरीरकी शुद्धि करणी चाहिये काहेतें
शरीरकी शुद्धि कीयेविना सम्यक्प्रकारसैं प्राणका निरोध
नहि होवेहै ॥ सो तिन षट्क्रियाके नाम औ लक्षण हठयो-
गप्रदीपिकाविषे निरूपण कीयेहैं

“धौतिर्वस्तिस्तथा नेतिस्त्राटकं नौलिकं तथा ।

कपालभातिश्चैतानि षट् कर्माणि प्रचक्षते ॥ ”

अर्थ० धौति, वस्ति, नेति, त्राटक, नौलि, कपालभाति, इसभेदसे षट्प्रकारकी क्रिया हैं इति ॥ तिनमें

“चतुरंगुलविस्तारं हस्तपंचदशायतम् ” ।

गुरुपदिष्टमार्गेण सिक्तं वस्त्रं शनैर्ग्रसेत् ॥

पुनः प्रत्याहरेच्चैतदुदितं धौतिकर्म तत् ॥ ”

अर्थ० च्यारि अंगुल चौड़ा औ पंदरा हस्त लंबा सूक्ष्म वस्त्र लेकर गुरुउत्तरीतिसें उष्णजल अथवा दुग्धसें आर्द्रकरके शनैशनै मुखद्वारा भोजनकी न्याई गिलजावे औ पुना नौलिकर्मकरके शनैशनै बाहिर निकासलेवे इसका नाम धौतिक्रिया है ॥ तात्पर्य यह उक्तप्रकारसें एकहाथपरिमाण निसंप्रति गिले जब पंदरा दिवसमें सर्व गिलजावे तो तिसका एक किनारा मुखकी दहनीतरफ दांतोंमें दबाय रखे पश्चात् दो अथवा तीन पलके अनंतर वक्ष्यमाण नौलिकर्मकरके मुखकुं असंत खोलकर शनैशनै बाहिर निकासकरके क्षालन करलेवे इति ॥ इस क्रियाके चिरकाल अभ्यास करनेसें कास, श्वास, प्लीह, जलोदर, कुष्ठ, इत्यादिक कफजन्य विंशतिरोगोंकी निवृत्ति होवेहै ॥ तथा

“नाभिदघ्नजले पायौ न्यस्तनालोत्कटासनः ।

आधाराकुंचनं कुर्यात् क्षालनं वस्तिकर्म तत् ॥ ”

अर्थ० गुदाद्वारमें बांसकी नलकी प्रवेशकरके नाभिपर्यंत निर्मलजलविषे उत्कटासनसे बैठकर गुदाद्वारसे जलका ऊर्ध्व आकर्षण करे पश्चात् नौलीकर्मकरके तिसका परित्याग करे इसका नाम वस्तिक्रिया है इति ॥ तात्पर्य यह कनिष्ठिका अंगुलिके प्रवेशयोग्य षट्अंगुललंबी कोमलबांसकी नलकी लेकर गुदाद्वारमें च्यारि अंगुल प्रवेशकरके दो अंगुल बाहिर रखे पश्चात् नाभिपर्यंत स्वच्छजलविषे उत्कट आसनसे बैठकरके नौलिक्रियासे उदरके नलोंकूँ उत्थापन करके अपानवायुके ऊर्ध्वआकर्षणद्वारा जलका आकर्षण करे पश्चात् नौलिकर्मकरके सर्व जलका परित्याग करे औ जो किंचित्-मात्र जल उदरमें रहजावे तो मयूरासनकरके निकास देवे तो वस्तिकर्म सिद्ध होवेहै इस प्रकारसे कोईदिन अभ्यास करे तो पश्चात् विनानलकीसेभी जलका आकर्षण होवेहै इति ॥ इस क्रियाके अभ्यास करनेतें वात, पित्त, कफ जन्य जितने गुल्म ग्रीह अजीर्णादिक रोग होवेहैं तिन सर्वका नाश होवेहै औ धातुकी वृद्धि तथा इन्द्रिय औ मनकी स्वच्छता औ शरीरविषे कांति तथा जठरानलकी वृद्धि होवेहै इति ॥ तथा

“ सूत्रं वितस्तिमुस्निग्धं नासानाले प्रवेशयेत् ।

मुखाभिर्गमयेच्चैषा नेतिः सिद्धैर्निगद्यते ॥ ”

अर्थ० एकवितस्तिपरिमाण कोमल सूत्र लेकर नासाद्वार-

१ शौचकालकी न्याई ॥

विषे प्रवेश करे पश्चात् मुखसें बाहिर निकासलेवे इसका नाम नेतिक्रिया है ॥ तात्पर्य यह ॥ वस्त्र सीवनेका सूक्ष्म तागा लेकर जितना अपणी नासिकाविषे प्रवेशकरसके तितनाहि वीस अथवा पचीसगुणितकरके स्थूल करे तिसमेंसें एक बालिस्तपरिमाण अग्रभागसें गुंथनकरके ऊपर मोम लगायकर स्निग्ध करे औ पीछले भागसें एक बालिस्त खुलाहि रहने देवे पश्चात् तिसकुं शनैःशनै नासाद्वारमें प्रवेश करे सो जब कंठके साथ स्पर्श करे तो मुखमें दहने हस्तकी अंगुलि प्रवेशकरके शनैःशनै बाहिर निकासलेवे जब गुंथन कीया-हूया भाग मुखसें बाहिर आयजावे तो नासिकाविषे स्थित जो तागाका पीछला भाग तिसकुं दूसरे हाथसें पकडकरके दो अथवा तीन बार एक दूसरी तरफ फिरावे पश्चात् शनैःशनै मुखसें बाहिर निकासलेवे तो नेतिक्रिया सिद्ध होवेहै इति ॥ इसक्रियाके अभ्यास करणेसें कपालकी शुद्धि औ नेत्रोंकी दृष्टि सूक्ष्म होवेहै तथा शिरका रोग, नेत्ररोग, कर्णरोग, अर्थात् जितने कंठसें ऊपर रोग होवेहैं तिन सर्वकी निवृत्ति होवेहै इति ॥ तथा

“ निरीक्षेन्निश्चलदृशा सूक्ष्मलक्ष्यं समाहितः ।

अश्रुसंपातपर्यंतमाचार्यैस्त्राटकं स्मृतम् ॥ ”

अर्थ० दोनोंनेत्र खुलेकरके जबपर्यंत अश्रुपात नहि होवे तवपर्यंत एकटक सूक्ष्मदृष्टिसें नासिकाके अग्रभागविषे देखता

रहै इसका नाम आचार्यलोक त्राटकक्रिया कहतेहैं इति ॥
इस क्रियाके अभ्यास करनेसे नेत्रके रोग औ आलस्य
निद्रादिकोंकी निवृत्ति होवेहै ॥ तथा

“ अमंदावर्तवेगेन तुन्दं सव्यापसव्यतः ।

नतांसो भ्रामयेदेषा नौलिः सिद्धैः प्रचक्ष्यते ॥ ”

अर्थ० ग्रीवाकूं नीचेकरके दोनोंहाथ जानवोंपर धरे प-
श्चात् प्राणके रेचकपूर्वक उदरके दोनोंनलकों उत्थापनकरके
शीघ्रतासे बारंवार दहनी वामीतरफ फिरावे इसकूं सिद्धलो-
क नौलिक्रिया कथन करतेहैं इति ॥ इस क्रियाके अभ्यास
करनेसे जठरानलकी वृद्धि औ उदरगत सर्वरोगोंकी निवृ-
त्ति होवेहै ॥ तथा इसकरकेहि धौति औ वस्तिक्रियाभी सि-
द्ध होवेहै ॥ तथा

“ भस्त्रावल्लोहकारस्य रेचपूरौ ससंभ्रमौ ।

कपालभातिर्विख्याता कफदोषविशोषिणी ॥ ”

अर्थ० लोहकारकी भस्त्राकी न्याईं शीघ्रशीघ्र जो प्राणका
रेचक पूरक करणाहै तिसका नाम कपालभातिक्रिया है इति ॥
इस क्रियाके अभ्यास करनेसे सर्व प्रकारके कफजन्य दो-
षोंका शोषण होवेहै ॥ यह षट्क्रियाके लक्षण हैं ॥ इन क्रि-
यासें प्रथम शरीरकी शुद्धिकरके प्राणायाम करनेसे शीघ्रहि
प्राणोंका निरोध होवेहै तथा शरीर हलका औ मन स्वच्छ
होवेहै इति ॥ जिस पुरुषके शरीरविषे मेद, श्लेष्म अधिक

होवे सोई इन षट्क्रियाका आचरण करे दूसरा नहि काहेतें वात, पित्त, कफ, तीनों धातुवोंके समान होते जो उक्तषट्क्रियाका आचरण करे तो कफके शोषण होनेतें वातपित्तकी अधिकतासें शरीरविषे ज्वरादिकरोगोंकी उत्पत्ति होवेहै ॥ औ केचित् याज्ञवल्क्यादिक आचार्य तो केवल प्राणायामके अभ्याससेंहि शरीरकी शुद्धि मानते हैं उक्त षट्क्रिया तिनकूं संमत नहिहैं परंतु जिसपुरुषके शरीरविषे श्लेष्मकी अधिकता होवेहै तिसकूं तो अवश्यमेव करणी चाहिये इति ॥ १४ ॥ इस प्रकारसें प्राणायामका लक्षण औ तिसके अ-वांतर भेद तथा तिसकी उपयोगी षट्क्रियाका निरूपणकरके अब तिसके फलकूं वर्णन करेहैं ॥

“ वंशस्थं वृत्तम् ”

शिराविशुद्धिर्जठरानलोन्नति-

स्तथाक्षदोषापचयोंऽगलाघवम् ॥

सुशक्तिबोधो मनसश्च योग्यता

विधारणा स्वस्य ततोभिजायते ॥१५॥

शिरिति ॥ ‘ततः’ कहिये पूर्वोक्तप्रकारसें सांगोपांग प्राणायामके चिरकालपर्यंत अभ्यास करनेसें ‘अस्य’ कहिये इस साधकपुरुषकी ‘शिराविशुद्धि’ कहिये शरीरविषे जो इडा-

पिंगला आदिक नाडियां हैं तिनकी शुद्धि होवे है यह वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कहीहै

“ प्राणं चेदिडया पिबेन्नियमितं भूयोऽन्यया रेचयेत्
पीत्वा पिंगलया समीरणमथो बध्वा त्यजेद्वामया ॥
सूर्याचन्द्रमसोरनेन विधिनाऽभ्यासं सदा तन्वतां
शुद्धा नाडिगणा भवंति यमिनां मासत्रयादूर्ध्वतः ॥ ”

अर्थ० प्रथम इडाद्वारसें प्राणवायुका पूरक करे पश्चात् यथाशक्ति कुंभककरके पिंगलाद्वारसें रेचक करे पुना पिंगलासें पूरककरके यथाशक्ति कुंभकके अनंतर इडाद्वारसें रेचक करे इस प्रकारसें चंद्रमारूप इडा औ सूर्यरूप पिंगलाद्वारा प्राणायामके अभ्यासकरणेतें तीन मासके अनंतर योगीलोकोंकी सर्वनाडियां शुद्ध होवे हैं इति ॥ तथा याज्ञवल्क्य-संहितामेंभी कहाहै

“ नाडी शुद्धिमवाप्नोति पृथक् चिन्होपलक्षिताम् ॥ ”

अर्थ० उक्तप्राणायामके अभ्यास करनेसें साधकपुरुष बाह्यके चिह्नोंकरके उपलक्षित भयी नाडियोंकी शुद्धिकुं प्राप्त होवेहै इति ॥ सो बाह्यके चिन्हभी तहांहि कथन कीयेहैं

“ शरीरलघुता दीप्तिर्वन्देर्जठरवर्तिनः ॥

नादाभिव्यक्तिरित्येतत् चिन्हं तत्सिद्धिसूचकम् ॥ ”

अर्थ० जिसकालविषे सर्वनाडियोंकी शुद्धि होवेहै तो शरीरकी लघुता औ जठरानलकी वृद्धि तथा नादका श्रवण

यह चिन्ह होवेहैं इति ॥ किंच नाडीशुद्धिके हूयेहि सम्यक्-
प्रकारसें प्राणका निरोध होवेहै यह वार्ता हठयोगप्रदीपिका-
मेंभी कथन करीहै

“ शुद्धिमेति यदा सर्वं नाडीचक्रं मलाकुलम् ।

तदैव जायते योगी प्राणसंग्रहणे क्षमः ॥ ”

अर्थ० जिसकालविषे कफादिकोंसें वेष्टित जो नाडीचक्र
है तिसकी शुद्धि होवेहै तिसकालविषेहि योगी प्राणका चिर-
काल निरोध करणेमें समर्थ होवेहै इति ॥ तिन नाडियोंकी
संख्या अथर्ववेदकी प्रश्नउपनिषत्में कथन करीहै

“ अत्रैतदेकशतं नाडीनां तासां शतं शतमेकैकस्यां

द्वासप्ततिर्द्वासप्ततिः प्रतिशाखानाडीसहस्राणि भवंति ॥ ”

अर्थ० इस शरीरमें एकसौ नाडी मुख्य हैं तिन एकएकमेंसें
सौ सौ शाखानाडी निकसी हैं पुना तिन शाखानाडियोंमेंसें
एकएक नाडीसें बहतर बहतर हजार उपशाखा नाडी निक-
सीहैं इति ॥ औ जो

“ द्वासप्ततिसहस्राणि प्रतिनाडीषु तैतिलम् ”

अर्थ० जैसे मस्तकका आधार कपोलदेश है तैसेहि बहतर
हजार नाडियोंका सुषुम्नानाडी आधारभूत है इति ॥ इस
अथर्ववेदकी क्षुरिकाउपनिषत्के वाक्यमें जो नाडियोंकी बह-
तर हजार संख्या कथन करी है सो स्थूलनाडियोंके अभि-
प्रायसें जानना नहिं तो उक्तप्रश्नउपनिषत्के वाक्यसाथ वि-

१ सर्व मिलकरके नाडियोंकी संख्या ७२, ७२, १०, २०१ है ।

रोध होवेगा ॥ सो असंत सूक्ष्महोनेतें उदरके विदारण करनेसेंभी तिन सर्वकी प्रतीति नहि होवेहै ॥ सो तिन सर्वनाडियोंमें दशनाडी प्रधान हैं तिन सर्वके नाम गोरक्षशतकमें लिखेहैं

“ इडा च पिंगला चैव सुषुम्ना च तृतीयका ।
गांधारी हस्तिजिह्वा च पूषा चैव यशस्विनी ॥
अलंबुषा कुहूश्चैव शंखिनी दशमी स्मृता ।
एतन्नाडीमयं चक्रं ज्ञातव्यं योगिभिः सदा ॥ ”

अर्थ० इडा, पिंगला, सुषुम्ना, गांधारी, हस्तिजिह्वा, पूषा, यशस्विनी, अलंबुषा, कुहूः, शंखिनी, यह दश प्रधाननाडियोंका चक्र सर्वदाहि योगिलोकोंकूं जानना योग्य है इति ॥
तथा तिनके स्थानभी तहांहि कथन कीयेहैं

“ इडा वामे स्थिता भागे दक्षिणे पिंगला तथा ।
सुषुम्ना मध्यदेशे तु गांधारी वामचक्षुषि ॥
दक्षिणे हस्तिजिह्वा च पूषा कर्णे च दक्षिणे ।
यशस्विनी वामकर्णे वदने चाप्यलंबुषा ॥
कुहूश्च लिंगदेशे तु मूलाधारे च शंखिनी ।
एवं द्वारं समाश्रित्य तिष्ठन्ति दश नाडयः ॥ ”

अर्थ० नासाके वामपुटमें इडानाम नाडीका स्थान है औ दक्षिणपुटमें पिंगलाकी स्थिति है तथा मध्यदेशमें सुषुम्ना रहती है औ वामनेत्रविषे गांधारीका निवास है औ दक्षिण-

नेत्रमें हस्तिजिह्वाका वासस्थान है तथा दक्षिणकर्णविषे पूषाकी स्थिति है औ वामकर्णमें यशस्विनीका वास है तथा मुखमें अलंबुषाका स्थान है औ लिंगदेशमें कुहूका निवास है तथा मूलाधारमें शंखिनीका स्थान है इसप्रकारसे यह मुख्य दशनाडियां अपने अपने द्वारकूं आश्रयकरके शरीर-विषे निवास करतीहैं इति ॥ तिन दशमेंभी इडा, पिंगला, सुषुम्ना, यह तीन नाडी श्रेष्ठ हैं तिनमेंभी एक सुषुम्ना श्रेष्ठ है यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करी है

“ तासां मुख्यतमास्तिस्त्रिस्तृष्वेकोत्तमोत्तमा ।

मुक्तिमार्गे तु सा प्रोक्ता सुषुम्ना विश्वधारिणी ॥ ”

अर्थ० पूर्वोक्त सर्वनाडियोंमें उक्त तीन नाडी श्रेष्ठ हैं पुना तिनमेंभी एक सुषुम्ना मुख्य है काहेतें सर्वनाडियोंका आधारभूत एक सुषुम्नाहि योगीलोंकूं मोक्षविषे द्वारभूत होवेहै इति ॥ तिन सुषुम्नाआदिक सर्वनाडियोंका मूलस्थान कंद है यह वार्ता गोरक्षशतकविषेभी कथन करी है

“ ऊर्ध्वं मेढ्रादधो नाभेः कंदयोनिः खगांडवत् ।

तत्र नाड्यः समुत्पन्नाः सहस्राणां द्विसप्ततिः ॥ ”

अर्थ० लिंगदेशसे ऊपर औ नाभिसें किंचित् नीचे कंदका स्थान है सो कंदहि पूर्वोक्त सर्वनाडियोंका उत्पत्तिस्थान है तहांसेहि सर्वनाडीयोंकी उत्पत्ति होवेहै इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै ॥

“ कंदस्थानं मनुष्याणां देहमध्यान्नाङ्गुलम् ।
चतुरङ्गुलविस्तारमायामं च तथाविधम् ॥
अंडाकृतिवदाकारं भूषितं च त्वगादिभिः ॥ ”

अर्थ० मनुष्योंके लिंग औ गुदाके बीचमें जो देहका मध्यभाग सीवनी है तिसमें नवअंगुल ऊपर नाभिके अधोभागविषे कंदका स्थान है सो कंद च्यारि अंगुल लंबा औ च्यारि अंगुल चौड़ा है तथा कुक्कुटके अंडाके समान तिसकी आकृति औ रंग है तथा च्यारि तरफसे त्वचा औ कफआदिकोंकरके वेष्टित है इति ॥ तिस कंदके मध्यदेशविषे सुषुम्नानाडीका मूलस्थान है यह वार्ताभी तहांहि याज्ञवल्क्यने कथन करी है

“ कंदस्य मध्यमे गार्गि सुषुम्ना संप्रतिष्ठिता ।
पृष्ठमध्यस्थितेनास्त्रा सह मूर्धानमागता ॥ ”

अर्थ० हे गार्गि कंदके मध्यभागविषे सुषुम्नानाडीकी स्थिति है सो पृष्ठभागसें मेरुदंडद्वारा ब्रह्मरंध्रपर्यंत गई है इति ॥ यहां यह रहस्य है ॥ सुषुम्नाकंदके मध्यभागसें उठकर आधारचक्रमें आवे है आधारसें स्वाधिष्ठानचक्रमे आवे है तहांसें मणिपूरचक्रमें आवेहैं तिसमें ऊर्ध्व अनाहतचक्रमें आवेहैं तहांसें कंठचक्रमें आवेहैं, तहांसें सुषुम्नाके पश्चिम औ पूर्व इसभेदसें दो मार्ग हैं तिनमें पश्चिम मार्ग तो ग्रीवाके पृष्ठभागविषे स्थित जो मेरुदंड है तिसके द्वारा ब्रह्मरंध्रविषे जावे

है ॥ औ पूर्वमार्ग भ्रूमध्यदेशविषे जो आज्ञाचक्र है तिसके द्वारा ब्रह्मरंध्रकूं जावेहै ॥ तिनदोनोंमें पश्चिममार्ग उत्तम है यह वार्ता अथर्ववेदकी योगशिखाउपनिषत्मेंभी कथन करी है

“ द्वितीयं सुषुम्नाद्वारं परिशुद्धं विसर्पति ॥ ”

अर्थ० योगचर्यामें कुशल जो योगी है सो सुषुम्नाका द्वितीय जो परिशुद्धकहिये निर्मल पश्चिमद्वार है तिसमेंहि प्राणकलाके सहित प्रवेश करे है इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकामेंभी कहाहै “ वाहयेत् पश्चिमे पथि ” अर्थ० योगीकूं सुषुम्नाके पश्चिममार्गसँहि ब्रह्मरंध्रविषे प्राणोंकूं वहनकरणा चाहिये इति ॥ सो तिन उक्त चक्रोंकूं क्रमसँ भेदनकरकेहि योगी प्राणोंकूं दशमद्वारमें लेजानेकूं समर्थ होवेहै इति ॥ सो पूर्वोक्त प्राणायामके अभ्यासकरके नाडीचक्रके शुद्धहोनेतँहि सुषुम्नाविषे प्राणका प्रवेश होवे है यह वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कथन करी है

“ विधिवत् प्राणसंयामैर्नाडीचक्रे विशोधिते ।

सुषुम्नावदनं भित्त्वा सुखाद्विशति मारुतः ॥ ”

अर्थ० विधिपूर्वक प्राणायामके अभ्यासकरके नाडीचक्रके शुद्ध होनेतँ सुषुम्नाका मुखभेदनकरके प्राण सुखसँहि दशमे द्वारमें प्रवेश करे है इति ॥ तथा ‘ जठरानलोन्नतिः ’ कहिये पूर्वोक्तप्राणायामके अभ्यास करनेतँ उदरमें स्थित

जो जठराग्नि है तिसकीभी वृद्धि होवेहै ॥ तथा 'अक्षदो-
षापचयः' कहिये चक्षुआदिक इन्द्रियोंके जो पापरूप दोष हैं
तिनकीभी निवृत्ति होवेहै यह वार्ता अथर्ववेदकी अमृतबिंदु-
उपनिषत्मेंभी निरूपण करी है

“ यथा पर्वतधातूनां दह्यन्ते धमनान्मलाः ॥
तथेन्द्रियकृता दोषा दह्यन्ते प्राणनिग्रहात् ॥ ”

अर्थ० जैसे सुवर्णादिक धातुवोंका मल अग्निमें धमन क-
रणेसें जलजावे है तैसेहि प्राणायामके अभ्यास करनेसें सर्व
इन्द्रियोंकरके कीयेहूये पापोंका विनाश होवे है इति ॥
तथा संवर्तसंहितामेंभी कहाहै ॥

“ मानसं वाचिकं पापं कायेनैव तु यत्कृतम् ।
तत्सर्वं नश्यते तूर्णं प्राणायामत्रये कृते ॥ ”

अर्थ० पूर्वोक्तप्रकारसें प्रणवादिकमंत्रका जप औ देवताके
ध्यानसहित तीनवार प्राणायाम करनेसेंभी जितने मानस,
वाचिक, औ कायिक पाप होवेहैं तिनका शीघ्रहि विनाश
होवेहै इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै

“ नित्यमेव प्रकुर्वीत प्राणायामांस्तु षोडश ।
अपि भ्रूणहनं मासात् पुनंसहरहः कृताः ॥
ऋतुत्रयात् पुनंसेवं जन्मांतरकृतादघात् ।
संवत्सराद्ब्रह्मवधात्तस्मान्निसं समभ्यसेत् ॥ ”

अर्थ० पूर्वोक्तप्रकारसें निसंप्रति मासपर्यंत षोडश प्राणा-

याम करनेसें भ्रूणहत्याजन्य पापकी निवृत्ति होवेहै औ षट्-
मासपर्यंत करनेतें जन्मांतरोंविषे कीयेहूये अज्ञातपापोंकी
निवृत्ति होवे है तथा एकवर्षपर्यंत करनेसें ब्रह्महत्याजन्य पा-
पकी निवृत्ति होवे है इसकारणसें पुरुषकुं नित्यहि प्राणायाम-
का अभ्यास करना योग्य है इति ॥ तथा “अंगलाघवं”
कहिये प्राणायामके अभ्यास करनेसें शरीरकीभी लघुता हो-
वेहै यह वार्ता याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कथन करी है

“धारणं कुर्वतस्तस्य बद्धिस्थाने प्रभञ्जनम् ।

देहश्च लघुतां याति जठराग्निश्च वर्धते ॥”

अर्थ० प्राणायामके अभ्याससें उदरविषे प्राणके संयमन
करनेसें जठरानलकी वृद्धि औ शरीरकी लघुता होवे है इति ॥
तथा कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतरउपनिषत्मेंभी कथन कीया-
है इति ॥ “लघुत्वमारोग्यमलोलुपत्वम्” अर्थ० प्राणायाम-
के अभ्यास करनेतें योगीके शरीरविषे लघुता औ अरोगता
होवे है तथा विषयोंविषे जो इन्द्रियोंकी लोलुपता है तिसकी-
भी निवृत्ति होवेहै इति ॥ तथा ‘सुशक्तिबोधः’ कहिये पू-
र्वोक्तप्राणायामके अभ्यास करनेसें कुंडलिनीनाडीकाभी उ-
त्थान होवे है सो कुंडलिनीशक्ति पूर्वोक्त सुषुम्नानाडीके द्वा-
रकुं अपने मुखसें रोधनकरके कंदके उपरिभागमें स्थित है
यह वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कथन करी है

१ गर्भमेंहि बालककी हत्याकरणेका नाम भ्रूणहत्या है ।

“ कंदोर्ध्वं कुंडलीशक्तिः सुप्ता मोक्षाय योगिनाम् ।
 बंधनाय च मूढानां यस्तां वेत्ति स योगवित् ॥ ”

अर्थ० कंदके ऊपरिभागविषे कुंडलिनीशक्ति शयनकर रही है सो जो योगीलोक तिसका उत्थापन करतेहैं सो मोक्षकं प्राप्त होतेहैं औ जो मूढलोक नहि करते हैं तिनकूं बंधनका कारण होवे है तथा जो योगीपुरुष तिस कुंडलिनीके जगानेकी युक्ति जानता है सोई योगकलाकूं यथार्थ जानता है इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै

“ शिरां समावेष्ट्य मुखेन मध्ये
 स्वपुच्छमास्येन निगृह्य सम्यक् ॥
 नाभौ सदा तिष्ठति कुंडली सा
 धिया समाधाय निबोधयेत्ताम् ॥ ”

अर्थ० सुषुम्नानाडीकूं अपने शरीरसे आवेष्टनकरके औ साढेतीन बल देकर अपनी पुच्छकूं मुखसे सम्यक्प्रकार ग्रहणकरके नाभिके अधोभागविषे सर्वदाहि कुंडलीशक्ति स्थित होय रही है इसीकारणसे पुरुषके प्राण सुषुम्नाविषे प्रवेश नहि करसकते याते प्राणकूं दशमे द्वारविषे लेजानेकी इच्छावान् साधकपुरुषकूं युक्तिपूर्वक तिस स्थलमें प्राणोंका निरोधकरके तिसकूं तहांसे चलायमान करणा योग्यहै इति ॥ सो तिसका उत्थान बंधपूर्वक प्राणायाम करनेसे होवे है सो बंध उड्डियानबंध, जालंधरबंध, मूलबंध, इसभेदसे तीन प्र-

१ कितनेक योगके ग्रंथोंमें सप्तबलमी कथन कीयेहैं परंतु बहुत स्थलोंमें साढेतीनहि कथन कीयेहैं ।

कारके हैं सो तिन तीनोंके लक्षण हठयोगप्रदीपिकाविषे स्वा-
त्मारामयोगीने निरूपण करे हैं ॥ तिनमें

“ उदरे पश्चिमं तानं नाभेरूर्ध्वं च कारयेत् ।
उड्डीयानो हसौ बंधो मृत्युमातंगकेसरी ॥ ”

अर्थ० प्राणके रेचकपूर्वक उदरकुं पश्चिमकी तरफ आक-
र्षणकरके नाभिदेशकूं किंचित् ऊर्ध्व आकर्षण करे यह मृ-
त्युरूप मातंगके जय करनेविषे सिंहरूप उड्डीयानबंधकहियेहै
इति ॥ तथा

“ कंठमाकुंच्य हृदये स्थापयेच्चिबुकं दृढम् ।
बंधो जालंधराख्योयं जरामृत्युविनाशकः ॥ ”

अर्थ० कंठका संकोचकरके ठोडीकूं हृदयके समीप दृढक-
रके लगावे यह जरा औ मृत्युके नाशकरणेहारा जालंधरबं-
धहै इति ॥ तथा

“ पार्णिभागेन संपीड्य योनिमाकुंचयेद्दुदम् ।
अपानमूर्ध्वमाकृष्य मूलबंधोभिधीयते ॥ ”

अर्थ० सिद्धासनपूर्वक वामपादकी एडीसें गुदा औ लिंगके
मध्यभागमें जो योनिस्थानहै तिसकूं पीडनकरके अपानवायु-
के ऊर्ध्व आकर्षणद्वारा गुदाद्वारका आकुंचन करे इसका नाम
मूलबंध है इति ॥ तिनमें उड्डीयानबंध तो प्राणके रेचनकाल-
विषे करणा चाहिये औ जालंधरबंध प्राणके कुंभकसमये
करणा चाहिये तथा मूलबंध प्राणके पूरककालविषे करणा

चाहिये ॥ इस प्रकारसें तीनबंधयुक्त प्राणायाम करनेसेंहि कुंडलिनीशक्तिका बोध होवेहै ॥ तात्पर्य यह ॥ उड़ीयान औ मूलबंधकरणेतें अपानवायुका ऊर्ध्व आकर्षण होवे है औ जालंधरबंधकरके प्राणवायुका अधो आकर्षण होवेहै तो प्राण-औ अपानकी एकताके होनेतें जठरानल अत्यंत प्रदीप्त होवेहै पश्चात् तिस अग्निकी उष्णताकरके व्याकुल भयी कुंडलिनी सुषुम्नाके मुखका परित्यागकरके जैसे दंडकरके ताडन करी हुयी नागनी ऋजु होयकरके बिलमें प्रवेश करे है तैसेहि सों कुंडलिनीनाडी सरल होयकरके सुषुम्नाविषे प्रवेशकरके ऊर्ध्व ब्रह्मरंध्रकूं गमन करे है पश्चात् सुषुम्नाद्वारके खुले होनेतें प्राणभी तिसके पीछे प्रवेशकरके ब्रह्मरंध्रकूं गमन करे है तिसप्राणके साथ योगीका सूक्ष्मशरीरभी जावेहै तथा आधारचक्रके समीपस्थित त्रिकोण अग्निकुंडसें मूलबंधकरके उत्थानकूं प्राप्त भयी अग्निकी शिखाभी जावेहै तिसके तेजकरकेहि योगीकूं तहां गमन आगमनके मार्गकी प्रतीति होवेहै ॥ यह वार्ता अथर्ववेदकी अमृतबिंदुउपनिषत्मेंभी कथन करीहै

“ येनासौ पश्यते मार्गं प्राणस्तेन हि गच्छति ॥ ”

अर्थ० जिसतेजकरके योगी शरीरविषे ब्रह्मरंध्रके मार्गकूं देखे है तिसके सहितहि तिसके प्राणोंका ब्रह्मरंध्रमें गमन होवे है इति ॥ इसप्रकारसें कुंडलिनीके बोधपूर्वक प्राणवायु

ब्रह्मरंध्रविषे प्राप्तभया स्थितिकुं प्राप्त होवे है तथा यह सर्व वार्ता योगतारावलीविषे शंकराचार्यनेभी कथन करी है

“ उड्डियानजालंधरमूलबंधैरुन्निद्रितायामुरगांगनायाम् ।

प्रत्यक्षुखेन प्रविशन् सुषुम्नां गमागमौ मुंचति गंधवाहः ॥”

अर्थ० उड्डीयानबंध, जालंधरबंध, मूलबंध, इन तीनबंध-पूर्वक प्राणायामके अभ्यास करनेतें कुंडलिनीका बोध होवे है पश्चात् सुषुम्नाके अंतर प्रवेशद्वारा ब्रह्मरंध्रमें जानेसे प्रणावायुका पुनः गमन आगमन नहि होवे है अर्थात् तहांहि स्थितिकुं प्राप्त होवे है इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै

“ बोधं गते चक्रिणि नाभिमध्ये

प्राणास्तु संभूय कलेवरेस्मिन् ॥

चरन्ति सर्वे सह वह्निनैव

तंतौ यथा जंतुगतिस्तथैव ॥ ”

अर्थ० नाभिके अधोभागविषे जो कुंडलिनीशक्ति है सो जब उक्तप्रकारसे बोधकूं प्राप्त होवे है तो जैसे ऊर्णनाभिनामा जंतु तंतुपर आरोहण करे है तैसेहि सर्वप्राण एकीभूत होयकरके सहित अग्निके सुषुम्नाद्वारा ब्रह्मरंध्रविषे आरोहण करते हैं इति ॥ तथा ‘विधारणासु’ कहिये पूर्वोक्तप्राणायामके अभ्यासकरणसे अष्टादशम श्लोककी व्याख्याविषे

वक्ष्यमाण जो धारणा हैं तिनके विषेभी 'मनसश्च योग्यता' कहिये मलविक्षेपसैं रहित भये साधक पुरुषके मनकी योग्यता होवे है यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कथन करी है "धारणासु च योग्यता मनसः ॥" अर्थ० प्राणायामके अभ्यास करनेतें धारणाविषे मनकी योग्यता होवे है काहेतें प्राणायामके अभ्याससैं पूर्व रजोतमोंके कार्य मलविक्षेपकरके संकलितभये मनकी धारणाविषे स्थिति नहि होवे है इति ॥ १५ ॥ इसप्रकारसैं प्राणायामका फल वर्णनकरके अब योगका पंचम अंग जो प्रत्याहार है तिसका लक्षण निरूपण करेहैं ॥

(इन्द्रवंशावृत्तम्)

भोगोन्मुखाक्षौघनिवर्त्तनं सदा-

ऽसंसर्गतो दोषदृशा च दीर्घया ॥

संस्थापनं यच्च मनोऽनुरोधतो

योगस्य तत्पंचममंगमीरितम् ॥ १६ ॥

भोगोन्मुखेति ॥ शब्द, स्पर्श, रूपआदिक विषयोंके सन्मुख जो श्रोत्रादिक इन्द्रियसमूहका अनादिकालसैं स्वाभाविकहि प्रीतिपूर्वक प्रवाह होय रहाहै तिसका सर्वकालविषे विषयोंके असंसर्ग औ तिनविषे दीर्घ दोषदृष्टिपूर्वक निवार-

णकरके चित्तके अनुकूल जो तिन इन्द्रियोंका स्थापन करना है सोई योगका पंचम अंगरूप प्रत्याहार कहियेहै इति यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कथन करी है

“ स्वविषयासंप्रयोगे चित्तानुकार इवेन्द्रियाणां प्रत्याहारः ॥”

अर्थ० स्वस्वविषयोंके संबंधके अभावसें श्रोत्रादिक इंद्रियोंकी जो चित्तके अनुसार स्थिति है अर्थात् चित्तके निरोध करनेसें स्वतेहि जो इन्द्रियोंका निरोध होना है तिसका नाम प्रत्याहार है इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै

“ इन्द्रियाणां विचरतां विषयेषु स्वभावतः ।

बलादाहरणं तेषां प्रत्याहारः स उच्यते ॥ ”

अर्थ० स्वभावसेंहि जो श्रोत्रादिक इन्द्रिय शब्दादिक विषयोंविषे विचरती हैं तिनका विवेकरूप बलकरके जो विषयोंसें निवारण करना है तिसका नाम प्रत्याहार है इति ॥ तथा शंखसंहितामेंभी कहाहै “ संहारश्चेन्द्रियाणां च प्रत्याहारः स उच्यते ” इसवाक्यका अर्थ ऊपर कहे अर्थके अंतर्भूतहि है इति ॥ सो इस प्रत्याहारमें उक्तदोषदृष्टि औ विषयोंके संसर्गका परित्याग यह दोनोंहि हेतु हैं काहेतें प्रथम दोषदृष्टिके हूयेविना विषयोंका परित्याग संभवे नहि ॥ सो दोषदृष्टिभी दीर्घ कहिये सर्वदाहि करणी चाहिये काहेतें क्षणिक दोषदृष्टिकरके विषयोंसें इन्द्रियोंका प्रत्याहार होवे नहि यह वार्ता पूर्वाचार्योंनेभी कथन करीहै

“ भोजनांते श्मशानांते मैथुनांते च या मतिः ।

सा मतिः सर्वदा चेत्स्यात्को न मुच्येत बंधनात् ॥ ”

अर्थ० इस पुरुषकी भोजनके अंतमें जो बुद्धि होवे है औ जो श्मशानके अंतविषे होवेहै तथा जो बुद्धि मैथुनकर्मके अंतमें होवेहै ऐसीहि बुद्धि जो सर्वकालविषे रहे तो कौन पुरुष संसारबंधनतें मोक्षकूं नहि प्राप्त होवे अर्थात् सर्वहि होय जावै इति ॥ यातें साधकपुरुषकूं विषयोंविषे दीर्घदोषदृष्टिहि करणी योग्य है ॥ सो दोषदृष्टिका प्रकार योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणविषे वीतहव्यमुनिने दिखायाहै

“ कुरंगालिपतंगेभमीनास्त्वैकैकशो हताः ।

सर्वैर्युक्तैरनर्थैस्तु व्याप्तस्याज्ञ कुतः सुखम् ॥ ”

अर्थ० हे मूढचित्त कुरंग एक श्रोत्र इन्द्रियका विषय जो शब्दहै तिसके अर्थ वीणाका शब्द सुनकरके मोहित भया व्याधके वशीभूत होयकर मृत्युकूं प्राप्त होवेहै ॥ औ भ्रमरभी एक नासिकाइन्द्रियका विषय जो सुगंधि है तिसके अर्थ रात्रीमें कमलके संकुचित होनेतें मृत्युकूं प्राप्त होवेहै तथा पतंगभी एक चक्षुइन्द्रियका विषय जो रूपहै तिसके अर्थ दीपकविषे पतित भया मृत्युकूं प्राप्त होवेहै औ हस्तीभी एक त्वचाइन्द्रियका विषय जो स्पर्शहै तिसके अर्थ हस्तिनीके पीछे गर्तविषे पतित होयकरके नाशकूं प्राप्त होवेहै तथा मत्स्यभी एक जिह्वाइन्द्रि-

यका विषय जो रसहै तिसके अर्थ लोहकुंडीका भक्षणकरके मृत्युकुं प्राप्त होवेहै इसप्रकारसे यह पांचहि एकएक इन्द्रियके अर्थ नाशकूं प्राप्त होवेहैं तो तुं पाचों अनर्थोंकरके युक्त भया किसप्रकारसे सुखी होवेगा इति ॥ इसप्रकार दोषदृष्टिसे विषयोंका परित्यागकरके पुना कदाचित्भी तिनका संसर्ग नहि करणा चाहिये काहेतें विषयोंके संबंधकरके महात्मा पुरुषोंका चित्तभी चलायमान होवेहै यह वार्ता गीताकी शंकरानं-दीटीकामेंभी कथन करीहै

“ मनोहराणां भोज्यानां युवतीनां च वाससाम् ।
चित्तस्यापि च सान्निध्याच्चलेच्चितं सतामपि ॥ ”

अर्थ० मनके हरण करणेहारे सुन्दर जो पायसादिक भोजन औ युवाअवस्थायुक्त स्त्रियां तथा पट्टआदिकोंके वस्त्र औ सुवर्णादिक द्रव्य हैं तिनके संसर्गसे महात्मापुरुषोंका चित्तभी चलायमान होवे है तो अन्य साधकपुरुषकी क्या वार्ता कहनीहै इति ॥ तथा सौभरि, परासर, विश्वामित्र, ऋष्यशृंग इत्यादिक ऋषिभी स्त्रीरूपविषयके संसर्गकरकेहि तपसें भ्रष्ट होतेभयेहैं यह वार्ता पुराणोंमें प्रसिद्धहि है ॥ यातें प्रत्याहार करणेहारे पुरुषकूं कदाचित्भी विषयोंकी सान्निधि नहि करणी चाहिये ॥ यह वार्ता मनुस्मृतिविषेभी कथन करीहै

“ अल्पान्नाभ्यवहारेण रहःस्थानासनेन च ।

ह्रियमाणानि विषयैरिन्द्रियाणि निवर्त्तयेत् ॥ ”

अर्थ० शब्दादिक विषयोंकरके हरण करीहूयी जो श्रोत्रादिक इन्द्रियां हैं तिनकुं साधक पुरुष अल्पअन्नके भक्षण करनेतें औ एकांतविषे निवासकरके निवारण करे इति ॥ किंच मन औ विषयोंकुं आत्मस्वरूप जाननेसेंभी इन्द्रियोंका प्रत्याहार होवेहै यह वार्ता अथर्ववेदकी अमृतविंदुउपनिषत्मेंभी कथन करी है

“ शब्दादिविषयाः पंच मनश्चैवातिचंचलम् ।

चित्तयेदात्मनो रश्मीन् प्रत्याहारः स उच्यते ॥ ”

अर्थ० शब्दादिक जो पांच विषय हैं औ अतिचंचल जो मन है तिनसर्वकुं आत्मारूपसूर्यकी किरणारूपसें चितन करे इसका नामभी प्रत्याहार है इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहा है

“ जगत् यदृश्यते सर्वं पश्येदात्मानमात्मनि ॥

प्रत्याहारः स च प्रोक्तो योगविद्धिर्महात्मभिः ॥ ”

अर्थ० यावत्पर्यंत चराचरजगत् दृष्टि औ श्रवणमें आवैहै तिस सर्वकुं अपने हृदयमें आत्मस्वरूपसें देखे इसकुं योगचर्याके जाननेहारे महात्मा लोक प्रत्याहार कहते हैं इति ॥ तथा गोरक्षशतकमेंभी कहाहै ॥

“ यं यं कृणोति कर्णाभ्यामप्रियं प्रियमेव वा ।
 तं तमात्मेति विज्ञाय प्रत्याहरति योगवित् ॥
 अस्पर्शमथवा स्पर्शं यं यं स्पृशति चर्मणा ।
 तं तमात्मेति विज्ञाय प्रत्याहरति योगवित् ॥
 अमेध्यमथवा मेध्यं यं यं पश्यति चक्षुषा ।
 तं तमात्मेति विज्ञाय प्रत्याहरति योगवित् ॥
 अलौण्यमथवा लौण्यं यं यं स्पृशति जिह्वया ।
 तं तमात्मेति विज्ञाय प्रत्याहरति योगवित् ॥
 अगंधमथवा गंधं यं यं जिघ्रति नासया ।
 तं तमात्मेति विज्ञाय प्रत्याहरति योगवित् ॥
 अंगमध्ये यथांगानि कूर्मः संकोचयेत् ध्रुवम् ।
 योगी प्रत्याहरेदेवमिन्द्रियाणि तथात्मनि ॥ ”

अर्थ० प्रिय अथवा अप्रिय जो जो पदार्थ श्रोत्रइन्द्रियसें
 श्रवण करेहै तिसतिसकूं आत्मारूप जानकरके योगी श्रोत्रइ-
 न्द्रियका प्रत्याहार करेहै ॥ औ कोमल अथवा कठिन जो
 जो त्वचाइन्द्रियकरके स्पर्श करेहै तिसतिसकूंभी आत्मस्वरूप
 जानकरके योगी त्वचाइन्द्रियका प्रत्याहार करेहै ॥ तथा
 सूरूप अथवा कुरूप जो जो पदार्थ नेत्रइन्द्रियकरके देखेहै
 तिसतिसकूंभी आत्मस्वरूप जानकरके योगी नेत्रइन्द्रियका
 प्रत्याहार करेहै ॥ तथा स्वादु अथवा अस्वादु जो जो जिह्वाइ-
 न्द्रियकरके रस लेवेहै तिसतिसकूंभी आत्मस्वरूप जानकरके

योगी जिह्वाइन्द्रियका प्रत्याहार करेहै ॥ तथा सुगंध अथवा दुर्गंध जो जो नासिकाइन्द्रियसें सूंघेहै तिसतिसकूंभी आत्म-स्वरूप जानकरके योगी घ्राणइन्द्रियका प्रत्याहार करेहै ॥ सो जैसे कूर्म अपने हस्तपादादिक अवयवोंका उदरविषे संकोच करेहै तैसेहि योगीपुरुष उक्तप्रकारसें श्रोत्रादिक इन्द्रियोंका आत्मस्वरूपविषे प्रत्याहार करेहै इति ॥ औ याज्ञवल्क्यसंहिताविषे तो प्रत्याहारका दूसरा लक्षणभी कीयाहै सोभी प्रसंगसें यहां निरूपण करेहैं

“ पादांगुष्ठौ च गुल्फौ च जंघामध्यौ तथैव च ।

चित्योर्मूलं च जान्वोश्चमध्ये चोरुभयस्य च ॥

पायुर्मूलं ततः पश्चात् देहमध्यं च मेढ्रकम् ।

नाभिश्च हृदयं गार्गि कंठकूपस्तथैव च ॥

तालुर्मूलं च नासाया मूलं चाक्ष्णोश्च मंडले ।

ध्रुवोर्मध्यं ललाटं च मूर्द्धा च मुनिपुंगवे ॥

स्थानेष्वेतेषु मनसा वायुमारोप्य धारयेत् ।

स्थानात् स्थानं समाकृष्य प्रत्याहारपरायणः ॥ ”

अर्थ० हे गार्गि दो पादके अंगुष्ठ, दो पादके गुल्फ, दो जंघाके मध्यदेश, दो चित्योंके मूलदेश, दो जानुवोंके मध्यदेश, दो ऊरुके मध्यदेश, एक गुदाका मूलदेश, एक देहका मध्यदेश, एक लिंगका मूलदेश, एक नाभिदेश, एक हृदयदेश, एक कंठकूप, एक तालुका मूलदेश, एक नासिकाका

मूलदेश, दो नेत्रोंके मंडल, एक भुवोंका मध्यदेश, एक ललाटदेश, एक ब्रह्मरंध्र इसभेदसें शरीरविषे पचीस मर्मस्थान हैं ॥ सो इन स्थानोंमें मनके सहित प्राणवायुका धारणकरके प्रत्याहार करनेहारा योगी एकस्थानसें दूसरेमें दूसरेसें तीसरेमें इसप्रकार क्रमसें प्राणका ऊर्ध्व आकर्षण करे अर्थात् प्रथमपादके अंगुष्ठविषे प्राणका निरोधकरके पश्चात् गुल्फोंमें लावे औ गुल्फोंसें जंघाके मध्यदेशमें लावे इसी प्रकार उक्तसर्वदेशोंसें ऊर्ध्वऊर्ध्व प्राणका आकर्षणकरके ब्रह्मरंध्रविषे लावे ॥ इसप्रकार प्राणवायुका ब्रह्मरंध्रपर्यंत ऊर्ध्व आकर्षणकरके पश्चात् यथेच्छा तहां स्थित होयकर पुना प्राणोंका नीचे आकर्षण करे सो नीचे उतारनेका प्रकारभी तहांहि कथन कीया है ॥

“ व्योमरन्ध्रात्समाकृष्य ललाटे धारयेत् पुनः ।
 ललाटाद्वायुमाकृष्य भुवोर्मध्ये निरोधयेत् ॥
 भुवोर्मध्यात्तु जिह्वाया मूले प्राणं निरोधयेत् ।
 जिह्वामूलात्समाकृष्य कंठकूपे विधारयेत् ॥
 कंठकूपात्तु हृन्मध्ये हृदयान्नाभिमध्ये ।
 नाभिमध्येत्पुनर्मैत्रे मेढ्राद्वन्हालये ततः ॥
 देहमध्याद्बुदे गार्गि गुदादेवोरूमूलके ।
 ऊरूमूलात्तयोर्मध्ये तस्माज्जानौ निरोधयेत् ॥

चितिमूले च तं तस्माज्जंघयोर्मध्यमे ततः ।
 जंघामध्यात्तमाकृष्य गुल्फमूले निरोधयेत् ॥
 गुल्फादंगुष्ठयोगार्गिं पादयोस्तन्निरोधयेत् ।
 स्थानात्स्थानं समाकृष्य यंत्रवत् धारयेत् सुधीः ॥
 सर्वपापविशुद्धात्मा जीवेदाचन्द्रतारकम् ।
 एतच्च योगसिद्ध्यर्थमगस्त्येनापि कीर्तितम् ॥
 प्रसाहारेषु सर्वेषु प्रशस्तमिति योगिभिः ॥ ” इति ॥

अर्थ० उक्तरीतिसें प्राणोंकूं ब्रह्मरंध्रपर्यंत ऊर्ध्व आकर्षण-
 करके पुना ब्रह्मरंध्रसें नीचे ललाटदेशमें लावे ललाटसें नीचे
 आकर्षणकरके भ्रुवोंके मध्यविषे लावे भ्रुवोंके मध्यदेशसें जि-
 ह्वाके मूलमें लावे तहांसें आकर्षणकरके कंठकूपविषे लावे
 कंठकूपसें हृदयदेशमें लावे हृदयसें नाभिचक्रविषे लावे पुना
 तहांसें लिंगके मूलमें लावे लिंगके मूलसें अग्निका स्थान जो
 लिंग औ गुदाके मध्यदेशविषे सीवनी है तिसमें लावे तहांसें
 गुदाद्वारविषे लावे गुदाद्वारसें ऊरुके मूलदेशविषे लावे तहांसें
 ऊरुके मध्यदेशमें लावे ऊरुके मध्यसें जानुवोंके मध्यमें लावे
 तहांसें चितियोंके मूलमें निरोध करे पुना तहांसें जंघाके म-
 ध्यदेशविषे लावे जंघाके मध्यसें गुल्फोंविषे लावे पुना गु-
 ल्फोंसें आकर्षणकरके पादके अंगुष्ठविषे निरोध करे ॥ इस-
 प्रकार एकसें दूसरे स्थानमें प्राणवायुका आकर्षणकरके पा-
 दके अंगुष्ठविषे स्थापन करणेहारा योगी सर्वपापोंसें रहित

भया जवपर्यंत चंद्रमा औ तारोंकी आकाशविषे स्थिति हो-
वेहै तवपर्यंत जीवता है अर्थात् तिसका स्वेच्छानुसार मृत्यु
होवे है ॥ सो सर्वप्रत्याहारोंमें शीघ्रहि योगकी सिद्धिके अर्थ
यह प्रत्याहार अगस्त्यऋषिनेभी प्रशस्त कथन कीया है याँतें
योगीलोकोंकूं यहि सिद्धकरणा चाहिये इति ॥ सो यह प्रा-
णका ऊर्ध्व औ अधोआकर्षणरूप जो प्रत्याहार है सो हठ-
योगविषयक जानना औ जो श्रोत्रादिकइन्द्रियोंका निग्रहरूप
प्रत्याहार पूर्वक कथन कीया है सो राजयोगविषयक जानना
इति ॥ १६ ॥ इसप्रकारसें प्रत्याहारका लक्षण औ तिसके
अवांतर भेद निरूपणकरके अब तिसका फल कथन करेहैं ॥

“ वंशस्थं वृत्तम् ”

सुरप्रसादो मनसः प्रसन्नता

तपःप्रवृद्धिस्त्वपि दैन्यसंक्षयः ॥

द्रुतं प्रवेशश्च तथैव संयमे

जितेन्द्रियस्येह किलोपजायते ॥ १७ ॥

सुर इति ॥ ‘सुरप्रसादः’ कहिये पूर्वोक्तप्रकारसें जिस पुरु-
षने स्वस्वविषयोंसें निवारणकरके श्रोत्रादिक इन्द्रियोंकूं अ-
पणे वशीभूत कीया है तिसपर विष्णु, शंकरादिक देवताओंका
प्रसाद अर्थात् प्रसन्नता होवेहै ॥ इन्द्रियलंपट-पुरुषपर देवता-

की प्रसन्नता औ सन्निधि नहि होवे है यह वार्ता महाभार-
तके मोक्षपर्वविषेभी कथन करी है ॥

“ शिश्रोदरे ये निरताः सदैव
स्तेना नरा वाक्पुरुषाश्च नित्यम् ॥
अपेतदोषानपि तान् विदित्वा
दूराद्देवाः संपरिवर्जयन्ति ॥
सख्यव्रता ये तु नराः कृतज्ञा
धर्मे रतास्तैः सह संभजन्ते ॥ ”

अर्थ० जो पुरुष सर्वदाहि शिश्र औ उदरके परायण औ
चोर तथा सर्वके प्रति क्रूरवचनोंके भाषण करनेहारे हैं ॥
सो यद्यपि प्रायश्चित्तकरके दोषोंतें रहितभी होवें तोभी देव-
तालोक तिनकी सन्निधि नहि करतेहैं किंतु दूरसेंहि तिनका
परिवर्जन करतेहैं ॥ औ जो सर्वदा सत्यभाषण करनेहारे औ
कृतज्ञ तथा स्वधर्मविषे निरत पुरुष हैं तिनके साथहि देवतालोक
संभाषणादिक व्यवहार करतेहैं इति ॥ इसी कारणसें स्वधर्मनिर-
त, सख्यवादी, औ जितेन्द्रिय जो राजाशिवि, नल, अर्जुन, यु-
धिष्ठिरादिक पुरुष ये तिनके पास कुबेर इन्द्रादिक देवता औ
नारदादिक महर्षियोंका आगमन औ संभाषणादिक व्यवहार
पुराणोंमें श्रवण होवेहै अन्य पापीपुरुषोंके साथ नहि ॥ तथा
'मनसः प्रसन्नता' कहिये इन्द्रियजित पुरुषका मनभी सर्वदा
प्रसन्न रहताहै काहेतें इन्द्रियोंके विषयोंमें आसक्ति होनेतें तिनके

उपार्जनादिकोंविषे प्रवृत्त भयाहि मन सर्वदा क्लेशकरके व्याकुल रहताहै औ इन्द्रियजितपुरुषकी उपार्जनादिक प्रवृत्तिके अभाव होनेतें सर्वदाहि निर्मलजलकी न्याई तिसका मन स्वच्छ रहताहै ॥ तथा ' तपःप्रवृद्धिः ' कहिये इन्द्रियजितपुरुषका तपभी दिनदिनप्रति वृद्धिकूं प्राप्त होवेहै काहेतें इन्द्रियोंका निग्रह करणाहि परम तप है यह वार्ता अन्यस्मृतिविषेभी कथन करी है

“ मनसश्चेन्द्रियाणां च निग्रहः परमं तपः ।

तज्ज्यायः सर्वधर्मेभ्यः स धर्मः पर उच्यते ॥ ”

अर्थ० मन औ इन्द्रियोंका जो स्वस्वविषयोंसैं निग्रह करणा है सोई परम तप है औ सोई सर्वधर्मोंसैं श्रेष्ठ औ परमधर्म है इति ॥ तात्पर्य यह ॥ जितेन्द्रियपुरुष जोजो जपतपआदिक क्रिया करेहै सोईसोई क्रिया यथोक्तफलकी प्राप्ति करे है यह वार्ता मनुस्मृतिके द्वितीयाध्यायविषेभी कथन करी है

“ वशो कृत्वेन्द्रियग्रामं संयम्य च मनस्तथा ।

सर्वान् संसाधयेदर्थानाक्षिण्वन् योगतस्तनुम् ॥ ”

अर्थ० सर्व इन्द्रियोंकूं वशीभूतकरके औ मनकूंभी संयमनकरके तथा अन्नादिक योगसैं शरीरका रक्षणकरता हूया साधकपुरुष सर्वकार्योंकी सिद्धिकूं प्राप्त होवे है इति ॥ औ जो

१ उपाय

अजितेन्द्रिय पुरुष है तिसकूं यथोक्तफलकी प्राप्ति नहि होवेहै
यह वार्ताभी तहांहि कथनकरी है

“ वेदास्त्यागश्च यज्ञाश्च नियमाश्च तपांसि च ।

नैवाजितेन्द्रियस्येह सिद्धिं गच्छन्ति कर्हिचित् ॥ ”

अर्थ० जो पुरुष जितेन्द्रिय नहि है तिसकूं वेदाध्ययन,
त्याग, यज्ञ, नियम, तप, आदिककर्मोंकी कदाचित्भी सिद्धि
नहि प्राप्त होवे है इति ॥ किंच पांच इन्द्रियोंमेंसें एक इन्द्रि-
यकी उपेक्षा करणेतेंभी तपादिकोंकी सिद्धि नहि होवे है
तो जिसके पांचोंहि वशीभूत नहि हैं तिसकी तो क्याहि वार्ता
कहनी है ॥ यह वार्ताभी तहांहि मनुस्मृतिमें कथन करी है

“ इन्द्रियाणां तु सर्वेषां यद्येकं क्षरतीन्द्रियम् ।

तेनास्य क्षरति प्रज्ञा दृतेः पादादिवोदकम् ॥ ”

अर्थ० श्रोत्रादिक इन्द्रियोंमेंसें जो एक इन्द्रियकाभी क्षरण
होवे है तो तिसकरके जैसे छिद्रयुक्त मसकसें सर्वदाहि जल
क्षरता रहता है तैसेहि तिसपुरुषके सर्वहि प्रज्ञासाध्य जपत-
पादिक क्षरजातेहैं इति ॥ तथा ‘अपि दैन्यसंक्षयः’ कहिये इ-
न्द्रियोंके जयकरणसें दीनताकाभी क्षय होवेहै काहेतें अजिते-
न्द्रियपुरुषहि स्त्रीआदिक विषयोंविषे प्रसक्त भया तिनके
उपार्जनरक्षणादिकोंके अर्थ राजादिक धनीपुरुषोंकी दीनता
करता है ॥ यह वार्ता वैराग्यशतकमें भर्तृहरिनेभी कथन करीहै

“ दीनादीनमुखैः सदैव शिशुकैराकृष्टजीर्णांबरा
क्रोशद्भिः क्षुधितैर्नरैर्न विधुरा दृश्येत चेद्देहिनी ॥
याश्चाभंगभयेन गद्गदगलत्त्रुट्यद्विलीनाक्षरं
को देहीति वदेत् स्वदग्धजठरस्यार्थे मनस्वी जनः ॥”

अर्थ० दीनोंसेंभी दीन मुखवाले क्षुधाकरके पीडित भये
औ रुदन करतेहूये बालकोंकरके जीर्णवस्त्रसें आकर्षणकरी-
हूयी अपनी स्त्री जो इस पुरुषकरके नहि देखनेमें आवे तो
याश्चाभंगके भयकरके गद्गदकंठसें टूटे औ विलीन अक्षरों-
करके युक्त जो देहि इसप्रकारकी दीनवाणी है तिसकूं केवल
अपने उदरपूरण करनेके अर्थ कौन विवेकी पुरुष धनी पु-
रुषोंके आगे कथन करे है अर्थात् कोईभी नहि करे है ता-
त्पर्य यह अजितेन्द्रिय पुरुषहि भोगके साधन स्त्रीगृहादिकों-
विषे आसक्त भया उक्तप्रकारकी स्त्रीकूं देखकरके तिनके पो-
षण करनेके अर्थ उक्तप्रकारकी दीनवाणी धनीलोकोंके
आगे कथन करे है इति ॥ तथा भागवतमेंभी कहाहै

“ जिह्वोपस्थादिकार्षण्याद्बृहपालायते जनः ॥ ”

अर्थ० यह पुरुष जिह्वा औ उपस्थादिक इन्द्रियोंके विष-
योंमें लोलुप भया श्वानकी तुल्यताकूं प्राप्त होवे है इति तथा
'द्रुतं प्रवेशश्च तथैव संयमे' कहिये इन्द्रियोंके जय करनेसें
साधकपुरुषका योगका मुख्य साधन जो धारणा, ध्यान,
समाधिरूप वक्ष्यमाण संयम है तिसमेंभी द्रुत प्रवेश होवेहै

अर्थात् शीघ्रहि योगकी सिद्धि होवे है ॥ यह वार्ता यजुर्वेदकी कठउपनिषत्मेंभी कथन करी है

“ तां योगमिति मन्यन्ते स्थिरामिन्द्रियधारणाम् ॥ ”

अर्थ० श्रोत्रादिक सर्वइन्द्रियोंकूं निरोधकरके जो स्थिर धारण करणा है तिसकूंहि ऋषिलोक योग मानतेहैं इति ॥ तथा महाभारतविषेभी कहाहै

“ एष योगविधिः कृत्स्नो यावदिन्द्रियधारणम् ।

एष मूलं हि तपसः कृत्स्नस्य नरकस्य च ॥ ”

अर्थ० श्रोत्रादिक इन्द्रियोंका जो बशीभूत करणा है यहि सर्वयोगकी विधिहै औ यहि सर्व तपका मूल है औ जो तिनका निग्रह नहि करणा है सोई नरकका मूल है इति ॥ तथा अन्यश्लोककरकेभी तहांहि कथन कीया है

“ इन्द्रियाण्येव तत्सर्वं यत्स्वर्गनरकाबुधौ ।

निगृहीतविसृष्टानि स्वर्गाय नरकाय च ॥ ”

अर्थ० पुरुषके इन्द्रियहि स्वर्ग औ नरकरूप हैं तिनमें जो निग्रह करीहूयी इन्द्रियां हैं सो तो स्वर्गका हेतु हैं औ जो विषयोंमें छोडी हूयी हैं सो नरकका हेतु हैं इति ॥ किंच जितेन्द्रियपुरुषहि निर्विघ्न मोक्षपदकूं प्राप्त होवे है यह वार्ताभी तहांहि कथन करी है

“ रथः शरीरं पुरुषस्य दृष्ट-

मात्मा नियन्तेन्द्रियाण्याहुरश्वान् ॥

तैरप्रमत्तः कुशली सदश्वै-

र्दातैः स्वयं याति रथीव धीरः ॥ ”

अर्थ० इस पुरुषका शरीर तो रथके समान है औ आत्मा जो बुद्धि है सो इसका नियंता कहिये सारथी है तथा आत्मारूप मध्यमें अधिष्ठाता पुरुष है औ चक्षुआदिकइन्द्रिय इसके अश्व हैं ॥ सो जैसे शिक्षितभये अश्वोंका दमन करके अप्रमत्त भया कुशल सारथी रथके अधिष्ठाताकूं निर्विघ्न अभिमतदेशकूं प्राप्त करे है तैसेहि उपवास, प्राणायाम, एकांतवास, आदिकोंकरके शिक्षित भये इन्द्रियोंका दमनकरके आलस्यादिक प्रमादसैं रहित भया बुद्धिरूप कुशलसारथी आत्मारूप अधिष्ठाता पुरुषकूं अभिमतदेशरूप मोक्षपदकूं निर्विघ्न प्राप्त करे है इति ॥ १७ ॥ इसप्रकारसैं प्रत्याहारका फल निरूपण करके अब योगका षष्ठा अंग जो धारणा है तिसका लक्षण वर्णन करे हैं ॥

(वंशस्थं वृत्तम्)

हृदादिदेशेषु विकृष्य सर्वतो

विधारणं यन्मनसोऽस्थिरात्मनः ॥

मुहुर्मुहुर्धैर्यमिहावलंब्य वै

सुधारणा सा विबुधैरुदीरिता ॥ १८ ॥

हृदिति ॥ आध्यात्मिक, आधिदैविक, आधिभौतिक, इस भेदसे धारणाकरणके देश तीन प्रकारके हैं ॥ तिनमें हृदय-चक्र, नाभिचक्र, आधारचक्र, कंठकूप, जिह्वाका अग्रभाग, नासिकाका अग्रभाग, लंबिका, तालु, भ्रुवोंका मध्यदेश, इत्यादिक जो शरीरके देश हैं सो आध्यात्मिक देश कहिये हैं औ सूर्यमंडल, चंद्रमा, ध्रुवादिकनक्षत्र, दीपिक, इत्यादिक आधिदैविक देश कहिये हैं ॥ तथा मणि, रत्न, वृक्षकी शाखा शालग्रामादिक देवताकी मूर्ति इत्यादिक आधिभौतिक देश हैं ॥ सो इन देशोंमेंसे किसीएक देशविषे नानाप्रकारके व्यवहारोंमें आसक्त जो अत्यंत चंचलस्वरूप मन है तिसकुं प्रयत्नसें सर्वतरफसें आकर्षण करके स्थापन करे ॥ औ जो स्थापन कीया हूया किसी विषयकी तरफ जावे तो तहांसें निवारण करके पुना धारणादेशमें लावे इसप्रकार परमधैर्यका आश्रय करके विषयोंसें निवारणकरके वारंवार धारणादेशमें लावे ॥ यह वार्ता गीताके षष्ठाध्यायविषे भगवान्नेभी कथन करी है

“ यतो यतो निश्चरति मनश्चंचलमस्थिरम् ।

ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ ”

अर्थ० हे अर्जुन धारणादेशका परिखाग करके जहांजहां यह अत्यंत चंचल मन जावे तहांतहांसें हि दोषदृष्टिपूर्वक प्रयत्नसें निग्रह करके तिसकुं आत्माविषे लगावे इति ॥ विषयोंसें निवारण करके वारंवार चित्तकुं धारणादेशमें लावनेमें

खेदकूं नहि प्राप्त होना चाहिये किंतु उत्साहपूर्वकहि तिसका निग्रह करणा चाहिये यहवार्ता मांडूक्यउपनिषत्की कारिकाविषे गौडपादाचार्यनेभी कथन करी है

“उत्सेक उदधेर्यद्वत्कुशाग्रेणैकविंदुना ।
मनसो निग्रहस्तद्रद्भवेदपरिखेदतः ॥”

अर्थ० इस श्लोकविषे एक पुरातन इतिहास है सो संक्षेपसँ यहां लिखे हैं ॥ सो जैसे एक टिट्ठिभनामा पक्षी सहितस्त्रीके समुद्रके तीरपर निवास करता था तो जिसकालविषे तिसकी स्त्री गर्भवती भयी तो कहने लगी हे स्वामिन् मैं गर्भवती भयीहूं यातें हमारेकूं अंडे देनेके अर्थ समुद्रके तीरसँ दूर किसी शुष्कस्थलविषे जायकर निवास करणा योग्य है ॥ तो टिट्ठिभने कहा, हे प्रिये, तुं भयका परित्यागकरके इसी स्थलमेंहि अंडे उतारदे समुद्रकी क्या शक्ति है जो हमारे अंडोंकूं अपने जलमें डुबायसकै ॥ इस प्रकार जब बारंवार कहनेसँभी टिट्ठिभने नहि माना तो तिसकी स्त्रीने तहांहि अंडे उतारदीये तो कितनेक दिवसोंके अनंतर इससमाचारकूं जानकर समुद्रने मनमें उपहासपूर्वक अपने जलकी एक लहरीसँ तिन सर्व अंडोंका आहरणकरलीया जब इसप्रकारसँ समुद्रने तिस टिट्ठिभके अंडोंका आहरण करलीया तो सो पक्षी अत्यंत कोपकूं प्राप्त होयंकर सर्व समुद्रके शोषण करनेके अर्थ दृढ व्यवसायकरके अपनी चंचुमें एक

१. निश्चय.

कुशाकातृण ग्रहणकरके तिसके अग्रभागसें समुद्रमेंसे एक जलकी बिंदु लेलेकर बाहिर जायकरके क्षेपण करने लगा जब इसप्रकार करते कितनाक काल हुआ तो तिसकुं अत्यंत दुःखी देखकर तिसकी स्त्री औ सर्व बांधवलोक आयकरके कहने लगे हे मूर्ख कहां लक्षयोजनविस्तृत समुद्र औ कहां तुं अल्पपक्षी यातें तुं इस असंभवव्यवसायका परित्याग करदे इत्यादिक अनेक शिक्षावाक्योंके कहनेसेंभी सो टिट्ठिभ अपने धैर्यसें चलायमान नहि होता भया किंतु उलटा अपनी स्त्री औ बांधवोंकुं अनेक प्रकारके शिक्षावचन कहकरके अपनी सहायमें ले लेताभया तो सर्वबांधवोंके सहित पूर्ववत् जलका समुद्रमें बाहिर क्षेपण करने लगा ऐसे करते करते जब कितनाक काल व्यतीत भया तो दैवयोगसें फिरतेफिरते तहां अत्यंत कृपालु नारदमुनिजी आयगये तो तिन पक्षियोंकुं अत्यंत दुःखित देखकर नारदजीनेभी तिस असाध्यकार्यसें बहुप्रकार तिसकुं निवारण कीया परंतु तोभी सो टिट्ठिभ अपने धैर्यसें चलायमान नहि होताभया तो इसप्रकारसें तिसका दृढ निश्चय देखकरके नारदजीने वैकुण्ठमें जायकर गरुडकुं कहा हे सर्वपक्षियोंके राजा इसकालमें पृथिवीलोकविषे तेरे सजातिपक्षियोंकी समुद्रने अवज्ञा करीहै सो मानो तेरीहि अवज्ञा है यातें तेरेकुं तहां जायकरके तिनकी रक्षा करणी उचित है जब इसप्रकार नारदजीने कहा तो अत्यंत कोपाय-

मान होयकरके गरुडभगवान् शीघ्रहि तहां आयकर अपने विस्तृतपक्षोंसे समुद्रका शोषण करने लगा तो समुद्रने भयभीत होयकरके तिस टिट्ठिभके अंडे तत्कालहि निकासकर तीरपर रखदीये ॥ तैसेहि जो साधकरूप टिट्ठिभ मनके निग्रहरूप समुद्रके शोषण करनेविषे लौकिक वैदिक सर्व व्यवहारोंके परिसागपूर्वक दृढप्रयत्न औ व्यवसायसें प्रवृत्त होवे है तो भक्तिरूप नारदकरके प्रेरित भया ईश्वररूप गरुड तिसकी अवश्यमेव सहाय करे है इति ॥ यातें साधकपुरुषकूं विषयोंसें निवारणकरके बारंबार मनकूं धारणादेशविषे लावनेमें खेद नहि करणा चाहिये ॥ औ जो साधक धारणादेशका परित्यागकरके अन्यत्र गये हूये चित्तकी उपेक्षा करताहै अर्थात् तहांसें निवारण नहि करेहै तिसकी धारणा निष्फल होवेहै यह वार्ता महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कथन करीहै

“ विपन्ना धारणास्तात नयन्ति न शुभां गतिम् ।

नेतृहीना यथा नावः पुरुषानर्णवे नृप ॥ ”

अर्थ० हे राजन् प्रमादसें करीहूयी धारणा साधककूं शुभ गति जो योगकी सिद्धि है तिसकी प्राप्ति नहि करेहैं काहेतें जैसे समुद्रविषे कर्णधारकेविना नौका पुरुषोंकूं पार नहि कर सकैहै तैसेहि धारणारूप नौका चित्तरूप कर्णधारकी स्थितिके विना साधक पुरुषोंकूं संसाररूप समुद्रसें पार नहि करेहै इति ॥ औ जो प्रमादसें रहित भया चित्तकूं जहां तहांसें

१. मलाह.

निरोधकरके धारणा करेहै सो धारणाजन्य फलकूं शीघ्रहि प्राप्त होवेहै यहवार्ताभी तहांहि कथन करीहै

“ यस्तु तिष्ठति कौंतेय धारणासु यथाविधि ।

मरणं जन्म दुःखं च सुखं च स विमुंचति ॥ ”

अर्थ० हे राजन् जो पुरुष शास्त्रोक्त विधिपूर्वक अप्रमत्त होयकर धारणाका अभ्यास करेहै सो निर्विकल्प समाधिकी प्राप्तिद्वारा जन्ममरण सुखदुःखादिक सर्व क्लेशोंसैं विमुक्त होवेहै इति ॥ सो यह धारणा एकचित्त होयकर करणी बहुत कठिन है यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै

“ सुस्थेयं क्षुरधारासु निशितासु महीपते ।

धारणासु तु योगस्य दुःस्थेयमकृतात्मभिः ॥ ”

अर्थ० हे युधिष्ठिर अत्यंत तीक्ष्ण क्षुरकी धारापर स्थित होना सुगम है परंतु विक्षिप्तचित्तवाले पुरुषोंकूं पूर्वोक्त धारणाविषे स्थित होना बहुत कठिन है इति ॥ यातें साधककूं अत्यंत प्रयत्नकरकेहि चित्तकूं धारणादेशविषे स्थापन करणा योग्य है यहवार्ताभी तहांहि कथन करीहै

“ स्नेहपूर्णे यथा पात्रे मन आधाय निश्चलम् ।

पुरुषो-युक्त आरोहेत्सोपानं युक्तमानसः ॥ ”

अर्थ० जैसे तैलकरके पूर्ण पात्रकूं हस्तविषे ग्रहणकरके एकाग्रमनसैं पुरुष सीढ़ीपर आरोहण करेहै तैसेहि योगीपुरुष धारणाविषे एकाग्र मन लगायकरके निर्विकल्पसमाधिविषे

आरोहण करेहै इति ॥ सो यह धारणा स्वशरीरमें स्थित पांचमहाभूतोंविषेभी होवेहै सो तिसका प्रकार याज्ञवल्क्यसंहितामें निरूपण कीयाहै सोभी प्रसंगसें यहां दिखावेहैं

“ भूमिरापस्तथा तेजो वायुराकाश एव च ।

एतेषु पंचभूतेषु धारणा पंचधेय्यते ॥

पादादि जानुपर्यंत पृथ्वीस्थानं प्रकीर्तितम् ।

आजान्वोः पायुपर्यंतमपां स्थानं प्रकीर्तितम् ॥

आपायोर्हृदयांतं च वन्निस्थानमुदाहृतम् ।

आहन्मध्याङ्गुवोर्मध्यं यावद्वायुस्थलं स्मृतम् ॥

आभ्रमध्यात्तु मूर्द्धांतं यावदाकाशमिष्यते ॥ ”

अर्थ० भूमि, जल, तेज, वायु, आकाश, इन पांच महाभूतोंमें पांच प्रकारकी धारणा होवेहै तिनमें पादसें लेकर जानुपर्यंत पृथिवीतलका स्थान है औ जानुसें लेकर गुदाद्वारपर्यंत जलतलका स्थान है तथा गुदाद्वारसें लेकर हृदयपर्यंत अग्नितलका स्थान है औ हृदयसें लेकर भ्रुवोंके मध्यदेशपर्यंत वायुतलका स्थान है तथा भ्रुवोंके मध्यदेशसें लेकर ब्रह्मरंध्रपर्यंत आकाशतलका स्थान है ॥ सो इन पांच तलोंमें देवता औ बीजके सहित धारणा करणी चाहिये तिनमें प्रथम

“ पृथिव्यां वायुमास्थाय मकारेण समन्वितम् ।

ध्यायेच्चतुर्भुजाकारं ब्रह्माणं सृष्टिकारणम् ॥

धारयेत् पंचघटिकाः सर्वरोगैः प्रमुच्यते ॥ ”

अर्थ० पृथ्वीस्थानविषे प्राणवायुका धारण करके मंकार-
बीजके सहित चतुर्भुजाकरके युक्त औ सृष्टिकी उत्पत्ति करणे-
हारे ब्रह्माका ध्यान करे इस प्रकार पंच घटिकापर्यंत धार-
णा करनेसे योगीके शरीरगत सर्व रोगोंका नाश औ पृथि-
वीतलका जय होवेहै इति ॥ तथा

“ वारुणे वायुमारोप्य वकारेण समन्वितम् ।
स्मरन्नारायणं सौम्यं चतुर्बाहुं शुचिस्मितम् ॥
शुद्धस्फटिकसंकाशं पीतवाससमच्युतम् ।
धारयेत् पंचघटिकाः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ”

अर्थ० जलके स्थानविषे प्राणवायुका निरोधकरके वंका-
रबीजकेसहित चतुर्भुजावान् औ शुद्धस्फटिकमणिके समान
वर्ण तथा पीतवस्त्रोंकरके शोभायमान औ मंद मंद हास्य करते
हुये सुंदरमूर्ति नारायणजीका ध्यान करे इस प्रकार पांच
घटिकापर्यंत धारणा करनेसे सर्व पापोंका विनाश औ जल-
तलका जय होवेहै इति ॥ तथा

“ बन्धौ चानिलमारोप्य रेफाक्षरसमन्वितम् ।
त्र्यक्षं च वरदं रुद्रं तरुणादित्यसन्निभम् ॥
भस्मोद्भूलितसर्वाङ्गं सुप्रसन्नमनुस्मरेत् ।
धारयेत् पंचघटिका वह्निनाऽसौ न दह्यते ॥ ”

अर्थ० अग्निके स्थानमें प्राणवायुका धारणकरके रंका-
रबीजके सहित त्रिलोचन औ तरुणादित्यके समान प्रकाश-

वान् तथा प्रसन्नमुख औ सर्व अंगोंमें भस्म धारण कीयेहूये
महारुद्रका ध्यान करे ॥ इस प्रकार पांच घटिकापर्यंत धारणा
करणेसें सो साधक पुरुष अग्निकरके दग्ध नहि होवेहै अ-
र्थात् अग्नितलका जय होवेहै इति ॥ तथा

“ मारुतं मारुतस्थाने यकारेण समन्वितम् ।

चित्तयेच्चेश्वरं शांतं सर्वज्ञं सर्वकारणम् ॥

धारयेत् पंचघटिका वायुवद्वयोमगो भवेत् ॥ ”

अर्थ० वायुके स्थानविषे प्राणवायुका निरोध करके यं-
कारबीजके सहित सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् शांत सर्वव्यापक स-
र्वके कारण ईश्वरका ध्यान करे इस प्रकार पांच घटिकापर्यं-
त धारणा करणेसें योगी वायुकी न्याई आकाशमें गमन करेहै
अर्थात् वायुतलका जय होवेहै इति ॥ तथा

“ आकाशे वायुमारोप्य हकारोपरि शंकरम् ।

बिन्दुरूपं महादेवं व्योमाकारं सदाशिवम् ॥

शुद्धस्फटिकसंकाशं बालेन्दुधृतमौलिनम् ।

पंचवक्त्रयुतं सौम्यं दशबाहुं त्रिलोचनम् ॥

सर्वायुधोद्यतकरं सर्वाङ्गणभूषितम् ।

उमार्द्धदेहं वरदं सर्वकारणम् ॥

चित्तयेन्मनसा निरसं मुहूर्तेभपि धारयेत् ।

स एव मुक्त इत्युक्तस्तांत्रिकेष्वपि शिक्षितैः ॥ ”

अर्थ० आकाशके स्थानविषे हंकारबीजके सहित प्राणवा-

युका स्थापन करके तिसके ऊपर ॐकारकी अर्द्धमात्रारूप आकाशकी न्यांई व्यापक औ शुद्धस्फटिकके समान गौरवर्ण तथा मस्तकविषे बालचंद्रमा औ पांच मुख दश भुजा तथा एक एक मुखमें तीन तीन नेत्र औ हस्तोंमें खड्ग शूल पिनाक आदिक आयुध औ सर्व प्रकारके भूषणोंकरके विभूषित तथा अर्द्धांगमें पार्वतीकरके युक्त जो सर्वकारणोंकेभी कारण महादेव हैं तिनका ध्यान करे इस प्रकार एक मुहूर्तभी धारणा करे तो सो पुरुष मुक्तस्वरूप होवेहै औ आकाशतत्त्वकाभी जय होवेहै इति ॥ यह पांच महाभूतोंकी धारणाकी विधि है ॥ इस प्रकारसे धारणाद्वारा पांच महाभूतोंके जय होनेतें योगी अमरभावकूं प्राप्त होवेहै यह वार्ता शिवसंहितामेंभी कथन करीहै

“ मेधावी पंचभूतानां धारणां यः समभ्यसेत् ।

ब्रह्मशतगतेनापि मृत्युस्तस्य न विद्यते ॥ ”

अर्थ० जो मेधावी योगीपुरुष पूर्वोक्त प्रकारसे पांच महाभूतोंकी धारणाका अभ्यास करता है सो पांच महाभूतोंके जय होनेतें सौ ब्रह्माके चले जानेसेंभी तिसकी मृत्यु नहि होवेहै इति ॥ सो इन उक्त धारणाविषे सर्वतरफसें निग्रहपूर्वक स्थापनकरके मनकूं एकाग्र करणा चाहिये ॥ किं च पतंजलिऋषिने योगसूत्रोंमें मनके निग्रह करणेके अर्थ अन्यभी उपाय कथन कीयेहैं ॥ सोभी संक्षेपसें यहां दिखावेहैं

“ विषयवती वा प्रवृत्तिरुत्पन्ना मनसः स्थितिनिबन्धनी ॥ ”

अर्थ० विषयवती प्रवृत्ति उत्पन्न भयीभी मनकी स्थिरतामें कारण होवेहै तात्पर्य यह ॥ जिह्वाके अग्रभागविषे चित्तकी एकाग्र धारणा करनेसें अल्पकालविषेहि साधक पुरुषकूं दिव्यरसकी उपलब्धि होवेहै औ जिह्वाके मध्यदेशविषे धारणा करनेसें दिव्यस्पर्शकी उपलब्धि होवेहै तथा जिह्वाके मूलदेशविषे धारणा करनेसें दिव्यशब्दकी उपलब्धि होवेहै औ तालुविषे धारणा करनेसें दिव्यरूपका अनुभव होवेहै तथा नासिकाके अग्रभागविषे धारणा करनेसें दिव्यगंधकी उपलब्धि होवेहै ॥ इस प्रकारसें जिस कालविषे पांच दिव्यविषयोंका साक्षात्कार होवेहै तिसका नाम विषयवती प्रवृत्तिहै ॥ सो इन विषयोंके साक्षात्कार होनेसें तिनमें आसक्त भया मन बाह्यमुखताका परित्याग करके तहांहि स्थिरभावकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ सो यद्यपि यह पतंजलिमहर्षिका कथन सत्यहि है काहेतें तिसकूं सर्वज्ञ औ सत्यवक्ता होनेतें तथापि जबपर्यंत उक्त पांच विषयोंमेंसें साधककूं एककाभी साक्षात्कार नहि होवेहै तबपर्यंत तिसका दृढ विश्वास नहि होवेहै ॥ औ जो एककाभी साक्षात्कार होवेहै तो यावत्पर्यंत वक्ष्यमाण अणिमादिक ऐश्वर्यसें लेकर कैवल्यमोक्षपर्यंत योगका फल है तिस सर्वमें दृढ विश्वास उत्पन्न होवेहै औ दृढ विश्वासके होनेतेंहि शीघ्र योगकी सिद्धि होवेहै यातें दृढ विश्वासकी उ-

त्पत्तिके अर्थ साधक पुरुषकूं उक्त विषयोंमेंसे एक अथवा दोका अवश्यहि धारणाद्वारा साक्षात्कार करणा योग्य है इति ॥ अथवा “ विशोका वा ज्योतिष्मती ”

अर्थ० शोकसे रहित जो ज्योतिष्मती प्रवृत्ति है सोभी उत्पन्न भयी चित्तकी स्थिरताका हेतु होवेहै तात्पर्य यह ॥ हृदयकमलमें कल्लोलसे रहित क्षीरसागरकी न्याई चित्तसत्त्वकी भावना करनेसे सूर्य चंद्रमा अथवा तारा वा मणिकी न्याई हृदयदेशमें तेजोपुंजकी उपलब्धि होवेहै काहेतें चित्तसत्त्वकूं तेजोमय होनेतें ॥ यह वार्ता कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतरउप-निषत्तमेंभी कथन करीहै

“ नीहारधूमार्कानिलानिलानां
खद्योतविद्युत्स्फटिकशशीनाम् ।
एतानि रूपाणि पुरःसराणि
ब्रह्मण्यभिव्यक्तिकराणि योगे ॥ ”

अर्थ० जिसकालविषे योगाभ्यास करनेमें नीहार, धूम, सूर्य, अग्नि, वायु, खद्योत, विद्युत्, स्फटिकमणि, चंद्रमा, इसादिक रूपोंकी हृदयदेशविषे उपलब्धि होवेहै तो पश्चात् समाधिद्वारा शीघ्रहि ब्रह्मका साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तथा योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणविषे उद्दालकमुनिके आख्या-ज्येभी कथन कीयाहै “ तपस्युपरते स्वांते तेजःपुंजं दद-
शे सः । ” अर्थ० धारणा करके तपके नष्ट होनेतें पश्चात्

सो उद्दालकमुनि अपने हृदयमें तेजका पुंज देखता भया इति ॥ इस प्रकारसें जिस कालविषे योगीकूं हृदयदेशविषे तेजोपुंजका साक्षात्कार होवेहै तो किंचित् मात्रभी शोक नहि रहेहै यातें तिसका नाम विशोका ज्योतिष्मतीप्रवृत्ति है इसके साक्षात्कार हूयेभी चित्तकी स्थिरता होवेहै इति ॥ अथवा “ स्वप्ननिद्राज्ञानालंबनं वा ” अर्थ० वेदांतशास्त्रके श्रवणपूर्वक सर्व जगत्विषे स्वप्नकी न्याई औ सुषुप्तिकी न्याई ज्ञानका आलंबन करे अर्थात् इस सर्व जगत्कूं स्वप्नके तुल्य अथवा सर्व तरफसें संसृप्त शून्यकी न्याई देखे इति ॥ यह वार्ता योगवार्तिकमेंभी कथन करीहै

“ दीर्घस्वप्नमिमं विद्धि दीर्घं वा चित्तविभ्रमम् ।

चराचरं लय इव प्रसुप्तमिह पश्यताम् ॥ ”

अर्थ० इस चराचर सर्व जगत्कूं दीर्घ कालका स्वप्न अथवा चित्तका विभ्रम जाने अथवा प्रलयकालकी न्याई सर्व तरफसें शून्यवत् प्रसुप्त भया देखे इति ॥ इस प्रकारकी धारणा करनेसेंभी चित्तकी स्थिरता होवेहै इति ॥ अथवा “ यथाभिमतध्यानाद्वा ” अर्थ० विष्णु महादेवादिक जो ध्येय देवता हैं तिनमेंसें जो अपना इष्ट देव होवे तिस-हिका ध्यान करे तिसकरकेभी मनकी स्थिरता होवेहै इति ॥ तथा “ ईश्वरप्रणिधानाद्वा ” अर्थ० सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् प्र-कृतिका नियंता जो ईश्वर है तिसका आराधन करनेसेंभी

चित्तकी स्थिरता होवेहै ॥ सो ईश्वरका लक्षणभी तहांहि पतं-
जलिने कथन कीयाहै “ क्लेशकर्मविपाकाशयैरपरामृष्टः पुरुष-
विशेष ईश्वरः ” अर्थ० अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष, अ-
भिनिवेश, यह जो पांच प्रकारके क्लेश हैं औ शुभाशुभ जो
द्विविध कर्म हैं तथा तिन कर्मोंके जो सुखदुःखरूप फल हैं
औ तिन सुखदुःखोंके जो संस्कार हैं तिन सर्वकरके वर्जित
जो सर्वसं उत्कृष्ट पुरुष है तिसका नाम ईश्वर है इति ॥ य-
द्यपि परमार्थदृष्टिसं सर्व जीवोंका आत्माभी उक्त क्लेशकर्मा-
दिकोंकरके वर्जित है तथापि जैसे सेनाविषे वर्तमान जय प-
राजयका राजामें आरोपण होवेहै तैसेहि अंतःकरणगत क्ले-
शकर्मादिकोंका आत्माविषे आरोपण होवेहै औ ईश्वरमें तो
शुद्धसत्त्वमय उपाधि होनेतें क्लेश कर्मादिकोंका आरोपणभी
नहि संभवेहै यातें ईश्वर सर्वसं उत्कृष्ट पुरुष है ॥ औ जो
कोई कहे मुक्त पुरुषोंविषेभी क्लेशकर्मादिकोंके आरोपणका
अभाव होनेतें सोभी ईश्वर होवेंगे यह वार्ताभी संभवे नहि
काहेतें मुक्त पुरुषोंविषे अभूत बंधकोटिका सद्भाव होवेहै औ
नित्यमुक्त सर्वज्ञ ईश्वरमें तो तीन कालविषेभी बंधपणा सं-
भवता नहि यातें मुक्त पुरुषोंकूंभी ईश्वरता संभवे नहि ॥

१ अंतःकरण औ पुरुषके भिन्न भिन्न अविवेकसं जो अहंकर्ता,
अहंभोक्ता इसप्रकारकी वृत्तिविशेषहै तिसका नाम अस्मता है.

२ मृत्युका भय.

औ जो कथंचित् कोई दूसरा ईश्वर सिद्धभी करोगे तो जग-
 त्की व्यवस्था नहि संभवेगी काहेतें एक कालविषेहि एक ई-
 श्वरने इच्छा करी जो अग्नि उष्ण होवे औ दूसरेने करी
 अग्नि शीतल होवे तो जो दोनोंमेंसें एककी इच्छा पूर्ण होवे
 तो दूसरेकूं ईश्वरपणा संभवे नहि औ जो दोनोंकी इच्छा
 पूर्ण होवे तो उष्णत्न, शीतलत्न, धर्मोंकूं परस्पर विरुद्ध हो-
 नेतें अग्निकी स्वरूपसिद्धिहि नहि होवेगी इस प्रकार सर्व ज-
 गत्तहि व्यवस्थासैं रहित भया नाशकूं प्राप्त होवेगा ॥ औ जो
 दोनोंकी मिलकरके एकहि इच्छा मानोगे तो अन्योन्याश्रय-
 दोषकी प्राप्ति औ ईश्वरकी स्वतंत्रताका विधात होवेगा औ
 जब ईश्वरकी स्वतंत्रताका विधात हुआ तो ईश्वरकी स्वतंत्रता-
 की प्रतिपादन करणेहारी जो अनेकहि श्रुतिस्मृतियां हैं तिन-
 कूं व्यर्थापत्ति होवेगी यातें ईश्वर एक, स्वतंत्र, सर्वज्ञ, नित्य-
 मुक्त, है यह वार्ता सिद्ध भयी ॥ तथा कृष्णयजुर्वेदकी श्वे-
 ताश्वतरउपनिषत्मेंभी कहाहै

“ तमीश्वराणां परमं महेश्वरं
 तं देवतानां परमं च दैवतम् ।
 पतिं पतीनां परमं परस्तात्
 विदामदेवं भुवनेशमीड्यम् ॥
 न तस्य कश्चित् पतिरस्ति लोके
 न चेशता नैव च तस्य लिङ्गम् ॥

सकारणं करणाधिपाधिपो

न चास्य कश्चिज्जनिता न चाधिपः ॥”

अर्थ० जो देव ईश्वर जो ब्रह्मादिक हैं तिनकाभी महान् ईश्वर है औ देवता जो इन्द्रादिक हैं तिनकाभी परम दैवत है तथा कश्यप, दक्ष आदिक जो प्रजापति हैं तिनकाभी पति है औ कार्य प्रपंचसें परे जो प्रकृति है तिसतेंभी परे है तिस देवकूं हम ऋषिलोक जानतेहैं” तथा इस जगत्विषे तिसका अन्य कोई पति औ प्रेरणा करनेहारा नहिहै तथा तिसकी कोई प्रत्यक्ष व्यक्तिभी नहिहै औ सोई सर्व जगत्का कारण है तथा पांच महाभूतरूप जगत्के करणोंकी अधिपति जो प्रकृति है तिसकाभी अधिपति है इसी कारणसें तिसका कोई अन्य जनक औ अधिपति नहि है इति ॥ सो तिस ईश्वरके आराधन करनेका विधानभी योगसूत्रोंमें कथन कीयाहै “तस्य वाचकः प्रणवः” अर्थ० तिस ईश्वरका वाचक अर्थात् नाम प्रणव कहिये ॐकार है औ ईश्वर तिसका वाच्य है ॥ यह वार्ता याज्ञवल्क्यनेभी कथन करीहै

“अदृष्टविग्रहो देवो भावग्राह्यो मनोमयः ।

तस्योँकारः स्मृतो नाम तेनाहूतः प्रसीदति ॥”

अर्थ० अदृष्टविग्रह औ मनोमय तथा भावकरके ग्राह्य जो सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् ईश्वर है तिसका ॐकार नाम है सो जैसे नामकरके बुलाया हूया पुरुष समीप आवेहै तैसेहि

ॐकारके जप करनेसे ईश्वरकी सन्निधि औ प्रसन्नता होवेहै
 इति ॥ सो यह ईश्वर औ प्रणवका वाच्यवाचकभावसंबंध
 अनादि है किसी करके नवीन नहि कीया जावेहैं किंतु सं-
 केत करके तिसका प्रकाश होवेहै जैसे पितापुत्रका प्रथम
 विद्यमान संबंधका पश्चात् लोकोंकरके यह इसका पिता है
 यह पुत्र है इस प्रकारसे प्रकाश होवेहै ॥ “तज्जपस्तदर्थभा-
 वनम्” अर्थ० तिस प्रणवका विधिपूर्वक जो जप औ तिस-
 के अर्थका चिंतन करणा है सो ईश्वरका परम आराधन है
 तिनमें जपकी विधितो पूर्वहि निरूपण करि आयेहैं औ ॐ-
 कारका अर्थ अनेक प्रकारसे श्रुतिस्मृतियोंविषे निरूपण की-
 याहै परंतु तिन सर्वमें अथर्ववेदकी मांडूक्यउपनिषत्में जो
 अर्थ कथन कीयाहै सोई सर्व आचार्योंकूं संमत है सो संक्षेपसें
 यहां दिखावेहैं ॥ अकार, उकार, मकार, अर्धमात्रा, इस भेद-
 से ॐकारकी च्यारि मात्रा हैं तिनमें जाग्रतअवस्था, विश्व,
 विराट यह तीनों अकारका अर्थ है औ स्वप्नावस्था, तैजस,
 हिरण्यगर्भ, यह तीनों उकारका अर्थ है तथा सुषुप्तिअवस्था,
 प्राज्ञ, ईश्वर, यह तीनों मकारका अर्थ है औ तुरीयावस्था,
 साक्षी, ब्रह्म, यह तीनों अर्द्धमात्राका अर्थ है अर्धमात्राकूं
 अमात्र ॐकारभी कहतेहैं ॥ इस प्रकारसें च्यारों मात्रोंका
 अर्थचिंतन करके पश्चात् अकारका उकारमें औ उकारका
 मकारविषे तथा मकारका अमात्र ॐकारमें लय चिंतन करे

यह ॐकारके अर्थका विधान है औ जो इसका विशेषविधान है सो विचारसागर अथवा सुरेश्वराचार्यकृत पंचीकरणविषे देखलेना ॥ सो यद्यपि योगभाष्यकारने प्रणवका इस प्रकारसें अर्थ नहि कीयाहै तथापि उक्तप्रकारसें अभेदचिंतन करणाहि ईश्वरका परम आराधन है काहेतें “ द्वितीयाद्वै भयं भवति ” इत्यादिक श्रुतियोंविषे भेददर्शी पुरुषकूं भय प्रतिपादन कीयाहै ॥ सो यह प्रणवहि सर्व मंत्रोंमें श्रेष्ठ मंत्र है यह वार्ता पराशरस्मृतिविषेभी कथन करीहै ॥

“ सर्वेषां जपसूक्तानामृचां च यजुषां तथा ।

साम्नां चैकाक्षरादीनां गायत्री परमो जपः ॥

तस्याश्चैव तु ॐकारो ब्राह्मणाय उपासतः ॥ ”

अर्थ० यावत्मात्र च्यारि वेदोंविषे जप, सूक्त, ऋचा, यजुः, एकाक्षरादिक साम हैं तिन सर्वविषे गायत्री मंत्र उत्तम है पुना गायत्रीसेंभी ब्राह्मणकरके उपासित कीया हूया ॐकारमंत्र उत्तम है इति ॥ किंच ॐकारहि सर्व वेदोंका सार है यह वार्ता सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्मेंभी कथन करीहै

“ प्रजापतिर्लोकानभ्यतपत् तेभ्योभितप्तेभ्यस्त्रयीविद्यासंप्राप्तवत्तामभ्यतपत्तस्या अभितप्ता-

१. यहां ब्राह्मणशब्द वैदिकसंस्कारयुक्त क्षत्रिय औ वैश्यकाभी उपलक्षण है.

या एतान्यक्षराणि संप्रास्रवंत भूर्भुवःस्वरिति
 तान्यभितपत्तेभ्योभितप्तेभ्य ऊँकारः संप्रा-
 स्रवत्तद्यथा शंकुना सर्वाणि पर्णानि संतृणान्ये-
 वमोंकारेण सर्वा वाक् संतृणा ऊँकार एवेदःसर्वम् ”

अर्थ० प्रजाका पति जो ब्रह्मा है सो जगत्के आदिकाल-
 विषे तीनों लोकोंकूं उत्पन्न करके तिनकूं मंथन करता भया
 तो तिनके मंथन करनेसें तिनमेंसें ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद,
 यह तीन वेद निकसे पुना तिन तीनों वेदोंकूं मंथन करता
 भया तिनके मंथन करनेसें भूः, भुवः, स्वः, यह तीन व्याह-
 रियां निकसी पुना तिनकूंभी मंथन करता भया तिनके मं-
 थन करनेसें ऊँ यह एक अक्षर निकसा सो जैसे शंकुक-
 रक सर्व वृक्षोंके पत्र ओतप्रोत होतेहैं तैसेहि इस ऊँकारकरके
 सर्व वाचा ओतप्रोत होय रही है औ वाचाविषे सर्व जगत्
 ओतप्रोत है काहेतें वाचाविना किसी पदार्थकीभी सिद्धि
 नहि होवेहै यातें ऊँकारहि सर्व जगत् रूप है इति ॥ तथा
 इसप्रकारसें ऊँकारका जप औ अर्थचिंतन करनेका फलभी
 योगसूत्रोंमें हि कथन कीयाहै

“ ततः प्रसक्चेतनाधिगमोप्यंतरायाभावश्च ”

अर्थ० उक्तप्रकारसें प्रणवका जप औ अर्थचिंतनकरनेसें
 प्रसक्चेतन जो अंतरात्मा है तिसका साक्षात्कार होवेहै यह

१ रेखा.

वार्ता योगवासिष्ठके उपशमप्रकरणविषेभी कथन करीहै “ॐ-कारोच्चारितो येन तेनाप्तं परमं पदम्” अर्थ० जिस पुरुषने विधिवत् ॐकारका उच्चारण कीया है सोई परमपदकूं प्राप्त होता भया है इति ॥ तथा अथर्ववेदकी प्रश्न उपनिषत्मेंभी कहाहै “ एतद्वैसत्यकामपरंचापरंचब्रह्मयदोकारस्तस्माद्विद्वानेतेनैवायतनेनैकतरमन्वेति ” अर्थ० हे सत्यकाम यह ॐकारहि पर औ अपर ब्रह्मरूप है यातें उपासकपुरुष इसहिकरके पर अथवा अपर ब्रह्मकूं प्राप्त होतेहैं तिनमें जो निष्काम होवेहैं सो तो ज्ञानकी प्राप्तिद्वारा यहांहि मोक्षकूं प्राप्त होतेहैं औ जो सकाम होवेहैं सो ब्रह्मलोकमें जायकर कल्पके अंतविषे ब्रह्माके साथ मोक्षकूं प्राप्त होतेहैं इति ॥ तथा “अंतराया-भावः” कहिये ॐकारके जप औ अर्थचिंतन करणेसें योगाभ्यासविषे जो विघ्न होवेहैं तिनकीभी निवृत्ति होवेहै ॥ सो तिन विघ्नोंके नामभी योगसूत्रोंमें हि निरूपण कीयेहैं

“ व्याधिस्त्यानसंशयप्रमादालस्याविरतिभ्रांतिदर्शना

लब्धभूमिकत्वानवस्थितत्वानिचित्तविक्षेपास्तंतरायाः ”

अर्थ० व्याधि, स्त्यान, संशय, प्रमाद, आलस्य, अविरति, भ्रांतिदर्शन, अलब्धभूमिकत्व, अनवस्थितत्व, इसभेद-सें चित्तके विक्षिप्तकरणेहारे नवप्रकारके विघ्नहैं ॥ तिनमें वातपित्तादिक धातुवोंकी विषमताकरके जो शरीरविषे ज्वरा-

१ संधिरार्षः.

दिक रोग होवेहै तिसका नाम व्याधिहै ॥ औ चित्तकी जो अकर्मण्यता कहिये योगाभ्यासरूप कर्मविषे अप्रवृत्ति है तिसका नाम स्त्यान है ॥ तथा योगाभ्यास करणा योग्यहै अथवा नहि इसप्रकारकी उभयकोटी आलंबन करनेहारी जो चित्तकी वृत्ति है तिसका नाम संशय है ॥ औ समाधिके साधनोंविषे जो उदासीनता है तिसकूं प्रमाद कहतेहैं ॥ तथा योगाभ्यासविषे प्रवृत्तिके अभावका हेतु जो शरीर औ मनका गुरुत्व है सो आलस्य कहिये है ॥ औ चित्तविषे जो स्त्रीआदिक विषयोंकी अभिलाषाहै तिसका नाम अविरति है तथा योगके साधनविषे असाधनबुद्धि औ असाधनविषे जो साधनबुद्धि है तिसका नाम भ्रांतिदर्शन है ॥ औ व्यवहार-प्रसक्तिआदिक किसी निमित्तकरके जो योगभूमिकाकी अप्राप्ति है तिसका नाम अलब्धभूमिकत्वहै ॥ तथा योगभूमिकाकी प्राप्ति भयेतें अनंतर जो तिसविषे चित्तकी अप्रतिष्ठा है सो अनवस्थितत्व कहियेहै ॥ इसप्रकारसैं यह सर्वहि चित्तकी एकाग्रताविषे विरोधि होनेतें विघ्नरूपहैं इति ॥ सो पूर्वोक्तप्रकारसैं ॐकारके जपद्वारा ईश्वरके आराधन करनेसैं तिन सर्वकी निवृत्ति होवेहै तो पश्चात् निराकुल भया चित्तधारणादेशविषे स्थिरभावकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ यातें योगी पुरुषकूं सर्वविघ्नोंके नाशपूर्वक समाधिकी सिद्धिविषे हेतुभूत जो ईश्वरका आराधन है सो अवश्यहि करणा योग्य है का-

हेतें ईश्वरके अनुग्रहकरकेहि यह पुरुष सिद्धिकूं प्राप्त होवेहै यह वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करीहै “एषह्येव साधु कर्म कारयति तं यमेभ्यो लोकेभ्य उन्निनीशते” अर्थ० यह ईश्वरहि जिस पुरुषकूं ऊर्ध्वलोकोविषे लेजानेकी इच्छा करताहै तिससैं शुभकर्माचरण करावताहै इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें व्यासजीनेभी कहाहै “ परात्तुतच्छ्रुतेः ” अर्थ० यह जीवईश्वरके अधीन भयाहि शुभाशुभकर्मविषे प्रवृत्त होवेहै काहेतें इसवार्ताविषे उक्त श्रुतिके प्रमाण होनेतें इति ॥ तथा गीताके अष्टादशाध्यायविषे भगवान्नेभी कहाहै

“ तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत ।

तत्प्रसादात्परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ”

अर्थ ० हे अर्जुन तूं तिस एक ईश्वरकीहि शरणकूं प्राप्तहो-
हु काहेतें तिस ईश्वरके अनुग्रहकरकेहि तूं परम शान्ति औ
अचल स्थानकूं प्राप्त होवेगा इति ॥ शंका ॥ तुमने जो कहा सा-
धक पुरुषकूं ईश्वरका आराधन करणा चाहिये सो वार्ता अ-
संभवहै काहेतें अनेक श्रुति स्मृतियोंविषे जीव औ ईश्वरकूं ए-
करूपता कथन करीहै ॥ समाधान ॥ यद्यपि परमार्थदृष्टिसैं
जीव ईश्वरसैं अभिन्नहि है तथापि जीवकूं ईश्वरका अवश्य-
मेव आराधन करणा योग्य है यह वार्ता षट्पदीविषे
शंकराचार्यनेभी कथन करीहै

“ सत्यपि भेदापगमे नाथ तवाहं न मामकीनस्त्वम् ।

सामुद्रो हि तरंगः कचन समुद्रो न तारंगः ॥ ”

अर्थ० हे सर्व जगत्के नाथ ईश्वर यद्यपि तुमारे औ हमारेमें जो भेद था सो तो ज्ञानकी प्राप्ति होनेतें नाशकूं प्राप्त होगयाहै तथापि मैं तुमारा हुं तुम हमारे नहि—काहेतें जैसे यद्यपि जलरूपसें समुद्र औ तरंग एकहि होतेहैं तथापि तिनमें तरंगहि समुद्रका होवेहै समुद्र तरंगका कहींभी नहि होवेहै इति ॥ १८ ॥ इस प्रकारसें धारणाका लक्षण औ तिसका उपयोगी ईश्वरका आराधन निरूपण करके अब योगका सप्तम अंग जो ध्यान है तिसका लक्षण वर्णन करेहैं ॥

॥ इन्द्रवंशा वृत्तम् ॥

वृत्त्येकतानत्वमखंडितं तु य-

त्तत्रान्यसंकल्पविकल्पजालकैः ॥

तैलस्य धारेव समाधिगोपुरं

ध्यानं तदेवाहुरदीनचेतसः ॥ १८ ॥

वृत्त्येकतानत्वमिति ॥ तत्र कहिये तिस पूर्वोक्त धारणादेशविषेहि नानाप्रकारके अन्य संकल्पविकल्पोकरके अखंडित जो चित्तवृत्तिका तैलधाराकी न्याई ‘एकतानत्व’ कहिये

१ द्वारं-गोपुरं द्वारीति भेदनी.

सदृशप्रवाह है तिसकूँ उदारचित्तवाले योगीजन समाधिका द्वारभूत ध्यान कहतेहैं इति ॥ तथा योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कहाहै “ तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम् ” अर्थ० तिस धारणादेशमेंहि अन्यवृत्तियोंकरके अमिश्रित जो चित्तवृत्तिका सदृश प्रवाह है तिसका नाम ध्यान है इति ॥ सो ध्यान स-गुण औ निर्गुण इस भेदसें दो प्रकारका है तिनमें पुना विष्णुध्यान, अग्निध्यान, सूर्यध्यान, भूध्यान, पुरुषध्यान, इस भेदसें सगुणध्यान पांच प्रकारका है सो तिन सर्वके लक्षण याज्ञवल्क्यसंहितामें कथन कीयेहैं सो यहां प्रसंगसें निरूपण करेहैं ॥ तिनमें

“ हृत्पद्मेऽष्टदलोपेते कन्दमध्यात्समुत्थिते ।
 द्वादशांगुलनालेस्मिंश्चतुरंगुलवन्मुखे ॥
 प्राणायामैर्विकसिते केशरान्वितकर्णिके ।
 वासुदेवं जगद्योनिं नारायणमजं विशुम् ॥
 चतुर्भुजमुदारांगं शंखचक्रगदाधरम् ।
 किरीटकेयूरधरं पद्मपत्रनिभेक्षणम् ॥
 श्रीवत्सवक्षसं श्रीशं पूर्णचन्द्रनिभाननम् ।
 नीलोत्पलदलाभासं सुप्रसन्नं शुचिस्मितम् ॥
 शुद्धस्फटिकसंकाशं पीतवाससमच्युतम् ।
 पद्मस्थस्वपदद्वंद्वं परमात्मानमव्ययम् ॥
 प्रभाभिर्भासयद्भूपं परितः पुरुषोत्तमम् ।

मनसा लोक्यदेवेशं सर्वभूतहृदि स्थितम् ॥

सोहमात्मेति विज्ञानं सगुणं ध्यानमुच्यते ॥ ”

अर्थ० कंदस्थानसें द्वादश अंगुलपरिमाण ऊर्ध्वकूं है नाल जिसकी औ च्यारि अंगुल मध्यसें विस्तारवान् तथा रेचक-प्राणायामके अभ्यासकरके विकासकूं प्राप्त भया जो अष्ट दलोंकरके युक्त हृदयकमल है तिसविषे सर्व जगत्के कारण-भूत अजन्मा औ व्यापक चतुर्भुजावान् उदार अंग तथा शंख चक्र गदा पद्म हस्तोंविषे धारण कीये हूये किरीटके-यूरादिक भूषणोंकरके शोभायमान औ नील पंकजके समान श्यामवर्ण तथा प्रसन्न औ मंदमंदहास्यकरके युक्त है मुख जिनका तथा शुद्ध स्फटिक मणियोंके समान है प्रभा जिनकी औ पीत वस्त्रोंकरके युक्त तथा कमलके समान कोमल हैं चरण जिनके औ अपने तेजकी किरणोंकरके सर्व तरफसें प्रकाशमान है स्वरूप जिनका ऐसे जो सर्वभूतोंके हृदयमें स्थित लक्ष्मीके पति पुरुषोत्तम विष्णु भगवान् हैं सो मैंहि हूं इस प्रकारसें जो एकाग्रचित्त होयकरके अभेद चिंतन करणा है सो सगुणध्यान कहियेहै इसहिका नाम विष्णुध्यान है इति ॥ तथा

“ हृत्सरोरुहमध्येस्मिन् प्रकृत्सात्मककार्ष्णिके ।

अष्टैश्वर्यदलोपेते विकारमयकेसरे ॥ .

ज्ञाननालेबृहत्कन्दे प्राणायामप्रबोधिते ॥

विश्वार्चिषं महावह्निं ज्वलन्तं विश्वतोमुखम् ॥

वैश्वानरं जगद्योनिं शिखानां बीजमीश्वरम् ॥
 तापयंतं स्वकं देहमापादतलमस्तकम् ।
 निर्वातदीपवत्तस्मिन् दीपितं हव्यवाहनम् ॥
 दृष्ट्वा तस्य शिखा मध्ये परमात्मानमक्षरम् ।
 नीलतोयदमध्यस्थविद्युल्लेखेव राजितम् ॥
 नीवारशूकवद्रूपं पीताभं सर्वकारणम् ।
 ज्ञात्वा वैश्वानरं देवं सोहमात्मेति या मतिः ॥
 स गुणेषूत्तमं ह्येतत् ध्यानं योगविदोविदुरिति ॥”

अर्थ० प्रकृतिरूप है कर्णिका जिसकी औ अणिमादिक अष्टसिद्धिरूप हैं अष्टपत्र जिसके तथा षोडशविकाररूप हैं केसर जिसमें औ ज्ञानरूप है नाल जिसकी तथा महत्तत्त्व-रूप है कंद जिसका औ रेचकप्राणायामके अभ्यासकरके विकसित है मुख जिसका ऐसा जो हृदयकमलहै तिसविषे अनेक किरणोंकरके युक्त औ च्यारितरफसें प्रकाशमान तथा सर्वजगत्का कारणभूत औ शिखायोंका बीजभूत तथा पाद-तलसें लेकर मस्तकपर्यंत जो अपने शरीरकूं तपायमानकर रहाहै औ निर्वातदेशविषे स्थित दीपककी न्याई अचलशिखावान् ऐसा जो वैश्वानरनामा महाअग्नि है तिसकी शिखाके मध्यमें जैसे नीलमेघके बीच विद्युत्की रेखा होवेहै तैसेहि अक्षरपरमात्माकूं देखकरके नीवारके अग्रभागके समान पी-

तवर्ण औ सर्वजगत्का कारणभूत जो अग्निहै तिसका सो मैंहि
हुं इसप्रकारसें हृदयदेशमें जो अभेदचितन करणा है तिसकुं
सर्व सगुणध्यानोमें उत्तम ध्यान योगीलोक जानतेहैं यह
अग्निध्यान है इति ॥ तथा

“ अथवा मंडलं पश्येदादित्यस्य महामनाः ।
आत्मानं सर्वजगतः पुरुषं हेमरूपिणम् ॥
हिरण्यश्मश्रुकेशं च हिरण्मयनखं हरिम् ।
पद्मासनं चतुर्वक्त्रं सृष्टिस्थिरंतकारणम् ॥
ब्रह्मासनस्थितं सौम्यं प्रबुद्धकमलासनम् ।
भासयन्तं जगत्सर्वं दृष्ट्वा लोकैकसाक्षिणम् ।
सोहमात्मेति या बुद्धिः सा च ध्यानेषु शस्यते ॥ ”

अर्थ० अथवा पूर्वोक्त लक्षण हृदयाकाशविषे सुवर्णमय
श्मश्रु केश औ नखोंकरके शोभायमान तथा पद्मासनसें
स्थित औ चतुर्मुख तथा सर्वजगत्की उत्पत्ति, स्थिति औ ना-
शका कारणभूत तथा विकसित भये कमलविषे ब्रह्मासन ल-
गायकर विराजमान औ अतीवसौंदर्यकरके युक्त तथा सर्व-
जगत्के प्रकाशकरणेहारा औ सर्वलोकका साक्षीभूत ऐसा जो
सर्व जगत्का आत्मारूप सुवर्णमयपुरुष सूर्य भगवान् है ति-
नका मंडलाकारसें सो मैं हि हुं इसप्रकारसें जो अभेदचितन

१. दाढीमूछकेबाल.

करणा है तिसका नाम सूर्यध्यान है यहि सर्व ध्यानोंमें प्रशस्त ध्यान है इति ॥ तथा

“ भ्रुवोर्मध्येऽंतरात्मानं भारूपं सर्वकारणम् ।
स्थाणुवन्मूर्ध्निपर्यंतं देहमध्यात्समुत्थितम् ॥
जगत्कारणमव्यक्तं ज्वलन्तममितौजसम् ।
मनसालोक्यसोहंस्यामिसेतद्ध्यानमुत्तमम् ॥ ”

अर्थ० भ्रुवोंके मध्यदेशविषे देहके मध्यभागसे लेकर मस्तकपर्यंत स्थाणुकी न्याई स्थित औ सर्वतरफसे प्रकाशमान तथा सर्व जगत्का कारणभूत औ अमित प्रतापवान् ऐसा जो अंतरात्मा है तिसका तेजोबिंबस्वरूपसे एकाग्र मनकरके सो मैं हि हुं इसप्रकारसे जो अभेद चिंतन करणा है तिसका नाम भ्रूध्यान है यहि सर्व ध्यानोंमेंसे उत्तम ध्यान है इति ॥ तथा

“ उन्निद्रहृदयांभोजे सोममंडलमध्यमे ।
स्वात्मानं मंडलाकारं भोक्तृरूपिणमक्षरम् ॥
सुधारसं विमुंचद्भिश्शशिरश्मिभिरावृतम् ।
सहस्रच्छदसंयुक्तात् शिरःपद्मादधोमुखात् ॥
निर्गतामृतधाराभिः सहस्राभिः समंततः ।
प्लावितं पुरुषं तत्र चिंतयेत्तु समाहितः ॥
तेनामृतरसेनैव सांगोपांगकलेवरम् ।
अहमेव परंब्रह्म सच्चिदानंदलक्षणम् ॥

एवं ध्यानामृतं कुर्वन् पण्मासान्मृत्युजिह्वेत् ।
वत्सरान्मुक्त एव स्याज्जीवन्नपि न संशयः ॥”

अर्थ० पूर्वोक्त लक्षण विकसित भये हृदयकमलमें चंद्र-
मंडलके मध्यदेशविषे सहस्रदलोंकरके युक्त औ अधोमु-
ख जो दशम द्वारमें पद्म है तिसमें निकसकर नीचे पति-
त भयी जो अनेकहि अमृतकी धारा तिनकरके प्लावित औ
सुधारसकूं सिंचन करती हूयी चंद्रमाकी किरणोंकरके सर्व-
तरफसे आवृत तथा अमृतके सिंचनसे सांगोपांग पुष्ट तेजोमय
शरीरकरके युक्त ऐसा जो भोक्तारूप पुरुष है तिसका मंड-
लाकारसें सो मैहि सच्चिदानंद परब्रह्मरूप हुं इस प्रकारसें
जो अभेदचितन करणा है तिसका नाम पुरुषध्यान है ॥
इस ध्यानके करणसें साधक पुरुष षट् मासके अनंतर मृत्यु-
कूं जय करलेवेहै औ जो वर्षपर्यंत करे तो जीवताहि मुक्तस्व-
रूप होवेहै इस वार्तामें संशय नहि इति ॥ यह पांच प्रकारके
सगुण ध्यानके लक्षण हैं ॥ तथा निर्गुण ध्यान तो एकहि
प्रकारका है तिसका लक्षणभी तहांहि कथन कीयाहै ॥

“ एकं ज्योतिर्मयं शुद्धं सर्वगं व्योमवद्बृहत् ।
अनंतमचलं निसमादिमध्यांतवर्जितम् ॥
स्थूलं सूक्ष्ममनाकाशमसवर्णमचाक्षुषम् ।
न रसं न च गंधाख्यमप्रमेयमनामयम् ॥
आनंदमजरं निसं सदसत् सर्वकारणम् ।

सर्वाधारं जगद्रूपममूर्तमजमव्ययम् ॥
 अदृश्यं दृश्यमंतस्थं वहिःस्थं सर्वतोमुखम् ।
 सर्वदृक् सर्वतः पादं सर्वस्पृक् सर्वतः करम् ॥
 ब्रह्मब्रह्ममयोहंस्यामिति यद्वेदनं भवेत् ।
 तदेतन्निर्गुणं ध्यानं ब्रह्मब्रह्मविदो विदुः ॥ ”

अर्थ० एक, ज्योतिमय, शुद्ध, आकाशकी न्याई सर्व-
 गत, दृढ, अनंत, अचल, नित्य, आदिमध्यअंतकरके वर्जित,
 स्थूल, सूक्ष्म, अनाकाश, असवर्ण, अरूप, अरस, अगंध,
 अप्रमेय, अनामय, आनंदस्वरूप, अजर, नित्य, सत्अस-
 त्स्वरूप, सर्व जगत्का कारण, सर्वका अधिष्ठान, सर्वजगत्-
 रूप, अमूर्त, अजन्मा, अविनाशी, अज्ञानी जनोकरके अ-
 दृश्य, ज्ञानी जनोकरके दृश्य, सर्वके अंतर औ वाहिर स्थित
 सर्वतरफसें मुखवाला, सर्वतरफसें नेत्रवाला, सर्वतरफसें पा-
 दवाला, सर्वतरफसें त्वचावाला, सर्वतरफसें हस्तवाला, इन
 सर्वविशेषणोंकरके उपलक्षित जो सच्चिदानंदस्वरूप ब्रह्म है
 तिसका मैं ब्रह्मस्वरूपहि हूं, इस प्रकारसें जो एकाग्रचित्त हो-
 यकरके चिंतन करणा है तिसकुं प्रकृतिसेंभी महत् जो ब्रह्म
 है तिसके जाननेहारे योगेश्वर लोक निर्गुणध्यान कहतेहैं
 इति ॥ तथा योगके ग्रंथोंमें अन्यभी अनेक प्रकारके ध्यान
 कथन कीयेहैं परंतु तिन सर्वमें यह उक्त षट् ध्यान उत्तम है
 यह वार्ताभी तहांहि याज्ञवल्क्यने कथन करीहै

“अन्यान्यपि बहून्याहुर्ध्यानानि मुनिपुंगवाः।

मुख्यान्येतानि चैतेभ्यो जघन्यानीतराणि तु ॥”

अर्थ० उक्त ध्यानोंसे अन्यभी अनेक प्रकारके ध्यान मुनिलोकोंने कथन कीयेहैं परंतु तिन सर्वमें यह षट् ध्यानहि मुख्य हैं दूसरे सर्वहि इनसे नीचे हैं इति ॥ सो इस ध्यानकरकेहि सर्व पापोंका विनाश होवेहै यह वार्ता अथर्ववेदकी ध्यानविंदुउपनिषद्मेंभी कथन करीहै

“यदि शैलसमं पापं विस्तीर्णं योजनान् बहून् ।

भिद्यते ध्यानयोगेन नान्यो भेदः कथं च न ॥”

अर्थ० जो पर्वतके समान ऊंचे औ अनेक योजनपर्यंत विस्तृतभी पाप होवें तो ध्यान करणेतें तिन सर्वका भेदन होवेहै अन्य उपायकरके नहि इति ॥ सर्व पापोंके क्षय होनेतें अनंतर चित्तकी शुद्धि होवेहै अर्थात् मलविक्षेपका हेतु जो रजो औ तमोगुण है तिनका तिरोभाव होवेहै यह वार्ता विवेकचूडामणिविषे शंकराचार्यनेभी कथन करीहै

“यथा सुवर्णं पटुपाकशोधितं

त्यक्त्वा मलं स्वात्मगुणं समृच्छति ।

तथा मनः सत्त्वजस्तमोमलं

ध्यानेन संत्यज्य समेति तत्त्वम् ॥”

अर्थ० जिस प्रकार क्षारादिक पाक करके शुद्ध कीया हूया सुवर्णमलका परित्याग करके अपने उज्ज्वलत्व गुणकूं

प्राप्त होवेहै तैसेहि ध्यानकरके शुद्ध भया मन सत्त्वगुणके अभिभव करनेहारी जो रजोतमोगुणरूप मल है तिसका परित्याग करके तत्त्व जो अपणा स्वरूप शुद्ध सत्त्वगुण है तिसकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ किं च ध्यानकरकेहि आत्मतत्त्वका साक्षात्कार होवेहै यह वार्ता ध्यानविंदु उपनिषत्मेंभी कथन करीहै

“ स्वदेहमरणिं कृत्वा प्रणवं चोत्तरारणिम् ।
ध्याननिर्मथनाभ्यासादेवं पश्येन्निगूढवत् ॥ ”

अर्थ० शरीरकरके उपलक्षित अपने मनकूं नीचेकी लकड़ी औ प्रणवकूं ऊपरकी लकड़ी करके सो जैसे दो लकड़ीके मंथन करनेतें अग्निकी प्रकटता होवेहै तैसेहि ध्यानरूप मंथनके अभ्याससैं परमात्मा देवका साक्षात्कार करणा योग्य है इति ॥ तथा अथर्ववेदकी मुंडकउपनिषत्मेंभी कहाहै

“ ततस्तुतं पश्यते निष्कलं ध्यायमानः ”

अर्थ० ध्यान करनेहारा पुरुषहि चित्तकी शुद्धिके अनंतर तिस निष्कल परमात्माका साक्षात्कार करेहै इति ॥ तथा ध्यानहि बंध औ मोक्षका हेतु है यह वार्ता याज्ञवल्क्यनेभी कथन करीहै “ ध्यानमेवहि जंतूनां कारणं बंधमोक्षयोः ”

अर्थ० सर्व जंतुवोंकूं ध्यानहि बंध औ मोक्षका कारण होवेहै अर्थात् उपेक्षित कीया हुआ बंधका कारण होवेहै औ सत्कारपूर्वक सेवन कीया हुआ मोक्षका कारण होवेहै इति ॥

यातें यह ध्यान सर्व जंतुवोकूंहि करणा योग्यहै यह वार्ता सामवेदकी छांदोग्य उपनिषत्में नारदजीकेप्रति सनत्कुमारजी-नेभी कथन करीहै “ध्यायतीव पृथिवी ध्यायतीवांतरिक्षं ध्या-यतीवद्यौर्ध्यायंतीवापो ध्यायंतीव पर्वता ध्यायंतीव देवमनुष्या-स्तस्माद्य इह मनुष्याणां महतां प्राप्नुवन्ति ध्यानापादाः॥शा इहै-वते भवंत्यथयेऽल्पाः कलहिनः पिशुना उपवादिनस्तेऽथ ये प्रभवो ध्यानापादाः॥शा इहैव ते भवन्ति ध्यानमुपासस्वेति”

अर्थ० पृथिवी ध्यान करतेकी न्याई है औ अंतरिक्षभी ध्यान करतेकी न्याई है तथा द्यौभी ध्यान करतेकी न्याई है औ जलभी ध्यान करतेकी न्याई हैं तथा पर्वतभी ध्यान करतेकी न्याई हैं औ देवताभी ध्यान करतेकी न्याई हैं तथा शमदमादिक युक्त जो श्रेष्ठ मनुष्य हैं सोभी ध्यान करतेकी न्याई हैं यातें इस लोकविषे जो जो पुरुष द्रव्य विद्या आदि-कोंकरके महताकूं प्राप्त होतेहैं सो सर्वध्यानके फलकी एक अंश करकेहि होतेहैं औ जो क्षुद्र तथा कलह करणेहारे औ पराये दोषोंकूं परोक्ष कथन करणेहारे तथा सन्मुख निंदा करणेहारे पुरुष हैं सो सर्वहि ध्यानके अभाव करकेहि होते हैं औ जो इस लोकविषे प्रभुतावान् हैं सो सर्वहि ध्यानके फलकी एक अंशकरकेहि होतेहैं यातें हे नारद तुं ध्यानकी उपासना कर इति ॥ १९ ॥ इस प्रकारसे ध्यानका लक्षण

निरूपण करके अब योगका अष्टम अंग जो समाधि है तिस-
का लक्षण वर्णन करेहैं ॥

॥ इन्द्रवंशा वृत्तम् ॥

ध्येयस्वरूपोपगतं यदा मनो
विस्मृत्य चात्मानमथावतिष्ठते ॥
संकल्पपूगापगतं तमन्तिमं
योगस्य सन्तोऽवयवं प्रचक्षते ॥ २० ॥

ध्येयेति ॥ जिस कालविषे ध्येय वस्तुके स्वरूपकूं प्राप्त भया
मन अपने मननत्वस्वरूपका परित्याग करके औ सर्व प्रकार-
के संकल्पविकल्पोंसे रहित होयकर ध्येय वस्तुके स्वरूपसेहि
स्थित होवेहै तिसकूं महात्मा योगीलोक योगका अष्टम अंग-
रूप समाधि कथन करतेहैं यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिने-
भी कथन करीहै “ तदेवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूपशून्यमिव स-
माधिः ” अर्थ० तिसहि ध्येयालंबनप्रत्ययकी अपने ध्येयालं-
बनस्वरूपका परित्याग करके ध्येय वस्तुके स्वरूपसेहि जो
स्थिति होनीहै तिसका नाम समाधि है इति ॥ तथा अथर्ववे-
दकी अमृतविंदु उपनिषत्मेंभी कहाहै “यंलब्ध्वाप्यवमन्येत
समाधिः परिकीर्तितः” अर्थ० जिस कालविषे ध्येय पदार्थके
स्वरूपकूं प्राप्त भया मन आपणा अवमान करेहै अर्थात् अपने

स्वरूपका परित्याग करके ध्येय पदार्थके आकारसेहि स्थिति होवेहै सो समाधि कहियेहै इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यसंहितामेंभी कहाहै

“ सरित्पतौ निविष्टांबु यथाऽभिन्नं लयंलियात् ।

तथा भिन्नं मनस्तत्र समाधिं सममाप्नुयात् ”

अर्थ० जैसे समुद्रविषे प्रवेशकूं प्राप्त भया जलका बिंदु समुद्रके साथ अभिन्न हुआ स्थित होवेहै तैसेहि जिस कालविषे ध्येय वस्तुमें प्रवेशकूं प्राप्त भया मन ध्येय वस्तुसें अभिन्न होयकर स्थित होवेहै तो समसमाधिकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकाविषेभी कहाहै

“ सलिले सैधवं यद्वत्साम्यं भजति योगतः ।

तथात्ममनसोरैक्यं समाधिरभिधीयते ॥ ”

अर्थ० जैसे जलविषे स्थित भया लवण जलके संबंधसें अपने स्वरूपका परित्याग करके जलरूपहि होय जावेहै तैसेहि आत्माविषे स्थित भया मन जिसकालविषे अपने मन-नत्वस्वरूपका परित्याग करके आत्माके साथ एकताकूं प्राप्त होवेहै तिसकूं समाधि कहतेहैं इति ॥ २० ॥ इस प्रकारसें समाधिका लक्षण निरूपण करके अब संयमका लक्षण औ फल कथन करेहैं ॥

(इन्द्रवंशा वृत्तम्)

एतन्नयं संयममाहुरुत्तमा ।

योगस्य मुख्यं करणं सुदुर्गमम् ॥

सिद्ध्याऽस्य सिद्धयो घमिहाश्रुतेजसा ।

योगं विशत्यप्यचिरं महाशयः ॥ २१ ॥

एतन्नयमिति ॥ पूर्व कथन कीये जो धारणा ध्यान समाधि तिन तीनोंकूँ योगशास्त्रके जाननेहारे उत्तम पुरुष संयम कहतेहैं तात्पर्य यह ॥ जो यह तीनों न्यारे न्यारे विषयमें कीये होवें तो इनका नाम धारणा ध्यान समाधि होवेहै औ जो क्रमसें तीनोंहि एक विषयमें कीये होवें तो तिनका नाम संयम होवेहै यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कथन करीहै

“त्रयमेकत्र संयमः” अर्थ० धारणा ध्यान समाधि यह तीनों एक आलंबनमें कीये हूये संयम संज्ञाकूँ प्राप्त होवेहैं इति ॥ सो यह संयमहि योगका मुख्य साधन है यह वार्ताभी तहांहि कथन करीहै “त्रयमंतरंगं पूर्वैभ्यः” अर्थ० धारणा ध्यान समाधिरूपं जो संयम है सो पूर्वोक्त यम नियमादिकोंसें संप्रज्ञात समाधिका अंतरंग कहिये मुख्य साधन है इति ॥ सो इस संयमकी प्राप्ति बहुत क्लेशकरके होवेहै का-

हेतों इसके अभ्यास करनेविषे विघ्नोंकी बहुलता होवेहै ॥
तथा अथर्ववेदकी तेजोविंदुउपनिषत्मेंभी कहाहै

“ दुःसाध्यं च दुराराध्यं दुष्प्रेक्ष्यं च दुराश्रयम् ।

दुर्लक्ष्यं दुस्तरं ध्यानं मुनीनां च मनीषिणाम् ॥ ”

अर्थ० यह ध्यानोपलक्षित संयम महाबुद्धिवाले मुनिलो-
कोंकरकेभी क्लेशसें सिद्ध होवेहै औ क्लेशकरकेहि इसका आ-
वर्त्तन होवेहै तथा इसका यथार्थ ज्ञानभी क्लेशकरकेहि होवेहै
औ इसका आश्रय जो हृदयादिक देश हैं सोभी दुर्विज्ञेय हैं
तथा इसकी लक्ष्याविषे स्थिति होनीभी क्लेशकरकेहि होवेहै
तथा इसकी सांगोपांग फलप्राप्तिपर्यंत निर्विघ्न परिसमाप्ति
होनीभी बहुत कठिन है इति ॥ तथा योगशिखाउपनिषत्में
भी कहाहै

“ जन्मान्तरसहस्रेषु यदा नाश्नाति किल्बिषम् ।

तदा पश्यति योगेन संसारच्छेदनं परम् ॥ ”

अर्थ० अनेक जन्मांतरोंविषे अभ्यास करतेहुये जिस का-
लमें किंचित्भी पाप नहि रहेहै तोहि यह साधक पुरुष संय-
मरूप योगकी प्राप्तिद्वारा जन्ममरणरूप संसारके छेदन
करनेहारे आत्मतत्त्वका निर्विकल्पसमाधिविषे साक्षात्कार
करेहै इति ॥ सो जिस कालविषे तिस संयमकी सर्व विघ्नों-
करके रहित सिद्धि होवेहै तो पश्चात् योगीपुरुष शीघ्रहि सि-
द्धियोंके समूहकूं प्राप्त होवेहै ॥ यह वार्ता भागवतके एकाद-
शे स्कंधविषे उद्धवकेप्रति कृष्णजीनेभी कथन करीहै

“ जितेन्द्रियस्य युक्तस्य जितश्वासस्य योगिनः ।

मयि धारयतश्चेत उपतिष्ठन्ति सिद्धयः ”

अर्थ० हे उद्धव जो पुरुष पूर्वोक्त प्रसाधारकी विधिसें जितेन्द्रिय औ प्राणायामकी विधिसें जितश्वास है तथा धारणा ध्यान समाधिरूप संयम करके युक्त कहिये एकाग्र चित्त है औ मेरेविषे चित्तकूं धारण करेहै तिस योगीकूं सर्व सिद्धियां आयकर प्राप्त होवेहैं इति ॥ सो जिस जिस विषयमें संयम करनेसें जिस जिस सिद्धिकी प्राप्ति होवेहै सो सर्व प्रकार योगशास्त्रके तीसरे पादविषे पतंजलिनें विस्तारसें निरूपण कीयाहै सो प्रसंगसें यहां दिखावेहैं ॥ तिनमें “ परिणामत्रयसंयमादतीतानगतज्ञानम् ” अर्थ० तीनप्रकारके परिणामोंविषे संयमकरनेसें योगीकूं अतीत औ अनागत पदार्थोंका ज्ञान प्रादुर्भूत होवेहै तात्पर्य यह यावत् मात्र त्रिगुणोंके कार्य पदार्थ हैं तिन सर्वके धर्मपरिणाम, लक्षणपरिणाम, अवस्थापरिणाम, इस भेदसें तीन परिणाम होतेहैं ॥ तिनमें स्थित भये धर्माविषे पूर्व धर्मके तिरोभाव होनेतें अन्य धर्मका जो प्रादुर्भाव होनाहै तिसका नाम धर्मपरिणाम है सो जैसे मृत्तिकारूप धर्माविषे पिंडरूप पूर्वधर्मके तिरोभाव होनेतें घटरूप अन्यधर्मका प्रादुर्भाव होवेहै ॥ तथा तिसहि घटके अनागत अध्वके तिरोभाव होनेतें वर्तमान अध्वका जो प्रादुर्भाव होनाहै तिसका नाम लक्षणपरिणाम है ॥ तिसहि घ-

टकी नौतन अवस्थाके तिरोभाव होनेतें जीर्ण अवस्थाका जो प्रादुर्भाव होनाहै तिसका नाम अवस्थापरिणाम है ॥ ऐसे धर्मीका धर्मोंसें औ धर्मोंका लक्षणोंसें औ लक्षणोंका अवस्थाकरके परिणाम होवेहै इस प्रकार जितने त्रिगुणोंके कार्य पदार्थ हैं सो सर्वदाहि परिणामकूं प्राप्त होते रहतेहैं ॥ सो इस धर्मीविषे यह धर्म औ यह लक्षण तथा यह अवस्था अनागत अध्वका परित्याग करके औ वर्तमान अध्वके व्यापारकी समाप्ति करके अतीत अध्वकूं प्रवेश करेहै ॥ इस प्रकारसें जिस कालविषे सर्व विक्षेपका परिहार करके योगी पुरुष तिन तीनों परिणामोंविषे पूर्वोक्त धारणा ध्यान समाधिरूप संयम करेहै तो तिसकूं सर्व अतीत औ अनागत पदार्थोंका साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तात्पर्य यह ॥ पांच महाभूतोंके सत्त्वगुणका कार्य होनेतें मनदर्पणकी न्याई अत्यंत स्वच्छ पदार्थ है सो जैसे जिस कालविषे दर्पणकी रज आदिक मलकरके स्वच्छता आवृत्त होवेहै तो तिस कालविषे पदार्थके प्रतिबिंबकूं सम्यक् प्रकारसें ग्रहण नहि करसकैहै तैसेहि अविद्यादिक विक्षेपरूप मलकरके आच्छादित भया मन अतीतानागतादिक ज्ञानविषे समर्थ नहि होवेहै औ जिस कालविषे योगके अंगोंके अनुष्ठान करनेसें सर्व विक्षेपोंकी निवृत्ति होवेहै तो अपने सत्त्वगुण स्वच्छस्वरूपमें स्थित भया मन संयमद्वारा सर्व अतीतानागतादिक ज्ञानमें समर्थ होवेहै इति तथा ॥

“ शब्दार्थप्रत्ययानामितरेतराध्यासात्सं ।

करस्तत्प्रविभागसंयमात्सर्वभूतरुतज्ञानम् ॥ ”

अर्थ० शब्द, औ अर्थ, तथा प्रत्यय, इन तीनोंका एक दूसरेके साथ अध्यास होनेतें संकर है तात्पर्य यह ॥ पद औ वाक्यरूप जो शब्द है तथा जाति गुण क्रिया आदिक रूप जो अर्थ है औ विषयाकार बुद्धिकी वृत्तिरूप जो प्रत्यय है सो इन तीनोंका जो एकरूपसे ग्रहण है तिसका नाम अध्यास है सो अध्यास करके तिन तीनोंका परस्पर संकरपणा है काहेतें जैसे किसी उत्तम पुरुषने मध्यम पुरुषके प्रति कहा गामानय, अर्थात् तुं गौकूं लेआव तो इस स्थलमें सो मध्यम पुरुष गोलजाति अविच्छिन्न जो सास्त्रादिमत्पिंडरूप अर्थ है औ तिस अर्थका वाचक जो गौ यह शब्द है तथा इस शब्दद्वारा तिस अर्थके ग्रहण करणेहारा जो बुद्धिकी वृत्तिविशेषरूप ज्ञान है तिन तीनोंकूं अभिन्नहि निश्चय करेहै ॥ तथा यह अर्थ क्या है यह शब्द क्या है यह ज्ञान क्या है ऐसे पूछा हूया गौ है इस रीतिसें अर्थ शब्द औ ज्ञानकूं अभिन्नहि कथन करेहै इस प्रकारसें अर्थ शब्द औ ज्ञानका संकर है ॥ सो जिस कालविषे योगी तिन तीनोंके विभागविषे संयम करेहै अर्थात् गौ अर्थ भिन्न है औ गौ शब्द भिन्न है तथा गौ यह ज्ञान भिन्न है इस प्रकारसें न्यारा न्यारा जानकरके तिनमें पूर्वोक्तलक्षण संयम करेहै तो मृग पक्षी सर्पा-

दिक सर्व प्राणियोंके शब्दका तिसकूँ ज्ञान होवेहै अर्थात् सर्व प्राणियोंकी भाषा समझ जावेहै इति ॥ तथा “ संस्कार साक्षात्करणात्पूर्वजाति ज्ञानम् ” अर्थ० संस्कारोंके साक्षात्करणसें पूर्वजन्मोंका ज्ञान होवेहै तात्पर्य यह ॥ चित्तके वासनारूप जो संस्कार हैं सो दो प्रकारके हैं तिनमें केचित् तो स्मृतिमात्र फलके जनक होवेहैं औ केचित् जन्म, आयुष, भोग, रूप फलके जनक होवेहैं तिन द्विविध संस्कारोंमें जिस कालविषे योगी संयम करेहै अर्थात् इस प्रकार मैंने अमुक अर्थ अनुभव कीयाथा इस प्रकारसें अमुक क्रिया करीथी इस प्रकारसें पूर्ववृत्तांतका अनुसंधान करता हुआ दृढभावनाके वशतें सर्व अतीत वृत्तांतका स्मरण करेहै पुनः क्रमसें पूर्व जन्मोंकाभी स्मरण करेहै इति ॥ तथा “ प्रत्ययस्य परचित्तज्ञानम् ” अर्थ० पराये प्रत्ययके संयम करनेसें परचित्तका ज्ञान होवेहै तात्पर्य यह ॥ किसी मुखप्रसन्नता आदिक लिंगसें पराये चित्तकी वृत्तिकूँ ग्रहण करके योगी जिस कालविषे तिसमें संयम करेहै तो पराये चित्तमें रहनेहारी सर्व वार्ताकूँ जान लेवेहै इति ॥ तथा “ कायरूपसंयमात् तद्ग्राह्यशक्तिस्तंभेचक्षुः प्रकाशासंयोगेन्तर्द्धानम् ” अर्थ० शरीरके रूपविषे संयम करनेसें रूपकी चक्षुकरके ग्राह्यत्व जो शक्ति है तिसका स्तंभन होवेहै पश्चात् लोकोंके नेत्रोंकरके शरीरके रूपका अग्रहण होनेतें योगी अंतर्द्धान होवेहै अर्थात् सो स-

वक्त्रं देखेहै औ तिसकूं तिसकी इच्छाके विना कोईभी नहि देखसकेहै इति ॥ यहि न्याय योगीके शब्द स्पर्शादिकोंके अंतर्द्धानमेंभी जानलेना ॥ तथा “ सोपक्रमं निरुपक्रमं च कर्म तत् संयमादपरान्तज्ञानमरिष्टेभ्योवा ”

अर्थ० शरीरका प्रारब्धकर्म सोपक्रम, निरुपक्रम, इस भेदसें द्विप्रकारका है तिनमें जो शीघ्रहि फल देनेमें सन्मुख होवेहै सो सोपक्रम कहियेहै जैसे आर्द्र वस्त्र धूपमें प्रसारण कीया हूया शीघ्रहि शुष्क होवेहै ॥ औ जो चिरकालसें फलका जनक होवेहै सो निरुपक्रम कहियेहै जैसे सोई आर्द्रवस्त्र संकुचितभया छायाविषे चिरकालसें शुष्क होवे है ॥ तिस दोप्रकारके कर्मोंविषे जिसकालमें योगी कौनसा मेरा कर्म शीघ्र फलदायक है औ कौनसा विलंबसें फलदायक है इसप्रकारसें संयम करे है तो दृढभावनाके वशतें तिसकूं अपने मृत्युकालका ज्ञान होवेहै अर्थात् अमुकदेश औ अमुककाल तथा अमुकनिमित्तसें मेरा शरीर पतित होवेगा यह सर्व वार्ता जानलेवेहै ॥ अथवा अरिष्टोंसेंभी योगीकूं अपने मृत्युकालका ज्ञान होवेहै सो अरिष्ट आध्यात्मिक आधिभौतिक आधिदैविक इसभेदसें तीनप्रकारके हैं । तिनमें कानके बंदकरणसें शब्दका नहि श्रवण होना औ पराये नेत्रकी पुतलीविषे अपने मस्तकका नहि देखना तथा नासाका अग्रभाग औ जिह्वाके अग्रभागका नहि देखना तथा

अंधकारमें नेत्रोंके भ्रमणकरणेसें ज्योतिका नहि देखना इसादिक आध्यात्मिक अरिष्ट हैं ॥ औ अचानकहि यमराजके दूतोंकूं देखना औ अपने मरेहूये बांधवोंकूं देखना इत्यादिक आधिभौतिक अरिष्ट हैं ॥ तथा अकस्मात् सिद्धोंका औ स्वर्गका देखना तथा सूर्यमंडलमें छिद्र देखना औ अरुंधतिताराका नहि देखना इत्यादिक आधिदैविक अरिष्ट हैं ॥ इन अरिष्टोंसेंभी योगीकूं अपने मृत्युकालका ज्ञान होवे है ॥ यद्यपि अयोगी पुरुषोंकूंभी उक्तअरिष्टोंसें मृत्युकालका ज्ञान होवे है तथापि सो ज्ञान तिनविषे कदाचित् व्यभिचारीभी होवे है औ योगीविषे तो सर्वदा अव्यभिचारीहि होवेहै इति तथा “मैत्र्यादिषु बलानि” अर्थ० मैत्री, करुणा, मुदिता, उपेक्षा, यह च्यारिप्रकारकी भावना हैं तिनमें अपने समान ऐश्वर्यवान् पुरुषके साथ जो मित्रता करणी है तिसका नाम मैत्री है ॥ औ दुःखी जनोंपर जो कृपा करणी है तिसकूं करुणा कहते हैं ॥ तथा अपनेसें अधिक ऐश्वर्यवान् पुरुषकूं देखकर जो प्रसन्न होना है तिसका नाम मुदिता है ॥ औ दुष्टपुरुषोंके साथ भाषणादिक सर्वव्यवहारका जो वर्जन करणा है तिसका नाम उपेक्षा है ॥ सो इन च्यारिप्रकारकी भावनाविषे जिसकालमें योगी संयम करेहै तो तिनके बलकूं प्राप्त होवे है अर्थात् सर्व समानऐश्वर्यवाले पुरुष तिसके साथ मित्रता करते हैं औ सर्व दुःखीपुरुष तिसपर करुणा करते हैं

अर्थात् मन, वाणी शरीरकरके तिसका भला इच्छते हैं ॥
 तथा सर्व महान् पुरुष तिसकूं देखकर प्रसन्न होते हैं औ सर्व
 दुष्ट पुरुष तिसकी उपेक्षा करते हैं इति ॥ तथा “ बलेषु
 हस्तिबलादीनि ” अर्थ० जिसकालविषे योगी हस्ति, सिंह,
 वायु, गरुड, हनुमानादिकोंके बलविषे संयम करेहै तो ति-
 सके शरीरविषे तिसतिसका बल प्रादुर्भूत होवेहै इति ॥
 तथा “ प्रवृत्त्या लोकन्यासात् सूक्ष्म व्यवहितविप्रकृष्टार्थज्ञा-
 नम् ” अर्थ० पूर्व कथनकरी जो ज्योतिष्मती प्रवृत्ति तिसके
 प्रकाशकूं जिसजिस परमाणु आदिक सूक्ष्म अथवा पृथिवीके
 तले पातालादिक व्यवहित अथवा सुमेरु आदिक विप्रकृष्ट
 पदार्थमें जिस कालविषे योगी प्रक्षेपण करेहै तो संयमसें वि-
 नाहि तिसतिस पदार्थका साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तथा “ भु-
 वनज्ञानं सूर्ये संयमात् ” अर्थ० जिसकालविषे योगी दृढ-
 भावनाकरके सूर्यमंडलविषे संयम करे है तो भूः, भुवः, स्वः,
 महः, जन, तप, सत्य, यह जो सप्तभुवनहैं तथा तिनमें स्थि-
 त जो नानाप्रकारकी रचनाविशेषहैं तिन सर्वका योगीकूं
 साक्षात्कार होवेहै ॥ तात्पर्य यह ॥ धारणादिक अभ्यासक-
 रके स्फटिकमणिकी न्यांई निर्मल भया योगीका मन जिस-
 पदार्थविषे जुडताहै तो तिसहिका स्वरूप होयजावे है तो प-
 श्चात् तिस पदार्थके जो गुण होवेहैं सो सर्वहि योगीके मनमें
 आयजाते हैं ॥ यह वार्ताभी पतंजलिनेहि कथन करीहै

१ पृष्ठ १८६ पंक्ति: ३ विषे.

“ क्षीणवृत्तेरभिजातस्येव मणेर्ग्रहीतृग्रहणग्राह्येषु तत्स्थितदंजन-
तासमापत्तिः ” अर्थ० जिसकालविषे अभ्यासकी पाटवतासें
चित्त स्फटिकमणिकी न्यांई निर्मल होवे है तो जैसे तिसति-
स उपाधिके वशतें स्फटिकमणि तिसतिस आकारसें प्रतीत
होवेहै तैसेहि निर्मल भया मन ग्राह्य जो आकाशादिक पांच
महाभूतहैं औ ग्रहण जो चक्षुआदिक इन्द्रिय हैं तथा
गृहीता जो प्रमाता पुरुष है तिनके विषे योजना कीया-
हूया तिनमें एकाग्रता औ तिनके साथ एकभावकूं प्राप्त
होवेहै इति ॥ तथा विवेकचूडामणिमें शंकराचार्यनेभी कहाहै

“ क्रियान्तरासक्तिमपास्य कीटको ।

ध्यायन्नलिलं ह्यलिभावमृच्छति ॥

तथैव योगी परमात्मतत्त्वं ।

ध्यात्वा समायाति तदेकनिष्ठताम् ॥ ”

अर्थ० जिस प्रकार कीट सर्व अन्य क्रियाकी आसक्ति-
का परित्याग करके भ्रमरका ध्यान करता हुआ भ्रमरके स्व-
रूपकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि योगीका मनभी परमात्मतत्त्वका
ध्यान करनेसें एकनिष्ठता कहिये ध्यान करके परमात्मस्वरूपकूं
प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा पंचदशीमेंभी कहाहै

“ मूषासिक्तं यथा ताम्रं तन्निभं जायते तथा ।

रूपादीन्व्यामुवच्चित्तं तन्निभं दृश्यते ध्रुवम् ॥ ”

अर्थ० जिसप्रकार पिगला हुआ ताम्र संचाविषे डालनेसें

तिसके आकारकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि रूपादिक विषयोंकूं व्याप्त करता हुआ चित्त तिस तिसके आकारसँहि देखनेमें आवेहै इति ॥ यातें सूर्यादिक पदार्थोंमें संयम करनेसँ भुवनज्ञानादिक सिद्धियोंकी प्राप्ति योगी पुरुषकूं संभवेहै इति ॥ तथा

“चन्द्रे ताराव्यूहज्ञानम्” अर्थ० जिस कालविषे योगी चंद्रमंडलविषे संयम करेहै तो यावत् मात्र तारागणोंकी व्यवस्था है तिस सर्वका साक्षात्कार होवेहै अर्थात् इस तारेका यहां स्थान है इस प्रकारकी इसकी रचना है सो सर्वहि जान लेवेहै इति ॥ सूर्यके प्रकाशकरके क्षीण तेज भये तारोंका सूर्यमंडलमें संयम करनेसँ साक्षात्कार नहि होवेहै यातें तिनके साक्षात्कार करनेके अर्थ यह चन्द्रमंडलका न्यारा संयम कथन कीयाहै इति ॥ तथा “ध्रुवे तद्गतिज्ञानम्” अर्थ० सर्व ताराचक्रका स्तंभभूत जो उत्तरदिशामें स्थित ध्रुव नामा स्थिर नक्षत्र है तिसविषे संयम करनेसँ योगीकूं सर्व तारोंकी गतिका ज्ञान होवेहै अर्थात् यह तारा यह ग्रह अमुकराशीकूं प्राप्त भया है औ यह ग्रह इतने कालमें अमुक राशी तथा अमुक नक्षत्रकूं प्राप्त होवेगा इस प्रकारसँ ज्योतिषशास्त्रोक्त सर्व काल ज्ञानकी प्राप्ति योगीकूं होवेहै इति ॥ तथा “नाभिचक्रे कायव्यूहज्ञानम्” अर्थ० मणिपूरक नामा नाभिचक्रविषे संयम करनेसँ कायव्यूहका ज्ञान होवेहै तात्पर्य यह ॥ शरीरविषे वात, पित्त, श्लेष्म, यह तीन दोषहैं औ त्वचा, रुधिर,

मांस, नाडी, अस्थि, मज्जा, शुक्र, यह सप्त धातु हैं इनमें पूर्व पूर्व शरीरके बाह्य हैं औ उत्तर उत्तर अभ्यन्तर हैं सो नाभिचक्रकूं सर्व शरीरका मध्यदेश औ सर्व तरफ प्रसरी हुयी नाडी आदिक धातुवोंका मूलभूत होनेतें तिसमें संयम करनेसें सर्व शरीरकी रचनाका अंतरसें योगीकूं साक्षात्कार होवेहै जैसे दीपकसें गृहकी सर्व रचनाका साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तथा “कंठकूपे क्षुत्पिपासानिवृत्तिः” अर्थ० कंठमें जो गर्ताकारप्रदेशहै तिसका नाम कंठकूप है तिसके साथ प्राण औ अपानके स्पर्श होनेतेंहि क्षुधापिपासाकी अधिकता होवेहै सो जिस कालविषे योगी तिस कंठकूपविषे संयम करेहै तो क्षुधापिपासाकी निवृत्ति होवेहै इति ॥ यह वार्ता शिवसंहितामेंभी कहीहै

“योगी पद्मासने तिष्ठेत् कंठकूपे यदा स्मरन् ।

जिह्वां कृत्वा तालु मूले क्षुत्पिपासा निवर्तते ॥”

अर्थ० हे पार्वति जिस कालविषे पद्मासनसें स्थित भया योगी अपनी जिह्वाकूं तालुके मूलमें लगायकरके कंठकूपविषे चित्तकूं धारण करेहै तो तिसकी क्षुधापिपासा निवृत्त होय जावेहै इति तथा “कूर्मनाड्यांस्थैर्यम्” अर्थ० कंठकूपके अधोभागविषे हृदयदेशके समीप एक कूर्माकार नाडीहै तिसमें संयम करनेसें योगीका चित्त औ शरीर स्थिर भावकूं प्राप्त

होवेहै अर्थात् कोईभी तिसकूं ध्यानसें चलायमान नहि करस-
कैहै इति “ यह वार्ताभी शिवसंहितामें कथन करीहै

“कंठकूपादधः स्थाने कूर्मनाड्यस्ति शोभना ।

तस्मिन् योगी मनो दत्त्वा चित्तस्थैर्यं लभेत् भृशम् ॥”

अर्थ० कंठकूपसें नीचे एक कूर्माकार सुंदर नाडी है तिस
विषे मनकूं धारण करनेसें योगी असंत चित्तकी स्थिरताकूं
प्राप्त होवेहै इति तथा “ मूर्द्धज्योतिषि सिद्धदर्शनम् ” अर्थ०
मूर्धस्थान ब्रह्मरंध्रमें सर्व शरीरके तेजका एकीभाव है सो जै-
से एक स्थलविषे स्थित भया दीपक सर्व गृहकूं प्रकाशेहै तै-
सेहि ब्रह्मरंध्रमें स्थित भया तेज सर्व शरीरकूं प्रकाशताहै
जितनी शरीरमें उष्णता है सो सर्व तिस तेजके प्रतापसेंहि
है जिस कालविषे योगी तिस तेजविषे संयम करेहै तो जि-
तने पृथिवी औ अंतरिक्षविषे विचरणेहारे सिद्धलोक हैं तिन
सर्वका दर्शन होवेहै औ तिनके साथ वार्तालापादिक व्यवहा-
रभी होवेहै इति ॥ तथा “ प्रातिभाद्रासर्वम् ”

अर्थ० जैसे सूर्यके उदयकालमें प्रथम पूर्वदिशाविषे प्रकाश
होवेहै तैसेहि वक्ष्यमाण विवेकज ज्ञानके उदयकालमें प्रथम
योगीके मनविषे सर्व पदार्थोंकूं विषय करणेहारा प्रातिभ-
नाम ज्ञान उत्पन्न होवेहै तिस ज्ञान करके तत् तत् संयमसें
बिनाहि योगीकूं सर्व व्यवहित विप्रकृष्टादिक अज्ञात पदा-
र्थोंका साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तथा “ हृदये चित्तसंवित् ”

अर्थ० वामस्तनके समीप एक कदलीपुष्पकी न्याईं अधोमुख औ अष्टदलोंकरके युक्त हृदयनामा प्रदेश है तिसके मध्यदेशमें चित्तका निवासस्थान है यद्यपि शरीरविषे नखसैं लेकर शिखापर्यंत चित्तका निवास है तथापि विशेष करके चित्तका हृदयपद्महि निवासस्थान है यह वार्ता अथर्ववेदकी योग-शिखाउपनिषत्मेंभी कथन करी है

“ हृदि स्थाने स्थितं पद्मं तच्च पद्ममधोमुखम् ।

ऊर्ध्वनालमधो बिन्दु तस्यमध्ये स्थितं मनः ॥ ”

अर्थ० हृदयस्थानविषे एक अष्टदलोंकरके युक्त पद्म है तिसकी नाल ऊर्ध्व औ पत्र नीचेकूं हैं तिस पद्मके मध्यदेश-विषे मनकी स्थिति है इति ॥ तिस चित्तके स्थान हृदयमें संयम करनेसैं योगीकूं चित्तका साक्षात्कार होवेहै अर्थात् स्वचित्तगत यावत्मात्र अनेक जन्मांतरोंकी वासना होवेहैं तिन सर्वका साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तथा

“ सत्पुरुषयोरत्यन्तासंकीर्णयोः प्रत्ययाविशेषो ।

भोगः परार्थत्वात् स्वार्थसंयमात् पुरुषज्ञानम् ” ॥

अर्थ० प्रकृतिका कार्य जो बुद्धि है औ तिसका अधिष्ठाता जो पुरुष है सो विचारदृष्टिसैं जडत्व, चेतत्व, भोग्यत्व, भोक्तृत्व, आदिक विरुद्ध धर्मोंकरके युक्त होनेतैं परस्पर अत्यंत भिन्न हैं तिन दोनोंके भिन्न भिन्नका जो अविवेक है सोई सुखदुःखके अनुभवरूप भोगका हेतु है औ तिस भोगका

भोक्ता पुरुष है काहेतें बुद्धिकी तो पुरुषके भोगके निमित्तहि प्रवृत्ति होवेहै यातें सो भोग परार्थ कहियेहै औ जिसकाल-विषे स्वार्थ कहिये सर्व अहंकारके परित्याग होनेसैं बुद्धिवृत्तिविषे पुरुषकी छाया प्रतिबिंबित होवेहै तिसमें संयम करनेसैं योगीकूं बुद्धिसैं भिन्न पुरुषविषयक ज्ञान उत्पन्न होवेहै अर्थात् उक्त प्रकारके अपनेकूं आलंबन करनेहारे बुद्धिनिष्ठ ज्ञानकूं पुरुष प्रकाशेहै काहेतें पुरुषकूं स्वयंप्रकाश होनेतें ज्ञानकी विषयता संभवे नहि तथा बृहदारण्यक उपनिषत्मेंभी कहाहै “विज्ञातारमरेकेन विजानीयात्” अर्थ० अरे मैत्रेयि सर्वका ज्ञाता जो आत्मा है तिसकूं किस साधनकरके कौन जाने इति ॥

“ततः प्रातिभश्रावणवेदनादर्शास्वादवार्ता जायंते”॥

अर्थ० इस उक्त प्रकारसैं पुरुषविषयक ज्ञानकी उत्पत्ति होनेतें योगीकूं व्युत्थानकालमेंभी पूर्वोक्त प्रातिभज्ञानसैं सर्व सूक्ष्मादिक पदार्थोंका साक्षात्कार होवेहै औ दिव्य शब्दज्ञान, दिव्य स्पर्शज्ञान, दिव्य रूपज्ञान, दिव्य रसज्ञान, दिव्य गंधज्ञान, यह पांच ज्ञानइन्द्रियोंके पांच दिव्य विषयोंकाभी साक्षात्कार होवेहै इति ॥ तथा

“बन्धकारणशैथिल्यात् प्रचारसं-

वेदनाच्चित्तस्य परशरीरावेशः ॥”

अर्थ० व्यापकचित्त औ पुरुषकी संकोचद्वारा शरीरविषे

स्थितिका हेतु जो पूर्वकृत प्रारब्धकर्म है सो बंधका कारण कहियेहै अर्थात् सोई चित्त औ पुरुषकूं शरीरविषे बांधेहै सो योगाभ्यासके बलसैं तिस कर्मके शिथिल होनेतैं औ हृदयदेशसैं चक्षु आदिक इन्द्रियद्वारा जो चित्तका बाह्यविषयों-विषे तथा शरीरके अंतर मनोवहा नाडियोंविषे जो संचार होवेहै तिसके सम्यक् प्रकार जाननेसैं योगीके चित्तका पराये शरीरविषे प्रवेश होवेहै चित्तके प्रवेश हूये पश्चात् प्राण औ इन्द्रियोंकाभी प्रवेश होवेहै ॥ जैसे जहां मधुकरराजा जावेहै तहांहि अन्य सर्व मक्षिकाभी जाती हैं ॥ तात्पर्य यह ॥ जिस कालविषे योगी प्राणकलाकरके रहित भये अन्यके शरीरविषे अपने चित्तकी योजना करेहै तो अभ्यासके बलसैं एकाग्र भये चित्तकी तहांहि स्थिति होय जावेहै तो पश्चात् निराश्रय भये प्राणादिकभी मनके पीछे तिस शरीरमें प्रवेश करजातेहैं काहेतैं मनकूं एक शरीरविषे बंधन करणेहारा जो कर्म था तिसकी तो अभ्यासके बलसैं प्रथमहि शिथिलता होय जावेहै शिथिल होनेतैं पुनः सो कर्म मनकूं बंधन करनेमें समर्थ नहि होवेहै यातैं निर्विघ्नहि योगीका परशरीरमें प्रवेश होवेहै इति ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणविषे परशरीरमें प्रवेश करनेका अन्यभी प्रकार कथन कीयाहै

“मुखाद्बहिर्द्वादशांते रेचकाभ्यासयुक्तितः ।

प्राणे चिरं स्थितिं नीते प्रविशत्यपरां पुरीम् ॥ ”

अर्थ० पूर्वोक्त रेचक प्राणायामके अभ्यासकी युक्तिकरके नासिकाके बाह्य द्वादश अंगुलपर्यंत चिरकाल प्राणके कुंभक करनेसे योगी दूसरेके शरीरमें प्रवेश करेहै अर्थात् मन औ प्राणकूं एकस्वरूप होनेतें प्राणके बाह्य स्थित होनेतें मनकीभी बाह्यस्थिति होवेहै तो पश्चात् योगीका परके शरीरविषे प्रवेश होवेहै इति ॥ किंच जीवते हूये पर शरीरमेंभी भूतादिकोंकी न्याई योगीका प्रवेश होवेहै सो जैसे जीवके शरीरविषे भूत प्रवेश करके तिसकी पुर्यष्टकाकूं अवरोधन करके तिस शरीरसे आपहि सर्व भोगोंका अनुभव करेहै तैसेहि योगीभी करेहै औ जहां योगीके शरीरविषे अन्य योगीका प्रवेश होवेहै तो तहां तिसकूं भोगकी प्राप्ति नहि होवेहै किंतु परस्पर तिनका विवाद होवेहै जैसे जनक सुलभा आदिकोंका हूयाहै इति ॥ तथा “उदानजयाज्जलपंककंटकादिष्वसंगउत्क्रांतिश्च” अर्थ० शरीरविषे प्राण, अपान, व्यान, समान, उदान, इस भेदसे प्राण पांच प्रकारके हैं ॥ तिनमें हृदयदेशसे लेकर नासिकाके बाहिर द्वादश अंगुलपर्यंत जो गमन करेहै तिसका नाम प्राण है औ नाभिसें लेकर पादके अंगुष्ठपर्यंत जिसकी गति है तिसका नाम अपान है तथा शरीरकी सर्व नाडियों-विषे जो संचार करेहै सो व्यान कहिये है औ नाभिदेशकूं परिवेष्टन करके स्थितभया भुक्त अन्नकूं जो समभाग करेहै तिसका नाम समान है तथा कंठदेशसे लेकर शिखापर्यंत जिसका

संचार है तिसका नाम उदान है ॥ तिनमें सर्व प्राणोंका मूलभूत जो उदान है तिसके संयमद्वारा जय करनेसें शरीरकी पृथिवीसें किंचित् ऊर्ध्व स्थिति होवेहै तो महानदी आदिक जलविषे औ गहरे कीचडमेंभी योगीका शरीर डूबता नहि तथा तीक्ष्ण कंटकोंके ऊपरि चलनेसेंभी पादादिक अवयवोंका वेधन नहि होवेहै अर्थात् अपनी इच्छासें जलादिकोंविषे डूबभी जावेहै औ ऊपरभी आय जावेहै इति ॥ तथा “समानजयाज्ज्वलनम्” अर्थ० नाभिके समीप जठराग्निका स्थान है औ तहांहि तिस अग्निकूं वेष्टन करके समान वायु स्थितहै तो संयमद्वारा तिस समानवायुके जय करनेसें अग्निकी ज्वाला निसवरण होनेतें अत्यंत वृद्धिकूं प्राप्त होवेहै तो तिस करके योगीका शरीर अत्यंत तेजस्वी होनेतें ज्वलते हूयेकी न्याई प्रतीत होवेहै अथवा तिसकी इच्छा होवे तो दग्धभी होय जावेहै जैसे दक्षप्रजापतिके यज्ञविषे पार्वतीने अपने शरीरकूं योगाग्निसें दग्ध करदीयाथा इति ॥ तथा

“श्रोत्राकाशयोः संबन्धसंयमादिव्यश्रोत्रम्”

अर्थ० श्रोत्रइन्द्रिय औ आकाशका जो परस्पर देशदेशिभावसंबंध है तिसमें संयम करनेसें योगीकूं दिव्यश्रोत्रकी प्राप्ति होवेहै अर्थात् यावत् मात्र सूक्ष्म व्यवहित विप्रकृष्ट आकाशमंडलविषे शब्द होतेहैं तिन सर्वकूंहि योगी श्रवण करेहै इति ॥ तथा “कायाकाशयोः संबन्धसंयमाल्लघुतूलसमापत्ते-

आकाशगमनम्” अर्थ० जहां जहां इस शरीरकी स्थिति होवेहै तहां तहांहि आकाश तिसकूं अवकाश देवेहै यातें शरीर औ आकाशका परस्पर संबंध है तिस संबंधविषे संयम करनेसें औ तूल आदिकअति लघु पदार्थविषे समापत्ति अर्थात् तन्मयीभावना करनेसें योगी लघुभावकूं प्राप्त होवेहै पश्चात् अपनी रुचिसें जल अथवा मकड़ीके जाल अथवा सूर्यकी रश्मियोंविषे विहार करता हुआ यथेष्ट आकाशविषे गमनागमन करेहै इति ॥ तथा “ बहिरकल्पितावृत्तिर्महाविदेहा ततः प्रकाशावरणक्षयः ” अर्थ० मनकी वृत्ति कल्पिता औ अकल्पिता इस भेदसें द्विप्रकारकी होवेहै तिनमें चन्द्रमा, तारा, मणि, आदिक बाह्यपदार्थोंमें चित्तकी धारणा करनेसें किंचित् शरीर औ किंचित् बाह्यपदार्थमें जो मनकी स्थिति है तिसका नाम कल्पितावृत्ति है औ जो दीर्घकालके अभ्यासके पाटवसें शरीरका परित्याग करके केवल बाह्यपदार्थविषेहि मनकी स्थिति होनीहै तिसका नाम अकल्पितावृत्ति है इसीके सिद्ध होनेतें योगीका परशरीरमें प्रवेश होवेहै सो इस प्रकार जिस कालविषे शरीरका अभिमान त्याग करके मनकी शरीरसें बाह्यस्थिति होवेहै तो सर्वज्ञताका प्रतिबंधक जो रजोतमोजन्य आवरण है तिसका क्षय होवेहै इति तथा “ स्थूलस्वरूपसूक्ष्मान्वयार्थवत्संयमाद्भूतजयः ”

अर्थ० आकाशादिक जो पांच महाभूत हैं तिनकी स्थूल,

स्वरूप, सूक्ष्म, अन्वय, अर्थवत्त्व, इस भेदतें पांच अवस्था हैं
 तिनमें यह जो दृश्यमान भूतोंके आकार हैं सो स्थूल अव-
 स्था कहियेहै औ तिनमें कार्यरूपसे स्थित जो शब्द, स्पर्श,
 रूप, रस, गंध, यह पांच विषय हैं सो स्वरूप अवस्था कहि-
 येहै तथा तिनमें कारणरूपसे स्थित जो शब्दतन्मात्रा, स्पर्श-
 तन्मात्रा, रूपतन्मात्रा, रसतन्मात्रा, गंधतन्मात्रा, यह जो
 पांच तन्मात्रा हैं सो भूतोंकी सूक्ष्म अवस्था है औ तिनविषे
 सत्त्व, रजो, तमो, इन तीन गुणोंका जो व्यापकपणा है ति-
 सका नाम अन्वयअवस्था है तथा तिनमें स्थित जो पुरुषके
 भोग औ मोक्ष संपादन करनेकी शक्ति है तिसका नाम अ-
 र्थवत्त्वअवस्था है सो तिन पांच महाभूतोंकी पांच अवस्थाविषे
 अनुक्रमसे संयम करनेसे योगीकूं पांच महाभूतोंके स्वरूपका
 दर्शन औ तिनका जय होवेहै अर्थात् जैसे गौ वत्साके अनु-
 सारी होवेहै तैसेहि पांच महाभूत तिस योगीके अनुसारी होय
 जातेहैं तिस कालविषे यद्यपि सो योगी अग्निकूं शीतल औ ज-
 लकूं उष्ण करसकैहै तथापि ईश्वरकी इच्छा प्रबल होनेतें उक्त
 वार्तामें तिसकी प्रवृत्तिहि नहि होवेहै इति ॥ “ततोऽणिमादि-
 प्रादुर्भावः कायसंपत्तद्धर्मानभिद्यातश्च” अर्थ० इस उक्त प्रका-
 र पांच महाभूतोंके जय होनेतें अनंतर योगी पुरुषकूं “अणि-
 मादिप्रादुर्भावः” कहिये अणिमादिक सिद्धियोंकी प्राप्ति
 होवेहै ॥ सो सिद्धियां अणिमा, महिमा, लघिमा, गरिमा,

प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशत्व, वशित्व, इस भेदसें अष्ट प्रकार की-
 यां हैं ॥ तिनमें अणुके समान सूक्ष्म होजानेका नाम अणिमा-
 सिद्धि है औ विराट्के समान स्थूल होजानेका नाम महिमासि-
 द्धि है तथा तूलपिंडके समान लघु होजानेका नाम लघि-
 मासिद्धि है औ पर्वतके समान गुरु होजानेका नाम
 गरिमासिद्धि है तथा अंगुलीके अग्रभागसें चंद्रमा तारा
 आदिकोंके स्पर्श करनेकी शक्तिका नाम प्राप्ति सिद्धि है
 औ सर्व कामनाकी प्राप्ति अर्थात् सत्यसंकल्पताका नाम
 प्राकाम्यसिद्धि है तथा पराये शरीर औ अंतःकरणके प्रे-
 रण करनेकी शक्तिका नाम ईशत्वसिद्धि है औ सर्व प्रा-
 णियोंके वशीभूत करनेकी शक्तिका नाम वशित्वसिद्धि
 है इस प्रकारसें यह अष्ट महासिद्धियां हैं औ भागवतादि-
 कोंमें जो अष्टादश औ कहीं पंचविंशति सिद्धियां कथन क-
 रीहैं तिन सर्वका इन अष्टकेविषेहि अंतर्भाव है ॥ तथा (काय
 संपत्) कहिये रूप, लावण्य, बल, वज्रकी न्याई कठिनता,
 यह जो शरीरकी संपत् हैं तिनकीभी योगीकूं प्राप्ति होवेहै
 तथा तिन संपदोंका 'अनभिघातः' कहिये किसी काल-
 विषेभी विघात नहि होवेहै अर्थात् जल तिसके शरीरकूं गि-
 लाता नहि अग्नि दहन नहि करेहै, वायु-शोषण नहि करेहै,
 पृथिवी जीर्ण नहि करेहै इति ॥ तथा "ग्रहणस्वरूपास्मिता-
 न्वयार्थवत्त्वसंयमादिन्द्रियजयः" अर्थ० श्रोत्रादिक इन्द्रि-

योंकी ग्रहण, स्वरूप, अस्मिता, अन्वय, अर्थवत्त्व, इस भेदसे पांच अवस्था हैं तिनमें शब्दादिक विषयोंके सन्मुख जो इन्द्रियोंकी वृत्ति है तिसका नाम ग्रहण अवस्था है औ घटपटादिक पदार्थोंका सामान्यसें जो प्रकाश करना है तिसका नाम स्वरूप अवस्था है तथा सर्व इन्द्रियोंका अहंकारके अनुसार जो वर्तना है तिसका नाम अस्मिता अवस्था है, औ तिनमें सत्त्व रजो तमो इन तीनों गुणोंका जो अन्वयपणा है सो अन्वय अवस्था कहिये है तथा तिनमें पुरुषके भोग औ मोक्ष संपादन करनेकी जो शक्ति है सो अर्थवत्त्व अवस्था कहिये है ॥ सो तिन पांच इन्द्रियोंकी पांच अवस्थाविषे अनुक्रमसें संयम करनेसें योगीकूं इन्द्रियोंके स्वरूपका दर्शन औ तिनका जय होवेहै अर्थात् सर्व इन्द्रिय तिसके वशीभूत होवेहै इति ॥ “ ततो मनोजवित्त्वं विकरणभावः प्रधानजयश्च ”

अर्थ० उक्त प्रकारसें इन्द्रियोंके जय होनेतें अनंतर “ मनोजवित्त्वं ” कहिये योगीके शरीरकी मनके समान गति होवेहै अर्थात् जैसे मन संकल्पद्वारा एक क्षणमें लक्षों योजनोंपर गमन करेहै तैसेहि योगीका शरीर गमन करेहै तथा ‘ विकरणभावः ’ कहिये शरीरसें विनाहि देश, काल, विषयोंविषे इन्द्रियोंकी वृत्तिका लाभ होना अर्थात् गोलकोंकी अपेक्षासें विनाहि योगीके अभिमत देश-कालविषे स्वस्वकार्य करनेविषे इन्द्रियोंकी प्रवृत्ति होवेहै ॥

तथा 'प्रधानजयः' कहिये सर्व कार्यप्रपंचके सहित प्रकृति-
काभी जय होवेहै इति ॥ इन तीन सिद्धियांका नाम योग-
शास्त्रमें मधुप्रतीक कहितेहैं काहेतें जैसे मधुके एक देशसेंभी
स्वादकी प्राप्ति होवेहै तैसेहि इन एकएकसिद्धिसेंभी योगीकूं
स्वाद अर्थात् स्वतंत्रताजन्य परमानंदकी प्राप्ति होवेहै इति ॥

तथा "सत्त्वपुरुषान्यताख्यातिमात्रस्य सर्वभावाधिष्ठातृत्वं सर्व-
ज्ञातृत्वं च" अर्थ० रजोतमोरूप मलकरके रहित शुद्ध सत्त्वमय
जो बुद्धिका परिणामविशेष है तिसमें संयम करनेसें यो-
गीकूं सत्त्व औ पुरुषकी अन्यताख्याति अर्थात् त्रिगुणस्वरूप
बुद्धि अन्य है औ तिसका अधिष्ठाता गुणातीत पुरुष भिन्न
है इस प्रकारका साक्षात्कार होवेहै तो पश्चात् गुणोंके कर्तृत्व
भावके शिथिल होनेतें तहांहि संयममें स्थित भये योगीकूं
सर्व त्रिगुणात्मक प्रपंचका अधिष्ठातापणा औ सर्वज्ञतापणा
होवेहै अर्थात् सर्व पदार्थोंके आक्रमण करनेविषे स्वामीकी
न्यांई सामर्थ्य होवेहै औ शांत उदित व्यपदेश्य धर्मोंकरके
स्थित जो तीन गुण हैं तिनका यथार्थ ज्ञान होवेहै इसका
नाम योगशास्त्रमें विशोका सिद्धि है अर्थात् इस सिद्धिकी
प्राप्तिसें सर्वज्ञ भया योगी सर्व शोकोकरके वर्जित होवेहै
इति ॥ तथा "स्थान्युपनिमंत्रणे संगस्मयाकरणं पुनरनिष्ट-
प्रसंगात्" अर्थ० प्रवृत्तज्योतिः, ऋतंभरप्रज्ञः, भूतेन्द्रियजयी
अतिक्रान्तभावनीयः, इस भेदसें च्यारि प्रकारके योगी हो-

वेहैं ॥ तिनमें जो प्रथमहि अभ्यासमें प्रवृत्त भया पूर्वोक्त ज्योतिका हृदयविषे अवलोकन करेहैं सो प्रवृत्त ज्योति कहियेहैं औ जिसकूं अभ्यासकी बहुलतासैं ऋतंभरा नाम प्रज्ञाकी प्राप्ति होवेहैं सो ऋतंभरप्रज्ञ कहियेहैं तथा जिसके पांच भूत औ पांच इन्द्रिय वशीभूत होवेहैं तिसका नाम भूतेन्द्रियजयी है औ जो विशोका नाम सिद्धिकूं प्राप्त भया कृतकृत्य होयकर स्थित होवेहैं सो अतिक्रान्त भावनीय कहियेहैं ॥ सो तिनमें चतुर्थ योगीकी सप्त प्रकारकी प्रांत-भूमिका होवेहैं तिनमें अंतकी मधुमती नाम भूमिकाके साक्षात्करणे कालमें योगीकूं देवता निमंत्रण करतेहैं अर्थात् दिव्य अप्सरा, विमान, वस्त्र, अमृतादिक पदार्थोंके सहित आयकर योगीकूं कहतेहैं हे महाराज इस विमानपर आरोहण करो इस सुंदर अप्सराकेसाथ नंदनवनादिकोंमें विहार क्रीडा करो इस शरीरके अजर अमर पुष्ट करणेहारे अमृतका पान करो इस सर्व रोगोंके विनाश करणेहारी दिव्य औषधिका भक्षण करो इत्यादिक प्रार्थना करके योगीकूं चलायमान करतेहैं ॥ यह वार्ता योगवासिष्ठके उपशम प्रकरणमें उद्दालकमुनिके आख्यानविषेभी लिखीहै ।

१ जिस प्रज्ञाकरके सूक्ष्म व्यवहित विप्रकृष्ट सर्व पदार्थोंका एक कालविषेहि योगीकूं स्फुट साक्षात्कार होवेहैं तिसका नाम ऋतंभरा है.

“ देवा ऊचुः ”

“ आरूढेदं विमानं त्वमेहि त्रैविष्टपं पुरम् ।
 स्वर्ग एव हि सीमान्तो जगत्संभोगसंपदाम् ॥
 आकल्पमुचितान् भुङ्क्व भोगानभिमतान्विभो ।
 स्वर्गादिफलभोगार्थमेवाशेषतपःक्रियाः ॥
 हारचामरधारिण्यो विद्याधरवरांगनाः ।
 पश्येमास्त्वामुपासीनाः करिण्यः करिणं यथेति ॥ ”

अर्थ० जिस कालविषे विंध्याचलकी गुहामें उद्दालकमुनि समाधिमें स्थित होता भया तो आकाशविषे सहित अप्सरा आदिक स्वर्गकी विभूतिके देवता आयकर कहने लगे हे उद्दालक तूं इस दिव्य विमानपर आरूढ होयकरके हमारे स्वर्गमें आव काहेतें स्वर्गहि सर्व जगत्की संपदोंका सीमांत है औ हे विभो कल्पपर्यंत अपणी इच्छाके अनुसार अभिमत भोगोंकूं तूं भोग काहेतें स्वर्गादिक सुखकी प्राप्तिके अर्थहि सर्व जप तपादिक क्रियाका अनुष्ठान होवेहै तथा हे उद्दालक जैसे हस्तीकी हस्तिनियां मिलकरके च्यारि तरफसें उपासना करतीहैं तैसेहि मंदार, पारिजातके पुष्पोंकरके गुंफित कीयेहूये हार औ चंद्रबिंबकी न्याईं उज्ज्वल चामरोंकूं कोमल हस्तोंविषे धारण करके सेवा करणेमें उद्यत तेरे अग्रभागविषे स्थित जो विद्याधरोंकी सुन्दर ललना हैं तिनकूं तूं देख औ तिनकी नमस्कार तो अंगीकार कर इस प्रका-

रसें देवतोंकरके वारंवार प्रार्थना कीया हूयाभी सो उद्दालक मुनि तिनकी तरफ नहि देखता भया इति ॥ सो इस प्रकार उद्दालकमुनिकी न्यांई योगी पुरुषकूं देवतोंकेसाथ संग कहिये प्रीति नहि करणी चाहिये किंतु तिनकी उपेक्षाहि करणी योग्य है काहेतें जो तिनके साथ संग करेगा तो अप्सरा आदिक अल्पफलविषे लोभायमान भया समाधिरूप महाफलसें भ्रष्ट होवेगा ॥ इस प्रकार संग नहि करके स्वय कहिये मेरी देवताभी प्रार्थना करतेहैं इस प्रकारका अभिमानभी नहि करणा चाहिये काहेतें अभिमान करणसें अपणेकूं कृतकृत्य मानेहै तो समाधिविषे प्रमाद होनेतें तिसका अधोपतन होवेहै यह वार्ता विवेकचूडामणिविषे शंकराचार्यनेभी कथन करीहै

“ लक्ष्यच्युतं चेद्यदि चित्तमीष-
 ब्रह्मिर्मुखं सन्निपतेद्यतस्ततः ॥
 प्रमादतः प्रच्युतकेलिकंदुकः
 सोपानपंक्तौ पतितो यथा तथा ॥”

अर्थ० प्रमादकरके समाधिके लक्षसें किंचित्मात्रभी जो स्वलित भया चित्त ब्रह्मिर्मुख होयकर जहां तहां धावन करेहै तो जैसे क्रीडाका कंदुक पर्वतकी सीढ़ीकी पंक्तिविषे पतित भया नीचेतें नीचे भूमिविषे पतित होवेहै तैसेहि समाधिसें भ्रष्ट भया योगीका चित्त नीचेसें नीचे भोगवासनारूप भूमिविषे

पतित होवेहै इति ॥ यातें देवतोंकी प्रार्थनासैं योगीकूं अभि-
मानभी नहि करणा चाहिये इति ॥ यहि न्याय इस लोकके
राजा आदिक धनी पुरुषोंके संगमेंभी जानलेना ॥ तथा

“ क्षणतत्क्रमयोः संयमाद्विवेकजं ज्ञानम् ”

अर्थ० संवत्सर, ऋतु, मास, दिवस, प्रहरादिकरूप जो
काल है तिसकी अंतिम अवस्थाका नाम क्षण है सो क्षण
औ तिसके क्रमविषे अर्थात् यह इससैं पूर्व क्षण है यह इससैं
उत्तर क्षण है इस प्रकार जिस कालविषे योगी संयम करेहै
तो तिसकूं विवेकजन्य ज्ञानकी प्राप्ति होवेहै जिसकी प्रथम
अवस्था प्रातिभनामज्ञान पूर्व कथन कीयाहै सो इस विवेक-
जन्य ज्ञानसैंहि जाति, लक्षण, देश, करके मिश्रित परमाणु
आदिक असंत सूक्ष्म पदार्थोंकाभी भेदसैं ज्ञान होवेहै औ म-
हत्तत्वादिक सर्व सूक्ष्म पदार्थोंका साक्षात्कार होवेहै इति ॥

“ तारकं सर्वविषयं सर्वथा विषयमक्रमं चेति विवेकजं ज्ञानम् ”

अर्थ० पूर्वोक्त संयमके बलसैं अंतकी भूमिकामें योगीकूं जो
ज्ञान होवेहै तिसका नाम विवेकजज्ञान है सो ‘तारकं’ क-
हिये अगाध संसाररूप समुद्रसैं योगीकूं तारण करेहै औ ‘स-
र्वविषयं’ कहिये महत्तत्वादिक जितने स्थूलसूक्ष्मादिक पदा-
र्थ हैं सो सर्वहि तिस ज्ञानके अपरोक्षविषय होवेहैं तथा ‘स-
र्वथाविषयं’ कहिये स्थूलसूक्ष्मादिक भेदकरके तिस तिस
परिणामसैं सर्वप्रकारसैं स्थित जो तत्त्व हैं तिन सर्वकूं सो

ज्ञान विषय करेहै औ 'अक्रमं' कहिये एकवारहि करतलविषे बिल्वफलकी न्यांई स्फुट सर्व पदार्थोंकू विषय करेहै इति ॥ इस ज्ञानकी प्राप्ति होनेतें योगी ईश्वरके समान सर्वज्ञ औ स्वतंत्र होवेहै इति ॥ तथा "योगं विशत्यप्यचिरं महाशयः" कहिये पूर्वोक्त संयमके सिद्ध होनेतें संप्रज्ञात औ असंप्रज्ञात समाधिरूप जो योग है तिसमेंभी योगी पुरुषका शीघ्रहि प्रवेश होवेहै इति ॥ २१ ॥ इस प्रकारसें संयमके लक्षण औ फलका निरूपण करके अब पूर्वोक्त यमनियमादिक अष्ट अंगोंका अंगीभूत जो समाधि है तिसका लक्षण कथन करेहैं सो समाधि संप्रज्ञात औ असंप्रज्ञात इस भेदसें द्विप्रकारका है तिनमें प्रथम संप्रज्ञात समाधिका लक्षण वर्णन करेहैं ॥

(इन्द्रवंशा वृत्तम्)

वैराग्यमाश्रित्य परं तथेश्वरा
 ध्यानेन विघ्नानखिलाञ्जयेद्यमी ॥
 संक्षिप्य चेतःपरमात्मसद्गनि
 संचिन्तयेदेकमथोत्तमाक्षरम् ॥ २२ ॥

वैराग्यमिति ॥ पूर्व निरूपण करी जो अनेक प्रकारकी सिद्धियां सो मोक्ष उपयोगी समाधिविषे विघ्नरूप हैं यह वाता योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कथन करीहै " ते समाधावुपसर्गा-

व्युत्थाने सिद्धयः ” अर्थ० पूर्वोक्त जो परकायप्रवेशनादिक व्युत्थानकालकी सिद्धियां हैं सो मोक्षउपयोगी समाधिविषे उपसर्ग कहिये विघ्नरूप हैं इति ॥ तथा भागवतके एकादश-स्कंधमें भगवान्ने उद्धवके प्रतिभी कथन करीहै

“ अंतरायान्वदंत्येता युंजतो योगमुत्तमम् ।

मया संपद्यमानस्य कालक्षपणहेतवः ॥ ”

अर्थ० हे उद्धव यह जो पूर्वोक्त अणिमादिक सिद्धियां हैं सो उत्तम योग अर्थात् निर्विकल्पसमाधिद्वारा मेरेकूं प्राप्त होनेकी वांछावान् योगीके कालक्षेपण करणेहारे अंतराय कहिये विघ्नरूप हैं इति ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमेंभी कहाहै

“ द्रव्यमंत्रक्रियाकालशक्तयः साधुसिद्धिदाः ।

परमात्मपदप्राप्तौ नोपकुर्वन्ति काश्चन ॥ ”

अर्थ० हे रामचंद्र द्रव्य, मंत्र, क्रिया, कालजन्य जो साधककूं फल देनेहारी अणिमादिक सिद्धियां हैं सो परमात्मपद कहिये कैवल्यमोक्षकी प्राप्तिविषे तिनमेंसें कोईभी उपकार अर्थात् सहायता नहि करेहैं किंतु उलटा परमात्मपदकी प्राप्तिमें विघ्नकारक होवेहैं इति ॥ सो इस प्रकार सर्व सिद्धियोंकूं संसारबंधनकी मुक्तिविषे विघ्नरूप जानकर मुमुक्षु योगी पुरुषकूं परम वैराग्यका आश्रय करके औ मोक्षपदकी निर्विघ्न प्राप्ति करणेहारे सर्वशक्तिमान ईश्वरके आरा-

धनसें तिन सर्व विघ्नोंका जय करणा योग्य है काहेतें पर-
वैराग्यपूर्वक ईश्वरकी आराधनासेंहि निर्विघ्न समाधिद्वारा
मोक्षपदकी प्राप्ति होवेहै यह वार्ता आत्मपुराणके एकादश-
ध्यायमेंभी कथन करीहै

“ ॐकारोत्र रथः स्वस्य परमात्माथ सारथिः ।

विष्णुस्तेन गंतव्यो ब्रह्मलोकः परोथवा ॥ ”

अर्थ० ॐकार अर्थात् ॐकारकी उपासनारूप समाधि
तो जीवका रथ है औ विष्णुपरमात्मा अर्थात् ईश्वररूप रथके
चलानेहारा सारथि है सो जैसे द्रव्यप्रदानादिकोंसें प्रसन्न
भया सारथि रथीपुरुषकूं अभिमतदेशविषे निर्विघ्न प्राप्त
करेहै तेसेहि आराधनकरके प्रसन्नभया ईश्वररूप सारथि जी-
वरूप रथीकूं समाधिरूप रथद्वारा क्रममोक्ष अथवा सद्योमोक्ष-
रूप अभिमतदेशविषे निर्विघ्न प्राप्त करेहै इति ॥ इस प्रकार-
पर वैराग्य औ ईश्वरके ध्यानसें सर्व विघ्नोंकूं जय करके प-
श्चात् ‘ परमात्मसन्नानि ’ कहिये परमात्माका स्थानभूत जो
हृदयपद्म है तिसमें अपने चित्तकूं स्थापन करे ॥ यद्यपि प-
रमात्मा सर्वत्र व्यापक है तथापि विशेषकरके तिसकी
उपलब्धि हृदयपद्ममेंहि होवेहै काहेतें हृदयमें चित्तका स्थान-
है औ चित्तविषेहि परमात्माका प्रतिविंब होवेहै ॥ इस प्रका-
र सर्व तरफसें निरोधपूर्वक चित्तकूं हृदयपद्ममें स्थापन कर-
के सर्व अक्षरोंमें उत्तम अक्षर जो एक ॐकार है तिसका

अर्थात् प्रणवका वाच्य जो परमात्मा है तिसका चिंतन करे
 अर्थात् तिसमेंहि चित्तकूं एकाग्र करे ॥ इसका नाम संप्रज्ञात
 समाधिहै ॥ सो इस समाधिके भेद योगसूत्रोंमें पतंजलिने
 निरूपण कीयेहैं “ वितर्कविचारानन्दास्मितानुगमात् संप्र-
 ज्ञातः ” अर्थ० वितर्कानुगत विचारानुगत आनंदानुगत अ-
 स्मितानुगत, इस भेदसें संप्रज्ञातसमाधि च्यारि प्रकारका है
 तिनमें वितर्कानुगत पुना सवितर्क निर्वितर्क इस भेदसें दो-
 प्रकारका है तिनमें जिस कालविषे स्थूल पांचमहाभूत औ
 पांच ज्ञानेन्द्रियरूप आलंबनमें पूर्वापरके अनुसंधानपूर्वक
 शब्द, अर्थ, ज्ञानकी विभाग करके प्रतीतिके होते जो समा-
 धि होवेहै तिसका नाम सवितर्कसमाधि है औ तिसहि आलं-
 बनविषे पूर्वापरके अनुसंधानके अभावपूर्वक शब्द, अर्थ,
 ज्ञानकी विभाग करके अप्रतीतिके होते जो समाधि होवेहै
 तिसका नाम निर्वितर्कसमाधि है ॥ तथा विचारानुगतभी
 सविचार, निर्विचार, इस भेदसें दो प्रकारका है ॥ तिनमें
 सूक्ष्मपंचभूततन्मात्रा औ अंतःकरणरूप आलंबनविषे जिस का-
 लमें पूर्वापरके अनुसंधानपूर्वक देश, काल, धर्मके विभागकी
 प्रतीतिके होते जो समाधि होवेहै तिसका नाम सविचारसमा-
 धि है ॥ औ तिसहि आलंबनविषे पूर्वापरके अनुसंधानके
 अभावपूर्वक देश काल धर्मादिकोंकी विभागसें अप्रतीतिके
 होते जो समाधि होवेहै तिसका नाम निर्विचारसमाधि है ॥

यह च्यारि प्रकारका ग्राह्यविषयक समाधि कहियेहै ॥ तथा आनंदानुगत औ अस्मितानुगत तो एक एक प्रकारकाहि है तिनमें जिस कालविषे रजोतमोंकी लेश करके अनुविद्ध अंतःकरण सत्त्वरूप आलंबनविषे समाधि होवेहै तो तिस कालमें चितिशक्तिके गौणभाव होनेतें औ सुख तथा प्रकाशस्वरूप अंतःकरणसत्त्वकी अधिकता होनेतें योगीकूं जो परमानंदकी प्राप्ति होवेहै तिसका नाम आनंदानुगत समाधि है ॥ जो योगी तिसहि आनंदविषे कृतकृत्यता मानकरके तिसतें परे प्रधान औ पुरुषकूं नहि देखतेहैं तिनकी योगशास्त्रमें विदेहसंज्ञा होवेहै यह ग्रहणविषयक समाधि कहियेहै ॥ तथा जिस कालमें रजोतमोंकी लेशकरके अननुविद्ध अंतःकरणके शुद्ध सत्त्वरूप आलंबनविषे समाधि होवेहै तिस कालविषे ग्रहणस्वरूप अंतःकरणसत्त्वके गौणभाव होनेतें चितिशक्तिकी अधिकता होवेहै इस प्रकार सत्तामात्र अवशेषचित्तविषे जो समाधि होवेहै तिसका नाम अस्मितानुगत समाधि है ॥ जो योगी इस सत्तामात्रविषेहि कृतकृत्यता मानकर तिसतें परे शुद्ध पुरुषकूं नहि देखतेहैं तिनकी प्रकृति लयसंज्ञा होवेहै ॥ औ जो योगी अंतःकरणसत्त्वसें परे परमपुरुषकूं जानकरके तिसहि आलंबनमें समाधि करतेहैं सोई विवेकख्यातिकी प्राप्तिद्वारा कैवल्यमोक्षपदके भागी होतेहैं ॥ औ तिनकी विमुक्तसंज्ञा होवेहै ॥ यह जो पुरुषविषयक समाधि

है सो ग्रहीतृविषयक कहियेहै इति ॥ यह च्यारि प्रकारके संप्रज्ञातसमाधिके लक्षण हैं ॥ औ इन समाधियोंके जो भू-तजय, इन्द्रियजय, आदिक फलविशेष हैं सो तो पूर्वहि सं-यमके फलनिरूपणविषे कथन करि आयेहैं काहेतें संयम औ संप्रज्ञातसमाधिविषे विशेष अंतराय नहिहै किंतु संयमकूं चिंतारूप होनेतें तिसमें ध्येयवस्तुका स्फुटभान नहि होवेहै औ संप्रज्ञातसमाधिविषे तो साक्षात्कारके उदय होनेतें ध्ये-यवस्तुके स्वरूपका स्फुटभान होवेहै इतनाहि संयम औ संप्रज्ञातका भेद है इति ॥ २२ ॥ इस प्रकारसें संप्रज्ञातसमा-धिका लक्षण औ तिसके अवांतर भेदोंका निरूपण करके अब सर्व साधनोंका फलभूत जो असंप्रज्ञातसमाधि है ति-सका लक्षण वर्णन करेहैं ॥

॥ इन्द्रवंशा वृत्तम् ॥

संविश्य योगं परमं तु धीरधी-

रेकत्वमानीय तथात्मचेतसोः ॥

प्रोत्सार्य संकल्पविकल्पसंचयं

किंचित्स्मरेन्नैव ततस्त्वतन्द्रितः ॥२३॥

संविश्येति ॥ इस प्रकार संप्रज्ञातसमाधिकी सिद्धि भ-येतें अनंतर परमयोग जो निर्विकल्पसमाधि है तिसमें चि-

तत्का प्रवेश करके अर्थात् नेति नेति इस प्रकारकी भावनासें सर्व आलंबनोंका परित्याग करके चित्तकू निरालंबस्थित करे इस प्रकार वृत्तिसें रहित भये चित्तकी आत्माके साथ एकता अर्थात् आत्माविषे चित्तका विलय करे सो मनके विलय करनेकी रीति यजुर्वेदकी कठउपनिषत्में कथन करीहै

“ यच्छेद्वाङ्मनसी प्राज्ञस्तद्यच्छेज्ज्ञान आत्मनि ।

ज्ञानमात्मनि महति नियच्छेत्तद्यच्छेच्छान्त आत्मनि ।”

अर्थ० बुद्धिमान् जो योगी पुरुष है सो वाचाइन्द्रियकू प्रसाहारकी विधिसें मनविषे विलय करे अर्थात् भाषण ज-पादिकोंका परित्याग करके केवल मनके व्यापारसें मूक पुरुषकी न्याई स्थित होवे पश्चात् मनकू ‘ज्ञानआत्मनि’ कहिये विशेषाहंकारविषे विलय करे अर्थात् मनके संकल्प-विकल्परूप व्यापारका परित्याग करके केवल अहंभावमात्रसें स्थित होवे ॥ पुना अहंभावकू “ महति आत्मनि ” कहिये सामान्याहंकारविषे विलय करे अर्थात् शरीरादिकोंका अभिमान परित्याग करके तंद्रावान् पुरुषकी न्याई सामान्याहंकारमें स्थित होवे ॥ पुना सामान्याहंकारकू ‘शांतआत्मनि’ कहिये सर्व विकल्पोंकरके शून्य जो साक्षी आत्मा है तिस-विषे विलय करे अर्थात् सामान्याहंकारका परित्याग करके

१ यहां वाचा श्रोत्रादिक इन्द्रियोंकाभी उपलक्षण जानना. २ व्यष्टिपरिच्छिन्न अहंकार. ३ समष्टिअहंकार.

केवल आत्मस्वरूपसंहि स्थित होवे इति ॥ तथा विवेकचूडामणिमें शंकराचार्यनेभी कहाहै ॥

“ वाचं नियच्छात्मनि तं नियच्छ
बुद्धौ धियं यच्छ च बुद्धिसाक्षिणि ।
तं चापि पूर्णात्मनि निर्विकल्पे
विलाप्यशांतिं परमा भजस्व ॥ ”

अर्थ० हे शिष्य वाचाकूं मनमें मनकूं बुद्धिमें बुद्धिकूं साक्षीआत्माविषे साक्षीआत्माकूं पूर्ण औ सर्व कलनासैं रहित परमात्माविषे विलय करके निर्विकल्पसमाधिरूप परम शांतिकूं प्राप्त होहु इति ॥ तथा याज्ञवल्क्यनेभी कहाहै

“ आत्ममध्ये मनः कुर्यादात्मानं परमात्मनि ।
परमात्मा स्वयं भूत्वा न किञ्चिदपि चिंतयेत् ”

अर्थ० निर्विकल्पसमाधिविषे स्थित होनेकी वांछावान् योगी वाचाकूं मनविषे विलय करके मनकूं साक्षीआत्माविषे विलय करे औ साक्षीकूं परमात्माविषे विलय करे पश्चात् स्वयमेव परमात्मस्वरूप होयकर सर्व चिंताका परित्याग करके स्थित होवे इति ॥ इस प्रकार क्रमसैं शनै शनै सर्व संकल्पविकल्पके संचयका मूलसैं उत्पाटन करके किंचित्भी स्मरण नहि करे यह वार्ता गीताके षष्ठाध्यायविषे भगवान्नेभी कथन करीहै

“ संकल्पप्रभवान् कामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेषतः ।

मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समंततः ॥

शनैःशनैरुपरमेहृद्ध्या धृतिगृहीतया ।

आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किञ्चिदपि चिंतयेत् ॥ ”

अर्थ० हे अर्जुन विवेकयुक्त मनसें सर्व इन्द्रियोंकूं वशी-
भूत करके औ संकल्पसें उत्पन्न होनेहारी सर्व कामनाके
सर्व तरफसें परित्यागपूर्वक धैर्ययुक्त बुद्धिसें मनकूं आत्मा-
विषे स्थित करके पश्चात् किञ्चित्मात्रभी चिंतन नहि करे
इति ॥ तथा ‘ अतन्द्रितः ’ कहिये अप्रमत्त होयकर मनका
विलय करे काहेतें निर्विकल्पसमाधिकालविषे कदाचित् चित्त
सुषुप्तिकी न्याई तमोगुणकरके आवृत भया लीन होवेहै तो
तिसकूं सूक्ष्मबुद्धिसें जानकर लयसें प्रबोध करणा चाहिये
यह वार्ता मांडूक्य उपनिषत्की कारिकाविषे गौडपादाचार्य-
नेभी कथन करीहै

“ लये संबोधयेच्चित्तं विक्षिप्तं शमयेत्पुनः ।

सकषायं विजानीयात् समप्राप्तं न चालयेत् ”

अर्थ० उक्त लयअवस्थाविषे प्राप्त भये चित्तकूं ‘ संबोधये-
त् ’ कहिये तिस अवस्थासें प्रयत्नकरके बोधन करे औ जो
व्युत्थानकालके संस्कारोंसें कदाचित् चित्त विक्षिप्त होवे तो
‘ शमयेत् ’ कहिये तिसकूं तहांहि आत्मतत्त्वविषे विलय करे

औ जो कदाचित् कषाययुक्त होवे तो तिसकूं सूक्ष्मबुद्धिसें जानकर प्रयत्नसें कषायसें निवृत्त करे इस प्रकार लय, विक्षेप, कषाय, इन तीनों करके रहित भया चित्त जिस कालविषे 'समप्राप्तं' कहिये आत्मपदविषे स्थितिकूं प्राप्त होवे तो पुना तहांसें चालन नहि करे अर्थात् किंचित्भी संकल्पविकल्प नहि करे इति ॥ इस प्रकार किंचित्भी संकल्पविकल्पके नहि करनेसें चित्त स्वयमेवहि आत्मतत्त्वविषे लीन होय जावे है यह वार्ता श्रुतिविषेभी कथन करी है

“यथा निरिन्धनो वह्निः स्वयमेवोपशाम्यति ॥

तथा वृत्तिक्षयाच्चित्तं स्वयोनोपशाम्यति”

अर्थ० जिस प्रकार इन्धनसें रहित भया अग्नि स्वयमेव शांत होय जावेहै तैसेहि संकल्पविकल्पोंसें रहित भया चित्त स्वयमेवहि अपने अधिष्ठानरूप आत्माविषे विलय होवेहै इति ॥ तथा हठयोगप्रदीपिकामेंभी कहाहै

“कर्पूरमनलेयद्वत्सैन्धवं सलिले यथा ।

तथा संधीयमानं च मनस्तत्त्वे विलीयते”

अर्थ० जैसे अग्निविषे कर्पूर औ जलविषे लवण क्षेपण कीया हूया विलयकूं प्राप्त होवेहै तैसेहि आत्माविषे संयोजन कीया हूया चित्त विलयकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ इस प्रकार जिस कालविषे विलयकूं प्राप्त होयकर मन केवल संप्रज्ञात-

१ रागद्वेषादिकोंकी वासनाका नाम कषाय है.

समाधिके संस्कारोंकरके युक्त भया स्थित होवेहै तिसका नाम असंप्रज्ञातसमाधि है ॥ यह वार्ता योगसूत्रोंमें पतंजलि-नेभी कथन करीहै “ विरामप्रत्ययाभ्यास पूर्वः संस्कारशेषोऽन्यः ” अर्थ० नेति नेति इस प्रकारका सर्व आलंबनोंसे उपरामताका कारण जो प्रत्यय अर्थात् चित्तकी वृत्तिविशेष है तिसके अभ्यास कहिये पुना पुना आवृत्तिपूर्वक औ संप्रज्ञातसमाधिके संस्कारोंकरके युक्त जो चित्तकी निरुद्धावस्था है तिसका नाम असंप्रज्ञात समाधि है इसीकूं निर्विकल्पसमाधिभी कहतेहैं इति ॥ सो इस अवस्थाविषे स्थित भया योगी शून्यके समान होवेहै यह वार्ता हठयोगप्रदीपिकाविषेभी निरूपण करीहै

“ अन्तः शून्यो वहिः शून्यः शून्यः कुंभ इवांबरे ।

अन्तः पूर्णो वहिः पूर्णः पूर्णः कुंभ इवार्णवे ॥ ”

अर्थ० जैसे आकाशविषे स्थित भया घट अंतर औ बाहिरसेंभी शून्य होवेहै तैसेहि निर्विकल्पसमाधिविषे स्थित भया योगी सर्व संकल्पविकल्पोंके विलय होनेतें अंतर औ बाह्यसेंभी शून्य होवेहै तथा जैसे समुद्रविषे निमग्न भया घट अंतर औ बाह्यसेंभी पूर्ण होवेहै तैसेहि चित्तके विलय होनेतें योगी आत्मस्वरूपकरके अंतर औ बाह्यसेंभी पूर्ण होवेहै इति॥ इस प्रकारकी जो मनकी स्थिति है सोई परमपद है यह वार्ता अथर्ववेदकी ब्रह्मविन्दुउपनिषत्मेंभी कथन करीहै

“ निरस्तविषयासङ्गं संनिरुद्धं मनो हृदि ।

यदा यात्युन्मनीभावं तदा तत्परमं पदम् ॥ ”

अर्थ० सर्व विषयाकारताका परिसाग करके हृदयपंकजमें संनिरुद्ध भया चित्त जिस कालविषे उन्मनीभाव अर्थात् विलयभावकूं प्राप्त होवेहै तिस कालकी जो स्थिति है सोई परमपद है इति ॥ २३ ॥ इस प्रकार असंप्रज्ञातसमाधिका लक्षण निरूपण करके अब तिसके फलकूं वर्णन करेहैं ॥

॥ इन्द्रवंशा वृत्तम् ॥

इत्थं परानन्दपदार्पिताशयो ।

योगीविल्लनाखिलकर्मबन्धनः ॥

स्वैरश्रिरं संविचरत्युदारधी-

रत्रैव वाऽमुत्र विमुच्यतेऽथवा ॥ २४ ॥

इत्यमिति ॥ इत्थं कहिये पूर्वोक्त प्रकारसैं निर्विकल्पसमाधिविषे स्थित भया योगी परमानन्दका अनुभव करेहै यद्यपि परमानन्दके अनुभव करणेहारी मनकी सर्व वृत्तियांका तिस कालविषे विलय होवेहै तथापि जैसे सुषुप्ति अवस्थाविषे मनके विलय होनेतेंभी अविद्याकी सूक्ष्मवृत्तियोंकरके आनन्दका अनुभव होवेहै तैसेहि समाधिविषेभी चित्तकी सूक्ष्म अवस्थाकरके समाधिकालीन सुखका अनुभव संभवेहै ॥ औ

जो असंप्रज्ञातसमाधिविषे आनंदका अनुभव नहि मानें तो समाधिसैं व्युत्थित भये योगीकूं तिस आनंदकी स्मृति नहि होनी चाहिये औ स्मृति तो होवेहै ॥ किं च जैसे सुषुप्तिविषे चित्तका अत्यंत विलय होवेहै तैसे असंप्रज्ञातसमाधिविषे नहि होवेहै यह वार्ता गौडपादाचार्यनेभी कथन करीहै

“ लीयते हि सुषुप्तौ तन्निगृहीतं न लीयते ”

अर्थ० जैसे सुषुप्तिअवस्थाविषे मनका असंत विलय होवेहै तैसे निर्विकल्पसमाधिविषे निरोध कीये हूये चित्तका विलय नहि होवेहै काहेतें कार्यका स्वकारणविषेहि अत्यंत विलय होवेहै यातें सुषुप्तिविषे अज्ञानरूप स्वकारणविषे मनका असंत विलय संभवेहै औ समाधिविषे तो अज्ञानरूप स्वकारणके अभाव होनेतें चित्तका अत्यंत विलय नहि होवेहै किंतु सूक्ष्म अवस्थासैं चित्तकी स्थिति होवेहै तिसकरकेहि असंप्रज्ञातसमाधिजन्य परमानंदका योगीकूं अनुभव संभवेहै ॥ तथा श्रुतिविषेभी यह वार्ता कथन करीहै

“ समाधिनिर्धूतमलस्य चेतसो-

निवेशितस्यात्मानि यत्सुखं भवेत् ।

न शक्यते वर्णयितुं गिरा तदा

स्वयं तदन्तःकरणेन गृह्यते ॥ ”

अर्थ० निर्विकल्पसमाधिकरके लयविक्षेपरूप मलसैं रहित भये चित्तकूं आत्माकेसाथ एकीभाव करणेतें जो आनंद हो-

वैहै सो तिस कालविषे वाचाकरके कथन नहि कीया जावैहै
किंतु योगीलोक अपने अंतःकरणकरकेहि तिस परमानं-
दका अनुभव करतेहैं इति ॥ तथा विवेकचूडामणिविषेभी
कहाहै

“ बुद्धिर्विनष्टा गलिता प्रवृत्तिर्ब्रह्मात्मनोरेकतयाधिगता ।

इदं न जानेप्यनिदं न जाने किंवा कियद्वा सुखमस्यपारम् ॥ ”

अर्थ० कोई एक शिष्य निर्विकल्पसमाधिसँ व्युत्थानकूं
प्राप्त होयकर अपने गुरुके पास जायकरके कहने लगा हे
गुरो निर्विकल्पसमाधिविषे ब्रह्मात्माका एकलभाव होनेतें
मेरी बुद्धि विलयकूं प्राप्त होगई औ सर्व प्रवृत्ति अर्थात् सं-
कल्पविकल्पभी नष्ट होगये तथा यह है यह नहि इस प्रकार
मैं किंचित् मात्रभी नहि जानता भया किंतु कुछक औ कि-
तनाक अर्थात् वाचाकरके अवाच्य अपार सुखका मैं अनु-
भव करता भया हुं इति ॥ तथा गीताके षष्ठाध्यायविषे
भगवान्नेभी कहाहै ॥

“ सुखमात्यंतिकं यत्तद्बुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् ।

वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥

यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः ।

यस्मिंस्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ ”

अर्थ० निर्विकल्पसमाधिविषे स्थित भया योगी इन्द्रियोंके
अगोचर अर्थात् केवल सूक्ष्म बुद्धिकरके ग्राह्य आत्यं-

तिक सुखका अनुभव करेहै तिस सुखविषे स्थित भया योगी मकरंदका पान करते हूये भृंगकी न्याई समाधिसें चलायमान नहि होवेहै औ जिस परमानंदकूं प्राप्त होयकर योगी पुना तिसतें परे अधिक लाभ कुछ नहि मानेहै तिस सुखविषे निमग्न भया योगी बडे बडे शीत, वात, वर्षा, आतप, आदिक उपद्रव औ सिंहादिक वनचरोंके भयानक शब्दोंकरकेभी चलायमान नहि होवेहै इति ॥ यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणविषे राजा शिखिध्वजके आख्यानमेंभी निरूपण करीहै

“ निर्विकल्पसमाधिस्थं तत्रापश्यन्महीपतिम् ”

राजानं तावदेतस्माद्धोधयामि परात्पदात् ॥

इति संचित्य चूडाला सिंहनादं चकार सा ॥

भूयो भूयः प्रभोरग्रे वनेचर भयप्रदम् ॥

न चचाल तदा राम यदा नादेन तेन सः ॥

भूयो भूयः कृतेनापि तदा सान्तं व्यचालयत् ॥

चालितः पातितोप्येष तदानो बुबुधे बुधः ”

अर्थ० एक समये चूडाला नाम राणी अपने पति शिखिध्वज नाम राजाकूं वनमें निर्विकल्पसमाधिविषे स्थित भयेकूं देखकर ऐसा विचार करती भयी इस राजाकूं इस परम समाधिसें परीक्षाके अर्थ मैं जगावों इस प्रकार चिंतन करके सो चूडाला योगसिद्धिके बलसें राजाके अग्रभागविषे

वारंवार मृगादिक वनचरोंकूं भय देनेहारे सिंहकी न्यांई भ-
 यानक शब्दकूं करती भयी तो सो राजा निर्विकल्पसमाधि-
 के आनंदविषे निमग्न भया चलायमान नहि होता भया इस
 प्रकार जब वारंवार महान् शब्द करणेसेंभी राजा नहि च-
 लायमान भया तो पश्चात् तिसकी ग्रीवाके समीप देशकूं ह-
 स्तोंसें पकडकर इधर उधर आकर्षण करती भयी परंतु इस
 प्रकार चलायमान कीया औ पृथिवीपर क्षेपण कीया हूयाभी
 सो शिखिध्वजराजा परमानंदविषे निमग्न भया प्रबोधकूं नहि
 प्राप्त होता भया इति ॥ तथा “योगी विलूनाखिलकर्मब-
 न्धनः” कहिये इस प्रकार निर्विकल्पसमाधिके आनंदकूं
 प्राप्त भये योगीके सर्वहि जन्मजन्मांतरोंविषे अनुष्ठित कीये
 हूये शुभाशुभ कर्मरूप बंधनोंका मूलसेंहि छेदन होवेहै यह
 वार्ता कूर्मपुराणमें महादेवजीनेभी कथन करीहै “योगाग्निर्द-
 हति क्षिप्रमशेषं पापपंजरम्” अर्थ० हे पार्वति योगरूप अग्नि
 सर्व पापसमूहका दहन करेहै इति ॥ शंका ॥ तुमने कहा नि-
 र्विकल्प समाधिकी प्राप्ति भयेतें योगीके सर्व कर्मोंका मूलसें
 छेदन होवेहै सो वार्ता असंभव है काहेतें

“क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात् कुरुतेऽर्जुन ॥”

इत्यादिक अनेक श्रुतिस्मृतियोंविषे ज्ञानरूप अग्निकरकेहि
 सर्व कर्मोंका नाश कथन कीयाहै ॥ समाधान ॥ यद्यपि

अनेक श्रुतिस्मृतियोंविषे ज्ञानसेंहि कर्मोंका विनाश कथन कीयाहै ॥ तथापि जैसे ज्ञानसें कर्मोंका विनाश होवेहै तैसेहि निर्विकल्पसमाधिसेभी होवेहै काहेतें समाधिकूं ज्ञानसेंभी प्रबल होनेतें यह वार्ता पूर्वहि षष्ठे श्लोककी व्याख्याविषे निरूपण करि आये हैं तथा गीताविषे भगवान्नेभी कहाहै
 “ ज्ञानाद्भयानं विशिष्यते ”

“ तपस्विभ्योधिको योगी ज्ञानिभ्योपि मतोधिकः । ”

अर्थ० हे अर्जुन ज्ञानसेंभी ध्यान अर्थात् योग विशेष है । तथा अति उग्र तप करणेहारोंसें औ ज्ञानियोंसेंभी योगी अधिक मानाहै इति ॥ किंच निर्विकल्पसमाधिविषे चित्तके अत्यंत शुद्ध होनेतें आत्मतत्त्वका करामलकवत् स्फुट साक्षात्कार होवेहै यातेंभी योगीके सर्व कर्मोंका नाश संभवेहै ॥ तथा विवेकचूडामणिविषे शंकराचार्यनेभी कहाहै

“ समाधिनानेन समस्तवासना-

ग्रंथेर्विमोक्षोऽखिलकर्मनाशः ।

अंतर्वहिः सर्वत एव सर्वदा

स्वरूपविस्फूर्तिरयन्नतः स्यात् ॥ ”

अर्थ० इसपूर्वोक्त निर्विकल्पसमाधिकरके समस्त वासनारूप ग्रंथोंका भेदन होवेहै औ सर्वशुभाशुभ कर्मोंकाभी विनाश होवेहै तथा अंतःकरणके अत्यंत स्वच्छ होनेतें यत्रसें विनाहि आत्मस्वरूपका अंतरवाहिर विस्फुरण होवेहै इति ॥

तथा योगसूत्रोंमें पतंजलिनेभी कहाहै “ ततः क्लेशकर्मनिवृत्तिः ” अर्थ० निर्विकल्पसमाधिविषे आत्मतत्त्वके स्फुट अवबोध होनेतें योगीके अविद्या आदिक क्लेश औ शुभाशुभ कर्मोंकी निवृत्ति होवेहै इति ॥ तथा महाभारतके मोक्षपर्वविषे भीष्मपितामहनेभी कहाहै

“ स शीघ्रमचलप्रख्यं दग्ध्वा कर्म शुभाशुभम् ।
उत्तमं योगमास्थाय यदीच्छति विमुच्यते ॥ ”

अर्थ० हे युधिष्ठिर सो योगी उत्तम योगरूप निर्विकल्प समाधिविषे स्थित होयकर शीघ्रहि पर्वतके समान अनेक जन्मांतरोंविषे संचय कीये हूये शुभाशुभ कर्मोंकूं योगाग्निसें दग्ध करके अपनी इच्छाके अनुसार कैवल्यमोक्षपदकूं प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा पंचदशीमेंभी कहाहै

“ अनादाविह संसारे संचिताः कर्मकोटयः ।
अनेन विलयं यान्ति शुद्धो धर्मो विवर्धते ॥
अमुना वासनाजाले निःशेषं प्रविलापिते ।
समूलोन्मूलते पुण्यपापाख्ये कर्मसंचये ॥ ”

अर्थ० इस निर्विकल्पसमाधिकरके अनादिकालसें अनेक जन्मांतरोंविषे जो कोटियों शुभाशुभ कर्मसंचय कीये होवेहैं सो सर्वहि विनाशकूं प्राप्त होय जावेहैं औ जितनी तिन कर्मोंकी शुभाशुभ वासना होवेहैं तिन सर्वकाभी क्षय होवेहै तथा जो पुण्यपापरूप कर्मोंके संचय होवेहैं सोभी सहित मू-

लके विनाशकूं प्राप्त होवैहैं इति ॥ इस प्रकार सर्व बंधनोंसे रहित भये योगीकी जो तिस कालविषे विदेहमुक्त होनेकी इच्छा नहि होवे तो “स्वैरश्चिरं संविचरत्युदारधीः” कहिये उदारबुद्धिमान् सों योगी व्युत्थानकालविषे संयमद्वारा सर्व चराचरजगत्विषे स्वतंत्र होयकर विचरता है अर्थात् नारदादिकोंकी न्याईं स्वर्ग पाताल अंतरिक्षादिक लोकोंविषे तिसका कोईभी निरोध नहि करसकैहै यह वार्ता पुराणादिकोंविषे तहां तहां योगीयोंके प्रसंगोंविषे प्रसिद्धहै ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें चूडालके आख्यानविषेभी कथन कीयाहै

श्रीवसिष्ठ उवाच.

“अणिमादिगुणैश्वर्ययुक्ता सा नृपभामिनी ।
 एवं बभूव चूडाला घनाभ्यासवती सती ॥
 जगामाकाशमार्गेण विवेशांबुधिकोटरम् ।
 चचार वसुधापीठं गंगेवामलशीतला ॥
 आकाशगामिनी श्यामा विद्युत्प्रारंभभूषणा ।
 बभ्राम मेघमालेव गिरिमालामहीतले ॥
 काष्ठं तृणोपलं भूतं खं वातमनलं जलम् ॥
 निर्विघ्नमविशत्सर्वं तंतुर्मुक्ताफलं यथा ॥
 मेरोरुपरि शृंगाणि लोकपालपुराणि च ॥
 दिग्व्योमोदररन्ध्राणि विजहार यथामुखम् ॥

तिर्यग्भूतपिशाचाद्यैः सहनागामरासुरैः ॥

विद्याधराप्सरःसिद्धैर्व्यवहारं चकार सा ॥ ”

अर्थ० हे रामचंद्र इस प्रकार चिरकालके अभ्यास करनेसें शिखिध्वज राजाकी भार्या चूडाला अणिमादिक सर्व सिद्धियोंके ऐश्वर्यकरके संपन्न होयकर आकाशविषे विचरकरके समुद्रके कोटर अर्थात् मध्यदेशविषे प्रवेश करती भयी पुना तहांसें निकसकर जैसे गंगा पृथिवीविषे निर्मल भयी गमन करेहै तैसेहि रागद्वेषरूप मलसें रहित भयी सो चूडाला पृथिवीमंडलविषे विचरती भयी पुना श्यामसुंदररूप औ विजुलीके चमत्कारके समान उज्ज्वल आभूषणोंकरके लसती हूयी मेघमालाकी न्याई आकाशविषे औ पर्वतोंके समूहकी न्याई पृथिवीविषे भ्रमण करती भयी ॥ पुना काष्ठ तृण शिला, भूत, आकाश, वायु, अग्नि, जल, इन सर्वकेविषे जैसे मुक्ताफलमें सूक्ष्म तंतु प्रवेश करेहै तैसेहि निर्विघ्न प्रवेश करजाती भयी ॥ पुना सुमेरु पर्वतके शृंगोंपर औ इन्द्रादिक लोकपालोंकी पुरियांविषे तथा दशों दिशा औ आकाशके छिद्रोंमेंभी सुखपूर्वक विचरती भयी ॥ पुना तिर्यक्, भूत, पिशाच, नाग, देवता, दैत्य, विद्याधर, अप्सरा, सिद्धादिकोंके साथभी नानाप्रकारके व्यवहार करती भयी इति ॥

१ इन्द्रकरके पक्ष छेदन करनेसें प्रथम पर्वतभी चलते औ डूबतेथे.

किंच महादेवादिक ईश्वरोंमेंभी योगी प्रवेश करसकैहै यह वार्ता
महाभारतके मोक्षपर्वविषे भीष्मपितामहनेभी कथन करीहै

“परं हि तद्ब्रह्ममयं महात्मन ब्रह्माणमीशं वरदं च विष्णुम् ।
भवं च धर्मं च षडाननं च यद्ब्रह्मपुत्रांश्च महानुभावान् ॥
ताराधिपं खे विमलं सतारं विश्वांश्च देवानुरगान् पितृंश्च ।
परस्परं प्राप्य महान्महात्मा विशेषत योगी न चिराद्विमुक्तः॥”

अर्थ० हे युधिष्ठिर सर्व योगकलाकी सिद्धिकुं प्राप्त भया
योगी परब्रह्मस्वरूप सर्व जगत्के ईश्वर ब्रह्मामें औ सर्व
प्रार्थित वरोंके देनेहारे विष्णुभगवान् विषे तथा महादेव औ
धर्मराज तथा षडानन औ महानुभावकरके युक्त ब्रह्माके पुत्र
सनकादिकोंविषे तथा आकाशविषे स्वच्छ चंद्रमा औ तारों-
विषे तथा इन्द्रादिक सर्व देवता औ वासुकि आदिक नागों-
विषे तथा अर्यमादिक पितरोंविषेभी संयमद्वारा परस्पर एक-
भावकूं प्राप्त भया महात्मा योगी निर्विघ्न शीघ्रहि प्रवेश करैहै
इति ॥ किंच इस ब्रह्मांडकूं भेदन करके बाह्य गमन करणमें
भी लीला आदिकोंकी न्याई योगी समर्थ होवैहै यह वार्ता
भागवतके द्वितीयस्कंधविषेभी कथन करीहै

“योगेश्वराणां गतिमाहुरंत- ।

बहिस्त्रिलोक्याः पवनांतरात्मनाम् ॥

न कर्मभिस्तां गतिमामुवंति ।

विद्यातपोयोगसमाधिभाजाम् ॥ ”

अर्थ० हे राजन् प्राणोंकूं जय करके पवनप्रधानसूक्ष्म शरीरसें विचरणेहारे योगीश्वरोंका त्रैलोक्य अर्थात् ब्रह्मांडके अंतर औ बाह्यभी गमन होवेहै यह जो उपासना औ तप करके युक्त समाधिके अभ्यासवाले योगी पुरुषोंकी गति है तिसकी यज्ञादिक कर्मों करके प्राप्ति नहि होवेहै इति ॥ किंच इस प्रकार स्वतंत्र विचरणेहारे योगीकूं सर्व चराचर जगत्के भक्षण करणेहारे कालभगवान्काभी त्रास नहि होवेहै यह वार्ता महाभारतके मोक्षपर्वविषेभी कथन करीहै

“ न यमो नान्तकः क्रुद्धो न मृत्युर्भीमविक्रमः ।

ईशते नृपते सर्वे योगस्यामिततेजसः ॥ ”

अर्थ० हे राजन् अमित प्रभाववान् योगीकूं यमराज औ क्रोधकूं प्राप्त भया कालभगवान् तथा भयानक विक्रमवाला मृत्युभी वशीभूत करणेमें समर्थ नहि होवेहै इति ॥ जिस प्रकारसें योगीकूं कालभी वशीभूत नहि करसकैहै सो प्रकार खेचरी पटलविषे महादेवजीने पार्वतीकेप्रति कथन कीयाहै सो प्रसंगसें यहां दिखावेहैं ॥

१ धर्मराजाका नाम यम है. २ औ वर्ष मासादिकोंकरके आयुषके क्षपण करणेहारी जो देवताविशेष है तिसका नाम काल हैं. ३ औ शरीरसें प्राणोंके वियोग करणेहारी देवताका नाम मृत्यु है यह यम काल औ मृत्युका भेद है.

“ यदि वंचितुमुद्युक्तः कालं कालविभागवित् । ”
 कालस्तु यावद्भजति तावत्तत्र सुखं वसेत् ॥
 ब्रह्मद्वारार्गलस्याधो देहं कालप्रयोजनम् ॥
 तस्मादूर्ध्वपदं देहं नहि कालप्रयोजनम् ।
 यदा देव्यात्मनः कालमतिक्रान्तं प्रपश्यति ॥
 तदा ब्रह्मार्गलं भित्त्वा शक्तिं मूलपदं नयेत् ।
 शक्तिदेहप्रसूतं तु स्वजीवं चेन्द्रियैः सह ॥
 तत्तत् कर्मणि संयोज्य स्वस्थदेहः सुखंचरेत् ।
 अनेन देवि योगेन वंचयेत्कालमागतम् ” ॥

अर्थ० शरीरसें प्राणोंके वियोग करणेहारे कालके आग-
 मन समयकूं संयमद्वारा जानकरके योगी जो कालकूं वंचन
 करणा चाहे तो वक्ष्यमाण रीतिसें मूलाधारचक्रसें कुंडलिनी
 शक्तिके सहित अपने प्राण औ मनकूं षट् चक्र भेदन करके
 ब्रह्मरंध्रविषे लावे पश्चात् जबपर्यंत सो काल आयकर पीछे
 लोट नहि जावे तबपर्यंत तहां ब्रह्मरंध्रमेंहि सुखपूर्वक निवा-
 स करे तो काल आयकर पीछे लोट जावेहै काहते ब्रह्मरंध्र-
 सें नीचे स्थित भये जीवकूंहि काल अपने वशीभूत करनेमें
 समर्थ होवेहै औ देहके ऊर्ध्व अर्थात् ब्रह्मरंध्रविषे स्थित भये
 जीवकूं काल वशीभूत नहि करसकैहै यह आदिसेंहि दैवकी
 नेत है इस प्रकार ब्रह्मरंध्रमें स्थित भया योगी जिस काल-
 विषे कुंडलिनी शक्तिके प्रतापसें अपने कालकूं पीछे लोट

गया देखे तो ब्रह्मरंध्रकूं भेदन करके अर्थात् परित्याग करके प्राणोंकेसहित कुंडलिनी शक्तिकूं नीचे क्रमसें मूलाधार-विषे लायकर स्थित करे पुना अपने प्राण औ जीव सहित इन्द्रियोंकूं शक्तिके शरीरसें भिन्न करके तिनकूं स्वस्वकर्मविषे स्थापन करे पश्चात् स्वस्थदेह कहिये चिरंजीवी होयकरके स्वतंत्र भया विचरण करे हे पार्वति इस प्रकारके योगकरके आये हूये कालकूं योगी वंचन करे इति ॥ इस प्रकार कालादिकोंके भयसें रहित होयकर चिरकालपर्यंत स्वतंत्र विचरता भया योगी जिस कालविषे सर्व व्यवहारोंसें उपरामताकूं प्राप्त भया विदेहमुक्त होनेकी इच्छा करेहै तो यहांहि ब्रह्मरंध्रविषे प्राणोंके निरोधपूर्वक परमपदकूं प्राप्त होवेहै ॥ सो जिस प्रकार योगी विदेहमुक्त होवेहै सो प्रकारभी खेचरीपटलविषेहि महादेवजीने कथन कीयाहै ॥

“ यदा तु योगिनो बुद्धिस्त्यक्तुं देहमिमं भवेत् । ”
 तदा स्थिरासनो भूत्वा मूलाच्छक्तिं समुज्ज्वलाम् ॥
 सूर्यकोटि प्रतीकाशां भावयेच्चिरमात्मनि ।
 आपादतलपर्यंतं प्रसृतं जीवमात्मनः ॥
 संहस्य क्रमयोगेन मूलाधारपदं नयेत् ।
 तत्र कुंडलिनीं शक्तिं संवर्त्तानलसन्निभाम् ॥
 जीवं निजं चेन्द्रियाणि ग्रसन्तीं चिन्तयेद्धिया ।
 संप्राप्य कुंभकावस्थां तडिज्ज्वलनभासुराम् ॥

मूलाधाराद्यतिर्देवि स्वाधिष्ठानपदं नयेत् ।
 तत्रस्थं जीवमखिलं ग्रसन्तीं चिन्तयेद्भ्रती ॥
 तडित्कोटिप्रतीकाशां तस्मादुन्नीयसत्वरम् ।
 मणिपूरपदं प्राप्य तत्र पूर्ववदाचरेत् ॥
 तत्र स्थित्वा क्षणं देवि पूर्ववद्योगमार्गवित् ।
 अनाहतं नयेद्योगी तत्र पूर्ववदाचरेत् ॥
 उन्नीयतु पुनः पद्मे षोडशारे निवेशयेत् ॥
 तत्रापि चिन्तयेद्देवि पूर्ववद्योगमार्गवित् ।
 उन्नीयतस्माद् भ्रूमध्ये नीरक्षीरं ग्रसेत् पुनः ।
 मनसा सहवागीश्या भित्वा ब्रह्मार्गलं क्षणात् ॥
 परामृतमहांभोधौ विश्रान्तिं तत्र कारयेत् ।
 तत्रस्थं परमं देवं शिवं परमकारणम् ॥
 शक्या सह समायोज्य तयोरैक्यं विभावयेत् ।
 एवं तत्त्वे परे शान्तः शिवे लीनः शिवायते ॥

अर्थ० हे देवि जिस कालविषे योगीकी इस पांचभौतिक
 देहकूँ परिस्राग करके विदेहमुक्त होनेकी इच्छा होवे तो एकां-
 तदेशविषे सिद्धासनकूँ स्थिर लगायकर मूलाधारचक्रविषे
 कोटिसूर्यके समान प्रभाकरके ज्वलती भयी पूर्वोक्त कुंडलिनी
 शक्तिका चिरकालपर्यंत मनकरके चिंतन करे पुना मूलाधारसें
 लेकर पादतलपर्यंत प्रसरा हूया जो अपना जीवात्मा है ति-
 सकूँ षोडशमें श्लोककी टीकाविषे निरूपण कीये प्राणोंके

प्रसाहारकी रीतिसें सहित प्राणोंके आकर्षण करके मूलाधारचक्रविषे लावे पश्चात् तहां स्थित जो प्रलयकालकी अग्निके समान प्रकाशकरके युक्त कुंडलिनी शक्ति तिसकूं प्राण औ इन्द्रियोंके सहित अपने जीवकूं ग्रसन करती हूयी चिंतन करे अर्थात् पादतलसें प्राणोंके सहित जीवात्माकूं आकर्षण करके मूलाधारविषे स्थित भयी उक्त कुंडलिनीके साथ एकीभूत करे ॥ इस प्रकार तहां किंचित् विश्राम करके पुना तहांसें तडित्के समान तेजयुक्त कुंडलिनी शक्तिकूं ग्रास कीये हूये प्राण औ जीवात्माके सहित ऊपर स्वाधिष्ठानचक्रविषे लायकर मूलाधारसें लेकर स्वाधिष्ठानपर्यंत प्रसरे हूये जीवकूं सहित प्राणोंके ग्रसन करती हूयी चिंतन करे ॥ तहां किंचित् विश्राम करके पुना कोटिविद्युत्केसमान प्रकाशयुक्तकुंडलिनीकूं ग्रास कीये हूये प्राण औ जीवात्माके सहित शीघ्रहि मणिपूरचक्रविषे लायकर मणिपूरसें लेकर स्वाधिष्ठानपर्यंत प्रसरे हूये जीवात्माका सहित प्राणोंके ग्रसन करती हूयी चिंतन करे ॥ तहां किंचित् विश्राम करके पुना तिसतें ऊपर ग्रास कीये हूये प्राण औ जीवात्माके सहित प्रकाशमान शक्तिकूं अनाहत चक्रविषे लायकर अनाहतचक्रसें लेकर मणिपूरपर्यंत प्रसरे हूये जीवात्माका सहित प्राणोंके ग्रसन करती हूयी चिंतन करे ॥ तहां किंचित् विश्रामकरके पुना तिसतें ऊपर ग्रास कीये हूये

जीव औ प्राणोंके सहित शक्तिकूं षोडश अरों करके युक्त विशुद्धचक्रविषे लायकर विशुद्धचक्रसें लेकर अनाहतचक्रपर्यंत प्रसरे हूये जीवात्माकूं सहित प्राणोंके ग्रास करती हूयी चिंतन करे ॥ तहां किंचित् विश्राम करके पुना तिसतें ऊपर ग्रास कीये हूये जीव औ प्राणोंके सहित शक्तिकूं भ्रूवों-केमध्ये आज्ञाचक्रविषे लायकर “ नीरक्षीरं ग्रसेत् ” कहिये जैसे हंसपक्षी नीरसें क्षीरकूं पृथक् करके भक्षण करेहै तैसेहि शरीररूप नीरसें जीवात्मारूप क्षीरकूं पृथक् करके ग्रसन करती हूयी चिंतन करे ॥ तहां किंचित् विश्राम करके पुना तिसतें ऊपर ग्रास कीये हूये जीव औ प्राणोंके सहित कुंडलिनीकूं ब्रह्मरंध्रका द्वार भेदन करके परमानंदरूप अमृतके समुद्र सहस्रदलपंकजमें लायकर विश्रांतिकूं प्राप्त करे पश्चात् तिस ब्रह्मरंध्रमें पुर्यष्टकाविषे अधिष्ठानरूपसें स्थित जो सर्व जगत्का हेतुभूत परम शिवस्वरूप साक्षी आत्मा है तिसकेसाथ ग्रास कीये हूये चिदाभासरूप जीवात्मा औ प्राणोंके सहित कुंडलिनीशक्तिकी एकता चिंतन करे अर्थात् पुर्यष्टकाके सहित चिदाभासकूं साक्षी आत्माविषे विलय करे तात्पर्य यह कुंडलिनी शक्ति औ जीवात्मा तथा पुर्यष्टकाकूं साक्षीरूप अधिष्ठान-विषे कल्पित जानकर तिनविषे अहंप्रत्ययका परित्याग करके साक्षीविषे अहंप्रत्यय करे पुना साक्षी आत्माकूं परिपूर्ण नित्य-शुद्ध सच्चिदानंदस्वरूप परब्रह्मविषे विलय करे अर्थात् सर्व

वासनायोंसे रहित भया पुर्यष्टकावच्छिन्न भावका परित्याग करके सर्वगत निरुत्थुद्ध सामान्य संवित् स्वरूपसे स्थित होवे ॥ इस प्रकारसे सर्वगत शिवस्वरूप परमतत्त्व सामान्यसंवित् विषे एकीभावकूं प्राप्त भया योगी शिवस्वरूपहि होय जावेहै तात्पर्य यह उक्त प्रकारसे स्थूल सूक्ष्म शरीरके अभिमानका परित्याग करके ब्रह्मभावसे स्थित भये योगीकी पुना व्युत्थानके अभाव होनेतें जैसे तंतुके टूटनेसे सर्व मणियां निराधार भयी बिखर जावेहैं तैसेहि वासनारूप तंतुके टूटनेसे निराधार भयी योगीकी पुर्यष्टका ब्रह्मरंध्रविषेहि बिखर जावेहैं अर्थात् स्थूल सूक्ष्म शरीरकी अंतःकरणादिक सर्व सामग्री स्वस्वकारणविषे एकीभावकूं प्राप्त होवेहै यह सर्व वार्ता योगवासिष्ठविषे उद्दालकवीतहव्यादिकोंके इतिहासोंविषेभी प्रसिद्ध है ॥ तथा अथर्ववेदकी मुंडकउपनिषत्मेंभी कथन कीयाहै

“ गताः कलाः पंचदशप्रतिष्ठा ।

देवाश्च सर्वे प्रतिदेवतासु ॥

कर्माणि विज्ञानमयश्च आत्मा ।

परेऽव्यये सर्व एकीभवन्ति ॥ ”

अर्थ० जिस कालविषे ज्ञानयुक्त योगी विदेहमोक्षकूं प्राप्त होवेहै तो प्राणादिक जो पंचदश कला हैं सो प्रतिष्ठा

१ न तस्य प्राणा उत्कामन्तीति श्रुतेः.

कहिये स्वस्वकारणविषे लीन होय जावेहैं औ चक्षुआदिक गोलकोंविषे स्थित जो देवता अर्थात् इन्द्रिय हैं सोभी स्वस्व-अधिष्ठानभूत सूर्यादिक देवतोंविषे एकीभावकूं प्राप्त होवेहैं तथा शुभाशुभ कर्म औ जीवात्माका निर्विकार जो परब्रह्म है तिसकेसाथ एकीभाव होवेहै इति ॥ औ जो योगकलासं रहित केवल ज्ञानीकी विदेहमोक्ष होवेहै तो तिसकी पुर्यष्टका-काभी उक्त प्रकारसंहि भेदन होवेहै परंतु तिनमें इतनी विशेष-ता है केवल ज्ञानीकी प्रारब्धकर्मके भोगकरके क्षीण भयेतें अनंतर हृदयदेशविषेहि पुर्यष्टकाका भेदन होवेहै औ योगयुक्त ज्ञानीकी तो प्रारब्धकर्मके क्षयकी अपेक्षासं विनाहि इच्छाके अनुसार स्वतंत्र ब्रह्मरंध्रविषे पुर्यष्टकाका भेदन होवेहै ॥ तथा “अमुत्र विमुच्यतेथवा” कहिये जो योगीकी यहां विदेहमुक्त होनेकी इच्छा नहि होवे किंतु ब्रह्मलोकविषे गमन करनेकी इच्छा होवे तो तहांहि जायकर कल्पपर्यंत ब्रह्मलोकके दिव्य भोगोंकूं भोगकरके ब्रह्माकेसाथहि विदेहमुक्तिकूं प्राप्त होवेहै ॥ सो योगीके ब्रह्मलोकविषे गमन करनेका प्रकार भागवतके द्वितीय स्कंधविषे शुकदेवजीने राजापरिक्षितकेप्रति कथन कीयाहै

“ यदि प्रयासन्नृप पारमेष्ठ्यं ।

वैहायसानामुत यद्विहारम् ॥

१ वेदांतमतके अनुसारसं यह कथन जानना.

अष्टाधिपत्यं गुणसन्निवाये ।

सहैव गच्छेन्मनसेन्द्रियैश्च ॥

अर्थ० हे नृप पूर्वोक्त प्रकारसें षट् चक्रोंकूं भेदन करके ब्रह्मरंध्रविषे स्थित भये योगीकी जो ब्रह्मलोक अथवा अष्ट-सिद्धियोंके ऐश्वर्यकरके युक्त स्वर्गलोकविषे अथवा ब्रह्मांडके अंतर अथवा बाह्य अन्य किसी लोकविषे गमन करणेकी इच्छा होवे तो पुर्यष्टकाके अभिमानका परित्याग नहि करे किंतु प्राणोंके ऊर्ध्व आकर्षणद्वारा ब्रह्मरंध्रका भेदन करके पुर्यष्टकाके सहितहि गमन करे इति ॥ इस प्रकारसें ब्रह्मरंध्रकूं भेदन करके ब्रह्मलोकविषे प्राप्त भये योगीकी पुना इस जन्ममरणरूप घोर संसारचक्रविषे आवृत्ति नहि होवेहै यह वार्ता अथर्ववेदकी अमृतविंदुउपनिषत्मेंभी कथन करीहै

“यस्यैष मंडलं मिला मारुतो याति मूर्द्धतः ।

यत्र कुत्र भ्रियेद्वापि न स भूयोभिजायते”

अर्थ० जिसका प्राणवायु ब्रह्मरंध्रमंडलकूं भेदन करके मूर्द्धासिं ऊर्ध्व गमन करेहै सो पुरुष जिस तिस देशविषेभी मृत्युकूं प्राप्त भया पुना इस संसारविषे जन्मकूं नहि प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा अथर्ववेदकी संन्यासउपनिषत्मेंभी कहाहै

“अथायं मूर्द्धानमस्य देहैषागतिर्गतिमतां ये प्राप्य ।

परमां गतिं भूयस्तेन निवर्त्तते परात्परमवस्थानात्”

अर्थ० जिस कालविषे यह प्राणवायु मुर्दाकूँ 'अस्य' कहिये क्षेपण अर्थात् भेदन करके 'देह', कहिये समष्टि वायुके साथ एकीभाव होनेतें, उपचयकूँ प्राप्त भया ब्रह्मलोकविषे गमन करेहै सोई गतिवाले योगी पुरुषोंकी परम गति है सो जो पुरुष इस परम गतिकूँ प्राप्त होयकर ब्रह्मलोकविषे गमन करतेहैं सो पुना तिस परमस्थानसे पुना निवर्तते नहि इति ॥ तथा यजुर्वेदकी कठउपनिषत्मेंभी कहाहै "तयोर्ध्वमायन्नमृततमेति" अर्थ० सुषुम्ना नाडीद्वारा ब्रह्मरंध्रविषे प्राणोंकूँ लायकर जो पुरुष ऊर्ध्वकूँ प्राणोंका परित्याग करेहै सो ब्रह्मलोकविषे जायकर मोक्षपदकूँ प्राप्त होवेहै इति ॥ तथा अथर्ववेदकी क्षुरिका उपनिषत्मेंभी कहाहै

“पाशं छित्त्वा यथा हंसो निर्विशंकः खमुत्क्रमेत् ।

छिन्नपाशस्तथाजीवः संसारं तरते तदा ॥”

अर्थ० जैसे बलवान् हंसपक्षी जालकूँ भेदन करके आकाशविषे निराशंक होयकर विचरेहै तैसेहि योगरूप बलकरके योगी पुरुष शरीररूप जालकूँ ब्रह्मरंध्रद्वारा भेदन करके जन्ममरणरूप संसारसमुद्रकूँ तरजावेहै इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें व्यासजीनेभी कहाहै “अनावृत्तिः शब्दादनावृत्तिः शब्दात्” अर्थ० उक्त श्रुतियोंके प्रमाण होनेतें ब्रह्मलोकविषे गये हूये योगीकी पुना इस संसारमें आवृत्ति नहि होवेहै

१ असु क्षेपणे. २ दिह उपचये.

किंतु कल्पके अंतमें तिस योगीका ब्रह्माके साथहि कैवल्यमोक्ष होवेहै इति ॥ यह वार्ता अथर्ववेदकी मुंडकउपनिषत्विषेभी कथन करीहै “ ते ब्रह्मलोकेषु परांतकाले परामृताः परिमुच्यन्ति सर्वे ” अर्थ० जो योगी लोकब्रह्मलोकविषे जातेहैं सो सर्वहि कल्पके अंतमें परब्रह्मस्वरूप हूये ब्रह्माके साथहि कैवल्यमोक्षकूं प्राप्त होवेहैं इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें व्यासजीनेभी कहाहै “ कार्यात्ययेतदध्यक्षेणसहातः परमभिधानात् ” अर्थ० ब्रह्मलोकविषे प्राप्त भये योगीका कल्पके अंतविषे ब्रह्मलोकके विनाश होनेतें तिसके अधिपति ब्रह्माके साथ कैवल्य मोक्ष होवेहै काहेतें यह उक्त वार्ता “ स एतस्माज्जीवधनात्परात्परं पुरिशयं पुरुषमीक्षते ” इत्यादिक श्रुतियोंविषे अभिधान करनेतें इति ॥ तथा स्मृतिमेंभी कहाहै

“ ब्रह्मणा सह ते सर्वे संप्राप्ते प्रतिसंचरे ।

परस्यांते कृतात्मानः प्रविशन्ति परं पदम् ॥ ”

अर्थ० इस स्मृतिका अर्थ उक्त श्रुति औ सूत्रके अंतर्भूतहि है इति ॥ किंच तिस योगीके माता पिताभी कृतार्थ होय जावेहैं यह वार्ता ब्रह्मवैवर्तपुराणमेंभी कथन करीहै

१ ब्रह्मलोकविषे प्राप्त भया पुरुष स्थूलप्रपंचसें परे जो जीवधन कहिये हिरण्यगर्भ है तिसतें परे शरीररूप पुरविषे शयन करनेहारा जो परमात्मा है तिसकूं देखेहै अर्थात् ब्रह्मज्ञानद्वारा कैवल्यमोक्षकूं प्राप्त होवेहै इति यह इस श्रुतिका अर्थ है ॥

“ कृतार्थौ पितरौ तेन धन्यो देशः कुलं च तत् ।
जायते योगवान् यत्र दत्तमक्षयतां व्रजेत् ॥ ”

अर्थ० जिनके गृहविषे योगीपुरुषका जन्म होवेहै तिन मातापिताकाभी उद्धार होवेहै औ जिस कुलविषे होवेहै सो कुलभी पावन होय जावेहै तथा जिस देशविषे होवेहै सो देशभी धन्यवादके योग्य होवेहै औ जो जो वस्तु तिस योगीके प्रतिलोक समर्पण करेहैं सो सो अक्षय फलके देनेहारी होवेहै इति ॥ तथा तिसकी अन्नवस्त्रादिकोंसे सेवा करणेहारे पुरुषोंकाभी कल्याण होवेहै यह वार्ता अमनस्कखंडविषे महादेवजीनेभी वामदेवकेप्रति कथन करीहै

“ दर्शनादर्चनादस्य त्रिसप्तकुलसंयुताः ।

अज्ञा मुक्तिपदं यान्ति किं पुनस्तत्परायणः ॥ ”

अर्थ० हे वामदेव तिस योगीके दर्शन औ श्रद्धापूर्वक पूजन करणेहारे अज्ञानीभी अंतःकरणकी शुद्धिद्वारा एकविंशति कुलोंके सहित मोक्षपदकूं प्राप्त होवेहैं तो जो पुरुष सर्वदाहि तिसकी सेवामें तत्पर रहताहै तिसकी तो क्याहि वार्ता कथन करणी है इति ॥ किंच सो योगी सर्वकरके बंदना करणेयोग्य होवेहै यह वार्ताभी तहांहि महादेवजीने कथन करीहै

“ अंतयोंगं बहिर्योंगं यो विजानाति तत्त्वतः ।

त्वया मयाप्यसौबन्धः शेषैर्व्यस्तु किं पुनः ॥ ”

अर्थ० हे वामदेव जो पुरुष सम्यक् प्रकारसे अंतर औ बाह्यके योगकूं जानता है अर्थात् तिसका अनुष्ठान करताहै सो तेरे औ मेरे करकेभी वंदना करणेयोग्य है तो अन्य पुरुषोंकरके वंदना करणेयोग्य होनेमें क्या वार्ता कथन करणीहै इति ॥ इस प्रकारसे महत्पदकी प्राप्तिके हेतु भूत योगाभ्यासका परित्याग करके जो पुरुष अन्य कार्यों-विषे आसक्त भये सर्व आयुषकूं वृथाहि क्षपण करतेहैं तिनतें परे दूसरा कौन अभागी है इति ॥ २४ ॥ इस प्रकारसे योगकूं सांगोपांग निरूपण करके अब ग्रंथका उपसंहार करते हुये इस ग्रंथके अध्ययनका फल निरूपण करेहैं ॥

(द्रुतविलंबितं वृत्तम्)

परमयोगरहस्यमितीरितं ।

परमहंसजनेन समासतः ॥

पठति यश्च समाचरतीह वै ।

पतति जातु स नोग्रभवार्षवे ॥ २५ ॥

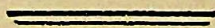
परमेति ॥ यह जो पंचविंशति श्लोकात्मक परमयोग-रहस्यका बोधक “योगकल्पद्रुम” नामक ग्रंथ है सो सहित टीकाके परमहंस जन श्रीमत् स्वामी ब्रह्मानंदजीने कथन की-याहै सो जो अधिकारी पुरुष इस ग्रंथकूं आदितें लेकर

अंतपर्यंत अध्ययन करताहै तथा ग्रंथोक्त योगरहस्यका विधि-
पूर्व क्रमसे अनुष्ठान करताहै सो पुरुष कदाचित्भी इस
जन्ममरणरूप घोर संसारसमुद्रविषे नहि पतित होवेहै अर्थात्
निर्विकल्पसमाधिकी प्राप्तिद्वारा कैवल्यमोक्षपदकूं प्राप्त होवेहै
इति ॥

जलजबन्धुसुतारि जयावहं ।
पवनजानुजतात मदापहम् ॥
रविमुतात्मजसोदर सोदरा ।
सुपुलिनेकिल केलिरतंभजे ॥

“ समाप्तिमगमदयं ग्रंथः ”

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितो योगकल्पद्रुमः
संपूर्णः ॥



लावणी.

करोहरिकाभजनजन्मयहवारवारफिरनहिआता
दिनदिनपलपल, क्षणक्षणनलिनीदलजललवचंचलजाता॥टेक
बाल्यपणेकेलिरसरसयोयौवनललनारसराता
वृद्धभयो, चिंतानलजलयोपलयोढलयोसवगाता ॥
मालालेकरचलेभजनकोजलेभवनजलखोदाता
मणिकाफेरे, मनचहुंफेरेहेरेमर्कटकेभ्राता ॥ १ ॥ दिनदिन०
कोटिपापकरकरधनसंचयडरमरणेकाविसराता
जिनकेकारण, करतदुरितनरसंगतेरेकोईनहिआता ॥
यहसवपांथसमागमजानोभ्राततातकांतामाता
जगमेंजीवन, जानसुजानसमानपाणिजलचलजाता ॥२॥ दि०
पुनरपिमरणंपुनरपिजननंपुनरपिजननीजठराता
विनाहरिके, भजनकुजननरकानलजलविनजलजाता ॥
गेररत्नबहुकामतमामनिकामकाचपरललचाता
गयादावनहि, आवपुनर्नरमरकरमूरखपछताता ॥ ३ ॥ दिन०
गर्भवासकाकालसंभालहवालबालकयुंविसराता
भोगचोगकी, आशपाशमायाकेमूरखफसजाता ॥
ब्रह्मानन्दकेवाकमनाकचलाकजबीदिलमेंलाता
पाशमायाकी, तोरमरोरसजोरगगनतलचलजाता ॥ ४ ॥ दि०

गजल.

विनाहरिके भजन मुफत जन्म गवाया दुनियां की मौज में फिरे सदा-
हि भुलाया ॥ टेक ॥
यह वारवार देह मनुज कान मिलेगा डाली से दूटा गुलन गुलिस्ता में
खिलेगा ॥

दिन चार पांच के लिये क्या ढंग जमाया विनाहरिके ॥ १ ॥
जिन को तुं मानता है मेरे हैं यह पियारे बहु छोड़ कर तुझे जंगल में घर को-
सिधारे

पर लोक में न तेरे कोई होत सहाया विनाहरिके ॥ २ ॥
मोह की मदिरा को पी के मरण भूलया चूस चूस विषयर सक्कं फिरत-
फूलया

जब तक न चूहे को बिलीने मुख में उठाया विनाहरिके ॥ ३ ॥
कहते हैं ब्रह्मानंद ब्रह्मानंद लीजिये सदा हरिका भजन दिलोजा से-
कीजिये

करणे से जिसके फिर न कोई लोटके आया विनाहरिके ॥ ४ ॥

गजल.

मान मान मान कहा मान ले मेरा जान जान जान रूप जान ले तेरा ०
॥ टेक ॥

जाने विना स्वरूप के मिटे न गम कबी कहते हैं वेद वारवार वात यह-
सबी ॥

हुशियार हो निहार यार डार मैं मेरा मान मान मान ० ॥ १ ॥

जाता है देखने जिसे काशीदुवार का मुकान है बदन में तेरे उस हियार का

लेकन विना विचार के किसी ने न हेरा मान मान मान० ॥ २ ॥
जो नैन का भी नैन बैन का भी बैन है जिसके विना शरीर में न पलक चैन है ॥

पिछान लेखू वसो स्वरूप है तेरा मान मान मान० ॥ ३ ॥
कहते हैं ब्रह्मानंद ब्रह्मानंद तुं सही बात यह पुराण वेद ग्रंथ में कही
विचार देख मिटे जन्म मरण का फेरा मान मान मान० ॥ ४ ॥

गजल.

गाफिल तुं जाग देख क्या तेरा स्वरूप है किस वास ते पड़ा जन्म मरण-
के रूप है ॥ टेक ॥

यह देह गोहनाशवान है न हितेरा वृथा भिमान जाल में फिरे कहां घेरा
तुं तो सदा विनाश से परे अनूप है गाफिल तु० ॥ १ ॥

भेद दृष्टि की नजबी दीन होगया स्वभाव आपने से आप ही न होगया
विचार देख एक तुं भूपन का भूप है गाफिल तु० ॥ २ ॥

तेरे प्रकाश से शरीर चित्त चेतता तुं देह तीन दृश्य कूं सदा है देखता
द्रष्टान हि होता है कबी दृश्य रूप है गाफिल तु० ॥ ३ ॥

कहते हैं ब्रह्मानंद ब्रह्मानंद पाईये इस बात को विचार सदा दिल में
लाईये

जिसे पड़ें न फेर जन्म मरण रूप है गाफिल तु० ॥ ४ ॥

शुद्धिपत्रम्.

पृष्ठं	पंक्ति.	अशुद्धं	शुद्धं
१६	१४	पाडाहोवेहै	पीडाहोवेहै
१६	१८	विद्वान्क	विद्वान्के
४०	<	प्रतिमी	प्रतिमी
६०	१०	<	९
६३	२१	यों	यातें
६८	२	महान	महान्
७२	४	नसंभाषयेत्	नसंभाषेत्
११३	१९	करणेसैं	करणेमें
११८	३	कीयेहं	कीयेहैं
१२४	२०	अथर्वदेदकी	अथर्ववेदकी
१३५	१	युक्तंयुक्ते	युक्तंयुक्तं
१५९	७	प्रणावायुका	प्राणवायुका
१६९	<	पूर्वक	पूर्व
१७०	१३	करतेहं	कहतेहैं
१७६	६	दीपिक	दीपक
१९३	११	शंकुकरक	शंकुकरके
२१९	१७	एकनिष्ठता	एकनिष्ठतां
२३५	१७	लक्षसैं	लक्षयसैं
२३७	१८	यहवाता	यहवार्ता
२४४	६	परमा	परमां
२५०	१९	यस्मिस्थितो	यस्मिन्स्थितो.

प्र ध्वजामूर्ध्वविशंविप्रस्य गलवधूनम्
षट्कर्मिणोवर्ज्योणिच लहचूम

